Mercado de azúcar

LONDRES, enero 3 (UP). — Las operaciones de ayer en el mercado a término (entregas futuras) del azúcar, que reanudó la actividad después de haber permanecido cerrado 17 años, sumaron 1.000 toneladas durante las tres ruedas.

EL BIEN PUBLICO

Explotó una bomba

BUENOS AIRES, enero 3 (UP). — Esta mañana la explosión de una bomba en el barrio de la Boca, de esta capital, causó gran alarma. El explosivo había sido dejado en el umbral de la puerta de un depósito de pintura situado en la calle Pi y Margall Nº 1010.

Año LXXIX | Nº 23.954 | Montevideo, viernes 4 de enero de 1957. | Redacción y Administración: Ciudadela 1469. Tel.: 8 09 06 - 8 09 96. | Edición de 12 páginas en dos secciones

EL ORO DE ESPAÑA

NUEVA YORK, Enero 3. (U.P.) — La noticia de la entrega al régimen de Franco del recibo del oro español depositado en Rusia por la República es sumamente nebulosa y no me merece crédito mientras no la confirme el propio interesado" —declaró esta tarde a la United Press una fuente informativa digna de crédito.

Todas las gestiones que amigos del Dr. Juan Negrín, del ex Presidente del Consejo de Ministros de la República española fallecido en París a principios de noviembre, realizaron con su hijo, el Teniente de aviación Rómulo Negrín, para que confirmase o desmintiese su supuesto ofrecimiento al gobierno del general Francisco Franco de la documentación justificativa del depósito, resutaron inútiles, según este informante, pues todo cuanto pudo obtenerse de él fue la manifestación incidental de que "no tiene conocimiento de tal asunto".

Sin embargo, estas breves palabras del joven Negrín, a quien se atribuye en los despachos de prensa procedentes, entre otros sitios, de Madrid, haber ofrecido al régimen español, en cumplimiento de un deseo de su padre poco antes de fallecer en su domicilio de París, el recibo expedido por las autoridades rusas por el depósito en la Unión Soviética de las reservas de oro español para salvarlas de los peligros de la guerra civil, han causado sensación en los círculos de la Emigración Republicana.

Señalan destacados españoles, amigos y compañeros del Dr. Negrín muchos de ellos, que es muy posible que el joven teniente haya querido eludir toda polémica alrededor del nombre de su padre, y que —equivocadamente a juicio de algunos— no "quiera envolveres en el asunto". No obstante, opinan, su "no tiene conocimiento" de una cosa que se le atribuye a él haber hecho personalmente, difícil resultará que la haya hecho.

El informante aludido más arriba manifiesta que le cuesta trabajo dar crédito a la noticia, no sólo por declarar el hijo del ex Presidente que desconoce el hecho, sino también porque los despachos han dado versiones muy discrepantes de lo ocurrido. En el primer momento, dice, se informó que era la viuda Negrín quien había hecho el ofrecimiento del documento al Gobierno de Madrid, y la señora María Negrín, separada del finado político español, reside desde hace muchos años en Nueva York y no tuvo relación con él en todo ese tiempo.

Además, agrega, en segundo lugar se informó que era Rómulo, el hijo, quien había hecho el ofrecimiento, "y ya vemos cuál es su reacción".

Por otra parte, se dice que el ofrecimiento fue hecho "en cumplimiento de un encargo de su padre", pero esto —arguye tl informante— no se compagina con una emisión de Radio Madrid, a las 10 de la noche del 30 de Diciembre último, que informaba que se había conseguido "tras laboriosas gestiones con familiares y amigos" del finado "recuperar la documentación".

La noticia textual trasmitida por la Radio española y captada en Francia, decía, según el informante: "Nos comunica el Ministerio de Asuntos Exteriores que, tras laboriosas gestiones con familiares y amigos del Dr. Negrín, hemos podido recuperar la documentación acreditativa del cuantioso embarque de oro que en 1937 (el depósito se efectuó realmente en 1936) se entregó en depósito a los rusos". La emisora no hacía comentario alguno.

Señaló que si el ofrecimiento fue hecho por voluntad de Negrín, no había razón alguna para esas "laboriosas gestiones".

Tratando de encontrar un testimonio más concreto en relación con el complicado asunto, el periodista se comunicó con el General José Asensio, Ministro - Consejero del Gobierno de la República española en el exilio y su representante en los Estados Unidos.

Asensio manifestó que, sin saber nada autorizadamente, tenía conocimiento indirecto de que las noticias del ofrecimiento carecían de fundamento, y además sabía "que los documentos relativos al depósito se enccuentran en lugar seguro".

Opinaba el representante del Gobierno Republicano que la noticia lanzada a la circulación "podría muy bien ser un globo sonda de nuestros enemigos", aunque ignoraba la finalidad concreta de la maniobra".

Asensio cree que no tardará muchos días en descifrarse definitivamente la incógnita con un desmentido rotundo de la noticia que tanta sensación ha causado en el ambiente de la Emigración Republicana española.

REFORMAS EN EL GABINETE HUNGARO

VIENA, 3 (UP). — Radio Budapest informó esta noche que Erno Geroe, el odiado stalinista que llamó a las fuerzas blindadas soviéticas para que dominaran la rebelión húngara, fue expulsado del consejo presidencial, que es el organismo ejecutivo más alto de Hungría.

Radio Budapest mencionó a Geroe entre las tres importantes figuras políticas que "ya no serán miembros" del consejo presidencial. Los otros stalinistas expulsados son Erzebeth (Isabel) Andics e Istvan Kovacs, secretario del partido (no comunista) de los pequeños terratenientes. Geroe fue secretario general del partido comunista húngaro y brazo derecho del jefe de la agrupación, Matyas Rakosi, expulsado hace tiempo del gobierno.

La citada emisora anunció esa expurgación al citar un artículo publicado en el diario vespertino oficialista "Esti Hirlap".

La expurgación es al parecer el primer paso de una serie de medidas para que el pueblo húngaro acepte la jefatura de su gobierno.

El consejo presidencial tiene por presidente a Istvan Dobiwn, miembro del partido de pequeños terratenientes. Técnicamente Dobi es jefe del poder ejecutivo de Hungría.

Radio Budapest anunció asimismo que se realisan conversaciones para decidir cuando volverá a reunirse el parlamento, lo que constituye otra medida para dar nuevo impulso a la vida política del país.

En época normal el parlamento húngaro solo se reunía tres o cuatro veces por año bajo el régimen comunista. La última vez que lo hizo fue varios meses antes de la revolución del 23 de octubre último.

Según el artículo de "Esti Hirlap" citado por radio Budapest, las conversaciones sobre la reunión del parlamento se celebran entre la mesa directiva del parlamento y el gobierno.

SIGUE LA LUCHA EN VARIAS ZONAS

BUDAPEST, 3 (UP). — Fuentes fidedignas revelaron hoy que desde las zonas montañosas, donde se dice que revolucionarios húngaros resisten todavía al ejército soviético y a tropas comunistas del gobierno, están llegando a esta capital automóviles y camiones acribillados a balazos para someterlos a reparaciones.

Al mismo tiempo los informantes dijeron que todavía prosigue la lucha en las regiones de Miskolc, Pecs y Lago Balatón. En esta última zona el ejército ruso sostiene que se encuentra el alto mando de los revolucionarios húngaros.

Una información decía que las tropas soviéticas tratan de copar a los restos de las fuerzas rebeldes en las sierras y bosques guiándose por las huellas que dejan en la nieve.

Los informantes dijeron que los camiones y automóviles averiados llegaron a Budapest desde Miskolc. Las tres zonas donde se asegura que continúa la lucha se hallan en una especie de triángulo que rodea virtualmente a Budapest.

En tanto el órgano vespertino oficialista "Esti Herlap" informó que el ex jefe del partido comunista húngaro, Erno Geroe, "ya no es miembro" del consejo presidencial, el más alto organismo ejecutivo del país. Los otros miembros de ese consejo expulsados junto con Geroe son: la estalinista Erzbeth Andics y el secretario general del partido no comunista de pequeños terratenientes, Istvan Kovacs.

Esta capital se encuentra exteriormente en calma luego de las manifestaciones "relámpago" de ayer por el público —en su mayoría mujeres— contra los métodos de fuerza empleados por la policía y la milicia utilizada por el gobierno de Janos Kadar para sofocar la rebelión.

Pero la tensión, que disminuyó durante la Navidad y Año Nuevo, parece estar volviendo en víspera de cumplirse dos meses del ataque soviético a los rebeldes de Budapest.

El jefe de policía, Gyorgy Sos, publicó hoy en los diarios locales una declaración en la que expresa que todavía hay armas en poder de "elementos reaccionarios".

El citado diario "Esti Herlap" informó también que los consejos obreros, que asumieron el control de las fábricas en todo el país durante la revolución, exigen ahora plena voz en el futuro manejo de esas fábricas. También exigen que los futuros consejos administrativos de las fábricas estén bajo el control de los consejos obreros.

Asimismo piden que parte de las utilidades de las fábricas sean destinados a aguinaldos y a construir clubes de obreros, así como para constituir un fondo de inversiones de los mismos trabajadores en las industrias.

El panorama económico del país sigue siendo muy sombrío. La mitad de los mineros no ha reanudado sus tareas y la producción es todavía solo una tercera parte de lo que era antes de la revolución.

Informaciones no confirmadas recogidas en Budapest decían que los mineros de Papabanya van a declarar una huelga de protesta contra la política económica del gobierno.

Hoy se canceló, sin explicacion alguna, una visita de periodistas occidentales a la zona de Papabanya. En lugar de la gira los periodistas fueron acompañados a una visita a la isla industrial de Csepel, sobre el Danubio, donde hay 10 fábricas que producen desde acero en laminas hasta bicicletas. Los periodistas comprobaron que los trabajadores de Csepel confían todavía en que se cumplirán los propósitos de la revolución. También revelaron que hace poco rechazaron una oferta de jornales hecha por el gobierno.

GOULART EN BAJA

WWRIO DE JANEIRO, Enero 3. (U.P.) — La total falta de reacción ante la intervención del vicepresidente, Joao Goulart, en las negociaciones Brasileño - Norteamericanas para establecer un puesto de observación de proyectiles teleguiados en la isla Fernando de Norohna, es indicio de su decreciente influencia en el Gobierno.

Hace un año, cuando Juscelino Kubitschek se preparaba para asumir la presidencia, muchos brasileños temían las tendencias demagógicas e izquierdistas de su joven compañero de campaña, que era más conocido como el heredero aparente de Getulio Vargas. Recordaban que, como Ministro del Trabajo, había doblado los salarios mínimos de la noche a la mañana, y que a menudo había seguido un sendero demasiado cerca del camino comunista. Sabían que se había ganado un lugar en la fórmula presidencial porque, como presidente del Partido Laborista brasileño, atraería a los votantes de izquierda.

Pero cuando hace pocos días sugirió que Brasil debería recibir ciertas garantías económicas de Estados Unidos, antes de autorizar el establecimiento del puesto mencionado en la isla de Norohna, el Vice - Presidente no encontró eco alguno. Sus palabras cayeron virtualmente en un vacío y tanto los negociantes brasileños como los norteamericanos dicen que no se considera la cuestión de tales garantías.

"Jango", como se conoce popularmente en el Brasil al Vice - presidente, dijo a los periodistas en Río Grande do Sul que si bien Brasil no debe ni puede evadir sus obligaciones internacionales, no puede aceptarlas con sacrificios y restricciones económicas". Explicó que, en su opinión, Brasil debería recibir ciertas promesas de Estados Unidos garantizando el bienestar económico del Brasil. Goulart dio todo el peso de su posición a sus palabras, al aclarar en la primera frase de sus declaraciones "... Y hablo como Vice - Presidente de la República ...", pero aparentemente la referencia no surtió el efecto que buscaba.

La influencia de Goulart en el Gobierno empezó a disminuir, en realidad, hace algún tiempo, en opinión de la mayoría de los observadores dentro y fuera de la administración.

Hay quienes dicen que empezó con su discurso del once de noviembre, cuando los dirigentes obreros, levantando el estandarte del "Frente de Noviembre", hicieron entrega al Ministro de Guerra, General Enrique Texeira Lott, de una espada de oro en ocasión del primer aniversario de su golpe incruento que aseguró la victoria electoral de Kubitschek. Goulart pronunció el discurso principal de la reunión y ocupó posición prominente en los actos. Pero "Jango" aparentemente no dio en el clavo, pues pocos días después el Presidente Kubitschek cerró el "Frente de Noviembre", considerándolo una organización subversiva y contraria al Gobierno.

Otros creen que la situación del Vice - presidente empezó a cambiar en Julio, cuando se le dejó que se defendiera solo de las acusacions de recibir dinero del ex dictador argentino Juan Perón, para la campaña prtsidencial de Getulio Vargas en 1950, por intermedio de un comerciante en maderas. Ni Kubitschek ni ninguna otra figura importante del Gobienro salió en defensa de Goulart, ni siquiera después de que dio una razón plausible para su participación en un negocio maderero.

CRISIS DE GABINETE

LA PAZ, enero 3 (UP). — Causó sorpresa la renuncia del gabinete en pleno anunciada hoy. Días pasados había dimitido el ministro de Hacienda a causa de las censuras de que fuera objeto en la Cámara de Diputados por su política sanitaria, pero nadie esperaba que todos los ministros harían otro tanto a corto plazo. A lo sumo se creía que renunciaría el Ministro de Gobierno.

Anoche, sin embargo, todos los ministros renunciaron de manera colectiva y dieron una breve declaración explicativa. Dice que considerando que se han promulgado los "decretos para la estabilización monetaria, única solución para combatir la inflación, que tenía graves características, afectaba la economía del pueblo y amenazaba anular las conquistas de la revolución nacional", quieren dejar al presidente de la República en libertad para elegir nuevos colaboradores.

Hernán Siles, el primer magistrado, consiguió solucionar varios conflictos obreros con la huelga de hambre que declaró el 29 de diciembre y que finalizó al siguiente día. Se considera que ahora confirmará a algunos de los ministros dimitentes, incluso los de Relaciones Exteriores Manuel Barrau, de Educación Fernando Diez de Medina y de Hacienda Hugo Moreno; pero que designará nuevos ministros de Gobierno, Higiene y otros.

El ministro de Gobierno dimitente es Arturo Fortun Chacón, en cuyo reemplazo se designaría a Adrián Barrenechea; el de Higiene es Manuel Aramayo, que sería sustituido por Gabriel Arze Quiroga o Jacobo Abilarach, considerados elementos moderados del Movimiento Nacionalista Revolucionario, el partido gobernante.

Niegan Cartas del M. Caribe

PANAMA, 3. (UP). — A dos buques mercantes rusos que pasaron hoy por el canal de Panamá se les negó la venta de cartas geográficas de la zona del Mar Caribe, según se dice, por órdenes de Washington.

Inconfirmadamente se informó aquí que los capitanes de los dos barcos, el "Admiral Senyavin" y el "Nicolay Ostrovsky", fueron informados por una nota que Washington que una resolución superior del Departamento de Estado norteamericano rechazó su petición de que se le vendieran cartas marinas de la poco conocida y estratégica zona del mar Caribe.

Se cree que los dos embarcaciones soviéticas se dirigirán a la isla de Trinidad para cargar petróleo, luego de salir esta tarde del puerto panameño de Cristóbal.

Una guardia armada de marinos y soldados de infantería de marina fue colocada a bordo de los buques rusos para el paso del canal. Las dos naves, relativamente pequeñas, ocuparon al mismo tiempo cada esclusa del canal paar el tránsito hacia el Caribe. Las siguió, además, una lancha de la policía.

No se suscitó la cuestión del permiso para bajar a tierra.

Los barcos rusos llegaron ayer al anclaje exterior de Balboa, donde de se quedaron sin atracar a los muelles, hasta el momento en que iban hoy a pasar el canal. Mientras estaban anclados, el "Nicolay Ostrovsky" recibió cien toneladas de petróleo del "Admiral Senyavin".

Los respectivos capitanes, Konstantin Krasnobaisky y V. N. Skalkin, festejaron a sus agentes y a los representantes de las autoridades del canal, cuando estos subieron a bordo. También embarcaron una provisión de whisky, frutas y verduras.

Se tiene entendido que a la firma panameña a la que se dio la concesión exclusiva de la venta de cartas hidrográficas norteamericanas, se le ordenó a aceptar ciertas prohibición del Departamento de Estado estadounidense de vender tales cartas a buques rusos.

El "Admiral Senyavin" va de Korsakov a Novorissk con un cargamento de 5.000 toneladas de concentrados de cinc, y el "Nicolay Ostrovsky", de Vladivostock a Londres con 2.570 toneladas de pescado en conserva.

AYUDA TECNICO ECONOMICA

NACIONES UNIDAS, enero 3 (UP). — Entre las delegaciones latino-americanas que participan en el debate sobre el desarrollo de los países insuficientemente desarrollados se espera con mucha expectativa un anuncio más detallado de los planes que propondrá el presidente Eisenhower para la ayuda al Oriente Medio.

Tanto los representantes de los países latinoamericanos como los de los asiáticos y de otras regiones insuficientemente desarrolladas, esperan con mucho interés la declaración del primer magistrado por ver en que forma afectará o influenciará los programas de ayuda a los países en desarrollo.

Círculos latinoamericanos dijeron a la United Press que "un plan exclusivo para el Medio Oriente que no previese al mismo el aumento correlativo de la ayuda a otras regiones, podría crear resentimiento en estas últimas."

Tanto ha afectado el trabajo de la Comisión Económica y Financiera, donde se desarrolla el debate, suspendió la reunión de hoy y la aplazó para el viernes.

En la reunión de ayer solo hablaron tres delegados. Nueva Zelandia que expresó su oposición al proyecto en su forma actual, y Grecia y Afganistán que lo apoyaron.

Estados Unidos no habia pronunciado su posición en la comisión hasta que se conozca el mensaje del presidente Eisenhower al Congreso.

Sobre el debate general del desarrollo económico, algunos observadores creen que ninguna América Latina y otras regiones insuficientemente desarrolladas continuarán presionando por el establecimiento del fondo especial de las Naciones Unidas para el desarrollo económico, la perspectiva de que este se concrete. En la forma propuesta actualmente, no puede considerarse optimista.

Estados Unidos, que haría la mayor parte del fondo —80 de los 250 millones de dólares necesarios—, no parece inclinado a aceptar un organismo en el que el principio proporcionado al aporte financiero de votación sea por países y ciero.

La fórmula del aporte en la votación es la que rige, por ejemplo, en el Banco Mundial y el Fondo Monetario Internacional.

Es por eso, pues, que en fuentes bien informadas se opina que las posibilidades serían más bien de que Estados Unidos proponga una nueva fórmula para el fondo de desarrollo o que propicien los programas de ayuda sobre una base regional, menos vinculados a las Naciones Unidas que el proyectado Fondo Especial de las Naciones Unidas para el desarrollo económico.

A mediados de diciembre, el grupo latinoamericano designó una comisión de tres personas, a la que se encomendó que "sondearán" la actitud de Wáshington hacia el Fondo Especial de las Naciones Unidas para el desarrollo económico.

La comisión que quedó integrada por Francisco Urrutía, embajador de Colombia, Fernando Recabarren, delegado de Chile, y Fernando Berckmeyer, embajador de Perú en Wáshington.

Fuentes bien informadas dicen que de los "sondeos" que se hicieron hasta ahora por la comisión la impresión es pesimista.

Si Estados Unidos decide concentrar sus esfuerzos en los programas regionales, se intensificalombo del sudeste de Asia; se conrían las actividades en el plan cocretaría el fondo del Oriente Medio, y habrían programas parecidos para la América Latina y Asia.

Información desmentida

BUENOS AIRES, Enero 3 (U.P.) — Una alta fuente allegada a la Vice - presidencia de la República, ridiculizó esta noche la información dada por la Agencia noticiosa chilena "Orbes" asegurando que el Duque de Edinburgo, esposo de la reina Isabel de Gran Bretaña, y el Vice-presidente argentino, Contraalmirante Isaac Rojas, tuvieron una entrevista secreta en la Antártida.

La fuente aludida se preguntó cómo era posible que se hubiese enviado al exterior tal rumor —que había circulado en Buenos Aires en los últimos días— en circunstancias de que podía comprobarse que era físicamente imposible la celebración de tal entrevista.

En medios navales señalaron, a s su vez, que el Vice-presidente Rojas se encontraba de regreso en Buenos Aires a las 1.09 a. m. del 29 de diciembre, como era de conocimiento público, después de su visita a la Antártida argentina. A esa hora según anuncio del Palacio de Buckingnam transmitido por las agencias noticiosas, el yate real Britannia, en el que viaja el Duque, se encontraba a 500 millas al este de la Isla Decepción, a la que eventualmente llegó el primero de Enero, dos horas después del regreso de Rojas a Buenos Aires.

LONDRES, Enero 3 (UP)| — El Ministerio de Relaciones Exteriores dijo esta noche no tener noticias para confirmar las informaciones de prensa chilenas de que el Vice-presidente de Argentina, Contraalmirante Isaac Rojas, se había entrevistado con el Duque de Edimburgo hace uno o dos días en la tierra de Graham, en la Antártida.

Un portavoz de ese Ministerio explicó que no se reciben informaciones sobre los movimientos del Duque hora tras hora subrayó que la última noticia transmitida por el yate real "Britannia" mencionaba entrevista alguna con Rojas.

Se ha sabido sin embargo en esta capital que el Vicepresidente argentino se hallaba en la zono donde se presume que también se encontraba el Duque de Edimburgo, de modo que una entrevista entre los dos no estaría fuera de lo posible.

Pero según el portavoz no sería "una entrevista secreta" como lo sugieren las informaciones chilenas sino más bien una visita de cortesía, la cual podría naturalmente ser hecha si el Duque y el Contraalmirante Rojas se encontraran a conveniente distancia uno de otro en tan inmensa región.

Alpinistas perdidos

CHAMONIX, 3, (UP). — Se abandonó el último esfuerzo para salvar a dos alpinistas heridos y atrapados a unos 3.200 metros de altura en el Mont Blanc por pedido expreso de los padres de aquellos.

Poco antes de que los padres de los alpinistas tomaran tan terrible decisión, helicópteros franceses habían rescatado a ocho alpinistas aislados en las laderas cubiertas de nieve del Mont Blanc, que por su altura de 4.814 metros es el pico más alto de Europa Occidental.

Las auttoridades francesas habían prohibido que sus hombres hiciesen más tentativas de llegar hasta donde se hallan aislados desde el 2 de diciembre el alpinista francés Jean Vincedon, de 24 años, y su compañero belga Francois Henry, de 23.

El piloto suizo de salvamento, L Geiger, se ofreció a hacer una última y desesperada tentativa de llegar a un helicóptero hasta donde están Vicedon y Hency, pero tuvo que abandonar el plan porque los padres de los alpinistas se opusieron se intentase llevarlo a la practica por el riesgo que encerraba.

La decisión condena a Vincedon y Henre a morir de frío.

La última vez que se les vió vivos fué el martes. Ese día personas que habían ido a salvarlos en vano en un helicóptero los envolvieron en frazadas especiales, les dieron alimentos y los colocaron dentro del helicóptero destrozado.

Ambos se hallaban en estado crítico. Se dijo que Vincendon estaba tan helado que casi no podía moverse para comer. Los hombres que tripulaban el helicóptero se vieron obligados a retirarse y desde entonces nadie ha podido llegar hasta donde están los alpinistas.

Vincendon y Henry iniciaron su ascensión contra la opinión de los guías locales, quienes les avisaron que en esta época del año tormentas traidoras azotan el Mont Blanc.

Cuando iniciaron la ascensión el día era claro pero pronto la región entera fué azotada por un temporal de nieve, con vientos huracanados y temperaturas sumamente bajas.

Los dos jóvenes quedaron atrapados por la nieve y los mismos guías que les aconsejaron no hacer la ascensión acudieron en su búsqueda. Varios subieron a pie y otros llegaron en helicóptero. Un helicóptero francés se destrozó en esas operaciones. En total quedaron también aislados en la montaña ocho de los que habían ido a socorrer a los alpinistas pero esta mañana fueron rescatados.

CURIOSA HUELGA MEDICA

NUEVA YORK, Enero 3. (U.P.). — Gran Bretaña está amenazada con una curiosa huelga, la negativa de 40.000 médicos a continuar aceptando sus actuales salarios.

Los médicos dicen que no tienen el propósito de dejar de trabajar. Seguirán cuidando de sus pacientes como siempre y prestando la mayor parte de los servicios especificados en el sistema médico socializado del país. Pero no aceptarán pagos del Gobierno hasta que se satisfagan sus peticiones de mayores salarios. Aparentemente pasarán cuentas a los enfermos, pero seguirán atendiendo a aquellos que no puedan pagar.

Esto significaría virtualmente una retirada de los médicos de la organización socializada de la Medicina, desbaratando su estructura.

Noventa y nueve por ciento de los médicos británicos pertenecen al sistema: unos 22.000 que atienden medicina general y 18.000 especialistas y consultores.

El Gobierno dice que Gran Bretaña, duramente afectada por su fracaso de Suez, no puede acceder a los pedidos de los médicos. Estos, a su vez replican que, en ese caso, muchos de ellos pueden ganarse mejor la vida si se restablece el antiguo sistema de la práctica privada de la medicina.

Los entendidos dudan esto. La renta promedio de los médicos, especialmente de los especialistas, ha aumentado en los últimos años en Gran Bretaña, pero no en grado parecido al de los médicos de Estados Unidos, por ejemplo. Además de los salarios pagados por el Gobierno, muchos de los médicos mantienen una práctica privada, como se los permite la ley, y algunos de ellos incusive se hacen ricos.

Sin embargo, ocho años de Medicina Socializada en el país han provocado algunas sorpresas. Por ejemplo, cuando el Gobierno Laborista presentó al Congreso el proyecto respectivo, por primera vez, muchos de los médicos de moda cuyos pacientes eran ricos, resolvieron mantenerse al margen del sistema ... y pronto lo perdieron todo.

La gente con medios económicos, especialmente los residentes en poblaciones de personas retiradas y acomodadas, se apresuraron a aceptar los servicios médicos gratuitos ofrecidos por el Gobierno.

Por otra parte, la gente de la clase media de menos recursos de los suburbios de Londres y otras grandes ciudades, demostraron una resuelta resistencia al servicio médico gratuito, por considerarlo una "limosna", y, por tanto, degradante.

Los médicos en estas últimas zonas encontraron que muchos de sus pacientes insistían en pagar sus servicios. Algunos se negaron a acudir a médicos que se acogieron al sistema socializado, aun en los casos en que sólo trabajan para éste parte de su tiempo. Para ellos era cuesitón de principios.

LA POLITICA DE BATISTA

SAN JUAN DE PUERTO RICO, enero 3 (UP). — El ex director del diario "Prensa Libre" de La Habana, Sergio Carbó, personalidad política cubana destacada desde la época de la dictadura de Gerardo Machado, expresó hoy aquí su opinión de que el presidente Fulgencio Batista se inclina a la idea de efectuar una elección como solución de los problemas políticos.

A juicio de Carbó, el general Batista cree que las elecciones pondrían fin a la crisis política del país y evitarían una repetición de la era machadista.

Manifestó también el visitante, que se encuentra aquí invitado a la toma de posesión del gobernador, Luis Muñoz Marín, para su nuevo período ejecutivo, que los partidos minoritarios cubanos no apoyaron la intentona revolucionaria acaudillada por el Dr. Fidel Castro Ruiz.

DISCREPANCIAS ANGLO - ESTADOUNIDENSES

LONDRES, 3, (UP). — Los peritos políticos de esta capittal opinan que la denuncia de Egipto del tratado Anglo - Egipcio de 1954 es uno de los principales factores que motivará la inminente declaración de política de Estados Unidos en el Cercano Oriente.

Una fuente autorizada dijo que se tiene entendido que Estados Unidos tuvo conocimiento previo de que los egipcios se disponían a denunciar el tratado que daba a Gran Bretaña el derecho de ocupar las bases del Canal de Suez si Turquía o cualquiera de los países árabes era atacado.

La medida egipcia, dijo esa fuente, completa el "vacío" en el Cercano Oriente.

La fuente manifestó que se había anticipado la denuncia del tratado, y que ese documento, de hecho, quedó "anulado" desde el ataque Anglo - Francés a Egipto.

Aunque Gran Bretaña no está dispuesta a ofrecer acción unilateral egipcia, se espera que la nueva doctrina norteamericana tome en cuenta el peligro de subversión interna en los Estados Arabes más bien que la agresión armada procedente del exterior.

Fuentes británicas también manifestaron que se espera que el programa de Estados Unidos tome nota de la nueva actitud izquierdista de Siria. Que 'cuenta con un gobierno en el cual se excluye a cualquier miembro de los llamados partidos "moderados".

Otro factor citado como peligro en potencia para la paz y la seguridad del Cercano Oriente es la creciente beligerancia del Yemen. Informes procedentes de Aden dicen que el Yemen "cuenta ahora con gran cantidad de armas y municiones de Rusia".

Esos informes agregan que "se sabe que los yemenitas han comenzado el adiestramiento en el uso de armas y a enseñar a aquellos que crearían problemas y fomentarían la insurrección en el protectorado de Aden".

En Londres fuentes autotrizadas dijeron que se sabe que peritos checoeslovacos iniciaron a mediados de diciembre la instrucción del ejército lemenita y que se ha firmado un acuerdo para la entrega de armas a Yemen por un valor aproximado de seis millones de dólares.

En Aden mientras tanto, la radio patrocinada por el gobierno desmintió hoy las recientets aseveraciones yemenitas sobre ataques aéreos y terrestres británicos al pequeño territorio de la Liga Arabe. La Legación del Yemen ha protestado dos veces al Ministro de Relaciones Exteriores por incursiones que se afirma tuvieron efecto el 25 y el 31 de diciembre por fuerzas acantotnadas en el protectorado británico de Aden.

La transmisión de Aden dijo que el ataque del 25 de diciembre ocurrió cuando tropas de Aden persiguieron a disidentes yemenitas y los obligaron a regresar al otro lado de la frontera.

El supuesto ataque de bombarderos de la Reeal Fuera Aérea del 31 de diciembre a puestos fronterizos yemenitas, fué desmentido por la radio.

DIVERGENCIAS

LA VALETTA, 3, (UP). — Fuentes informadas revelaron que el nuevo plan de defensa norteamericano para el Cercano Oriente ha originado una divergencia entre Estados Unidos y Gran Bretaña sobre quien debe tener el comando de la escuadra mixta del Mediterráneo.

Añadieron que el breve llegará aquí el subcomandante de las fuerzas aliadas en Europa, mariscal Vizconde Montgomery, para intervenir como amigable componedor de la diferencia.

Según las fuentes informantes el nuevo plan norteamericano de defensa del Cercano Oriente comprende, entre otras cosas, la entrega del mando de las fuerzas navales aliadas en el Mediterráneo a un almirante de Estados Unidos; cuando se creó ese comando se convino en que su jefe sería británico, en tantot que el mando de Europa Meridional, con asiento en Nápoles, sería confiado a un norteamericano.

Ahora, a estar siempre a los mismos informantes, Estados Unidos quiere el mando de la escuadra aliada del Mediterráneo por creer que esta debe ser empleada en el apoyo de las operaciones militares en la flanco meridional de Europa. Los británicos, por el contrario, opinan que la flota es necesaria para mantener expedito el Mediterráneo, cuya importancia en tiempo de guerra consideran vital.

IDENTIFICACION

LONDRES, 3, (UP). — El Ministercio de guerra de Gran Bretaña anunció hoy que enviará a Nápoles al principal perito en medicina de su famosa Scotland Yard, para determinar si el teniente Anthony Moorhouse, que fué secuestrado, pereció en la forma que las autotridades egipcias dicen que ocurrió su deceso.

El anuncio dice que el doctor F. E. Camps, famoso patólogo que ha participado en las más grandes investigaciones de asesinatots ocurridos en Gran Brettaña, será acompañado por peritos en huellas dactilares y otros hombres de ciencia.

Un portavoz del cittado ministerio manifestó que la misión del grupo será "identificar el cadáver que se dice corresponde al teniente Moorhouse cuando este llegue a Nápoles, y tratar de establecer o confirmar las causas de la muerte".

En Nápoles se encuentra la jefatura de la fuerza de emergencia de las Naciones Unidas, a cuya representación fué entregado en Egiptot el cadáver del teniente. Los funcionarios egipcios dijeron que Moorehouse, secuestrado mientras patrullaba Port Said antes de la retirada Anglo - Francesas, aparentemente murió asfixiado al ser colocado en un gabinete de metal por sus secuestradores mientras las tropas británicas procedían a su búsqueda en el barrio árabe de Port Said.

COMENTARIO

BONN, 3, (UP). — Los diarios de Alemania Occidental expresaron hoy su satisfacción por el pedido del presidente Eisenhower al congreso de que se le conceda autoridad para tomar medidas en caso de dificultades en el Cercano Oriente.

La prensa calificó el pedido de advertencia a Moscú.

El diario independiente "Die Welt", de Hamburgo, dice en un editorial de primera página que "el mero hecho de que se discita esa posibilidad se acerca al objetivo, o seae, la clara advertencia a Rusia de que la resistencia norteamericana a la política anglo-francesa en el Cercano Oriente no quiere decir que se dará a Rusia libertad de acción para llenar el vacío que se ha creado allí".

Fundición de estaño vendida

WASHINGTON, 3 (UP) — Se anunci óhoy oficialmente que el gobierno norteamericano vendió la fundición de estaño que poseía en la ciudad de Texas por 1.350.000 dólares.

La Federal Facilities Corporation, al hacer el anuncio, dijo que firmó un acuerdo de venta con la Wan Chang Corporatin, de Nueva York, después de negociaciones que se prolongaron varios meses.

Por el acuerdo de venta, el gobierno percibirá el diz por ciento del valor total en efectivo, y el resto será pagadero en cuotas anuales en un período de diez años, con un interés del cuatro por ciento anual.

La Wan Chang anunció que proyecta invertir una suma considerable de dinero para adaptar parte de la fábrica a la manufactura de aleaciones de estaño y tugsteno. Una parte de la instalación quedará dedicada a la fundición de estaño, objetiro original de la fábrica construída durante la guerra.

CHOCARON DOS NAVES

NUEVA YORK, enero 3 (UP). — En el North River, muelle número 10, en la calle West, está amarrado el buque "Ciudad de Barquisimeto", de la Compañía Anónima Venezolana de Navegación, que a las cinco de la mañana chocó hoy con el buque norteamericano "Cristóbal", cerca de la entrada de la bahía de Nueva York.

Se trabaja en la reparación de los leves daños que recibiera y también en cargarlo. Normalmente, el "Ciudad de Barquisimeto" debía zarpar mañana viernes con destino a la Guayra, pero a causa del accidente, es posible que demore la partida hasta el domingo.

El barco venezolano venía a Nueva York procedente de Filadelfia cuando sobrevino el choque con el "Cristobal", de 9.978 toneladas. Mientras no se termine la investigación que se hace no será posible conocer las causas de la colisión.

Tanto el capitán del "Ciudad de Barquisimeto" como el del "Cristobal" están comprometidos a no hablar hasta después de completada la investigación.

Empleados de la empresa venezolana aseguraron a la United Press, sin embrago, que los daños del Barquisimeto, son de poca monta y, los más importante que no se registraron a bordo muertes ni heridos. Los desperfectos son los que nevesariamente se registran en una colisión.

Observándolo desde el muelle, se aprecia un hundimiento de la proa, de cinco pies de largo por cuatro de profundidad.

Los hechos corroboran las afirmaciones de la compañía venezolana, puesto que el "Ciudad de Barquisimeto" entró en la bahía por sus propios medios, sin ayuda. El "Cristobal", en cambio, debió entrar en dique seco para reparaciones, pués los daños que recibió fueron mayores que los de la nave venezolana. Presenta hundimiento de planchas del lado de babor y rotura de barandas.

El "Ciudad de Barquisimeto" fue construído en Escocia y entró en servicio en 1951, como unidad de la flota Gran Colombia.

Dos años y medio atrás, al separarse de esa combinación Venezuela, ésta unidad de 6.380 toneladas fue incorporado a la compañía Anónima Venezolana de Navegación. Esta empresa tiene dos salidas de Nueva York, los viernes un buque zarpa con destino a Maracaibo y el otro a la Guayra. No hay un cálculo oficial de los dños recibidos por el Barquilos calculan en alrededor de unos 30.000 dólares.

EXPORTACION DE BACALAO

OSLO, 3 (UP) — Las exportaciones noruega de bacalao seco pasó de 51.000 toneladas el año pasado, adquiriendo Brasil casi la mitad de esa cifra y convirtiéndose en el pricipal comprador del producto.

Los importadores brasileños tienen aún licencia válidas pese a que el acuerdo comercial según el cual se otorgaron, expiró el 31 de diciembre y se espera que en las próximas semanas se embarqúen varios miles de toneladas a ese país.

Al mismo tiempo, los exportadores de bacalao seco dicen que el futuro de esa industria depende de las actuales negociaciones comerciales que se realizan en Río de Janeiro entre representantes de los dos países. Con Brasil como el principal cliente de un rubro de exportalión que representó más de doce millones de dólares el año vasado, sería casi catastrófico para la industria que se perdiera ese mercado. Los exportadores noruegos tienen una existencia de casi 28.000 toneladas de la producción del año pasado, lista para su embarque y se estudia la posibilidad de aprovechar otros mercados aparte del brasileño.

Hasta ahora la exportación de bacalao seco a Brasil se ha mantendio en alto nivel gracias a una buena administración del mercado y la excelencia del producto. Pero un vocero de la Asociación año 1956 fue bueno, el de 1957 de Exportadóres dijo que si el puede ser igual o superior si las negociaciones de Río tienen éxito

VIGILANCIA DEL CASO HUNGARO

NACIONES UNIDAS, enero 3 (UP). — La delegación de Estados Unidos, haciendo suya una idea expresada hace varios días por el Dr. Lleras Camargo, ha iniciado conversaciones con otras delegaciones encaminadas a que la Asamblea General cree un comité especial de vigilancia del caso húngaro.

Lleras que integró el grupo de investigación de la crisis húngara nombrado por el secretario general de las Naciones Unidas, anunción hoy que saldrá mañana en viaje de regreso a su país.

El doctor Lleras partirá a las diez de la mañana en el Colombiano.

El grupo de investigación comunicó a mediados de diciembre al secretario general que suspendía sus tareas. Sus integrantes, además de Llerras, eran el juez O. C. Vundersen, de la Suprema Corte de Noruega y el embajador Arthur Lall, jefe de la delegación premanente de la India en las Naciones Unidas.

Explicó Lleras que los comisionados suspendieron sus trabajos después de llegar a la conclusión de que "con el material que se nos había entregado por la secretaría, y sin la posibilidad de ampliarlo y confrontarlo con un proceso de observación en Hungría, no tenía objeto el trabajo de nuestro grupo.

"En comunicación al secretario general —declaró el doctor Lleras — le he sugerido que en mi opinión es indispensable que un grupo o comité de vigilancia integrado por miembros de la asamblea es encargue con la colaboración de la secretaría, de sugerir a la Asamblea que nuevos pasos pueden darse ante los presentes y futuros sucesos del caso húngaro"

"Creo que estas funciones, inclusive la de investigación, son más propias de la Asamblea que del secretario general", agregó.

"Justo también que ese comité podría hacer un recuento histórico ,con los materiales existentes qure sirva de fondo y explicación a las decisiones de la Asamblea".

Un portavoz de la delegación de Estados Unidos en rueda de periodistas, declaró poco después del mediodía de hoy que se estaba en negociaciones con objeto de que la Asamblea creara un comité o grupo del tipo sugerido por el doctor Lleras en carta dirigida al secretario general, Dag Hammarskjold.

Aunque las gestiones acaban de comenzar una fuente latino-americana manifestó que hay ya una mayoría de países del hemisferio occidental que apoyan la idea del doctor Lleras.

En vísperas de su salida hacia Bogotá, el dirigente del Partido Liberal de Colombia declaró:

"Me ha sido muy honroso y grato servir a las Naciones Unidas en esta oportunidad y a su secretario general en el encargo que me confió. Lamento que él no haya podido ejecutarse por la renuncia de aquellos países miembros que estaban mát interesados en que se estableciera la verdad sobre los hechos ocurridos en Hungría, y que pretendieron que la Asamblea los había deformado en sus resoluciones".

"Una investigación hecha por la Asamblea General, sobre la situación húngara —dijo Lleras—, en mi concepto, no habría conducido a resultados diferentes de los que anoté en mi informe al secretario general, y mi opinión se consolida desde luego, con la negativa de la Unión Soviética, Hungría, Checoeslovaquia, Rumania y Polonia de permitir el acceso de observadores ante quienes hubieran podido establecerse hechos diferentes de los que el mundo conoce y que dieron base a las resoluciones de la Asamblea".

USO DE LA ENERGIA ATOMICA

NACIONES UNIDAS, 3 (UP) — El gobierno de Estados Unidos está organizando una conferencia regional interamericana sobre el uso de pacífico de la energía atómica que se reunirá el próximo mes de mayo en Brookhaven, Long Island.

Brookhaven, uno de los grandes centros de investigaciones atómicas de Estados Unidos, se encuentra unos ochenta kilómetros al oeste de la ciudad de Nueva York.

La idea de celebrar esta conferencia —que durará cinco días fue esbozada por primera vez en las declaraciones que emitió el doctor Milton Eisehower después de celebrarse en Panamá la conferencia de los presidentes de las Repúblicas americanas.

En círculos bien informados y autorizados, donde se obtuvo la noticia, no se conocía aún la fecha exacta del comienzo de esa conferencia.

La reunión, aunque en escala más pequeña será parecida a la celebrada en Ginebra sobre la utilización pacífica de la energía atómica.

Consulte Ud.

Interpretación de la Biblia

A. - A. C. S. — Como notamos en artículos anteriores, usted dice no ser protestante, ni católico, ni de ningún otro grupo cristiano que no sea el llamado "La Iglesia de Dios". Este grupo fue fundado en Estados Unidos de Norteamérica el año 1880, por Daniel S. Warner, aunque hay otros grupos que también se llaman "La Iglesia de Dios", nacidos en épocas posteriores, al separarse sus iniciadores de algunos de los grupos protestantes existentes entonces.

Nosotros llamamos protestantes a todos los grupos cristianos, nacidos con posterioridad a la rebelión de Lutero y que participan de las dos doctrinas fundamentales del fundador Lutero, a saber: 1) Justificación, o salvación, sólo en virtud de la confianza, que en el lenguaje de ellos se llama fe, de estar salvados por obra de la pasión de Cristo, sin que sean necesarias nuestras obras buenas para usufructuar de esta salvación que nos mereció nuestro Redentor, y 2) La doctrina que afirma que todas las enseñanzas de Cristo fueron escritas en los libros del Nuevo Testamento, y que, por consiguiente, no hay más fuente de información de la doctrina cristiana que esos libros, que deben ser interpretados por cada uno, pues no existe una Iglesia a la cual Cristo le haya mandado predicar el Evangelio, y de cuyo magisterio nosotros debamos recibir la enseñanza de la revelación.

Teniendo estos dos principios son todos ellos distintos de la Iglesia Católica que afirma que todos fuimos salvados por Cristo; pero que los méritos de la Redención gratuita de Cristo se nos aplican, al darle un valor sobrenatural a nuestras obras buenas, hechas en estado de gracia. Estas obras, por buenas que sean por lo que tienen de nosotros, no merecen, ni pueden hacerlo, la gloria eterna, o sea la salvación; sino que este merecimiento les viene por lo que reciben de Cristo, o sea que el merecimiento es absolutamente gratuito, y exclusivamente del Salvador.

También afirma la Iglesia que no todo lo que enseñó Cristo de palabra, fue trasladado por escrito a los libros del Nuevo Testamento, como ellos mismos, lo dicen repetidas veces; sino que fue predicado por los Apóstoles a la primitiva Iglesia, y conservado en la fe de ella; como también enseña, lo que se lee en los libros del Nuevo Testamento, esto es que Cristo estableció una Iglesia a la cual le mandó predicar, o sea enseñar su doctrina hasta el fin de los tiempos, y que todos deben creer a esta predicación, como lo dice también el Evangelio; y que Cristo y el Espíritu Santo van a estar siempre con esta Iglesia, como se lee también en los Evangelios y que, por lo tanto, no es el hombre privado el que debe interpretar la Escritura —cosa que también lo enseña la misma Biblia en la II. Carta de San Pedro,— sino esta Iglesia, que debe predicar la doctrina revelada y que ...

Inquietud por un aprovechamiento inteligente de la acción apostólica, se demostro en la Jornada de ayer

Hoy se clausurarán las interesantes reuniones de Pastoral Familiar, en acto solemne que se realizará a las 18 y 30

Los sacerdotes y Religiosos están ofreciendo un ejemplo de intensa preocupación Pastoral Familiar con su participación activa, inteligente e interesante en las Jornadas que se vienen cumpliendo en la Casa Nazaret del Movimiento Familiar Cristiano y que en el día de hoy culminarán de manera solemne con la presencia del Excmo. Sr. Nuncio Apostólico, Mons. Dr. Alfredo Pacini. La impresión dominante es optimista con respecto al resultado práctico de estas reuniones. Primando como viene sucediendo un sentido realista se ha logrado en el intercambio de ideas y experiencias un enfoque ajustado de los múltiples problemas que el Naturalismo ha creado a la familia.

Ese enfoque real de la situación actual permite ir señalando caminos constructivos de una acción organizada más eficaz, y una economía de esfuerzos más inteligente. Evidentemente, no todos los presentes en estas jornadas han palpado en toda su intensidad la realidad familiar actual. Algunos participantes siguen con la influencia de medios apostólicos que en 1957 están quizás en desventaja con los que pueden brindar los adelantos técnicos y las necesidad nacional.

Luego fue el Dr. Achard quien brindó una lección sobre el parto indoloro, o el parto sin temor como él lo califica.

Fue la suya una lección fisiológica clara y eficaz. Analizó lo que es el dolor, como se produce, donde se manifiesta. Señaló las vías aferentes y eferentes del dolor en ginecología y obstetricia; las causas posibles y reales del dolor en el curso del parto, señalando los re...

Evolución y terminación por sí misma. Porque es grave el embarazo ectópico. Entró luego en los problemas médicos del embarazo ectópico. Problemas diagnósticos. Aspecto ginecológico. Aspecto obstétrico. La solución quirúrgica; estado actual. Porvenir de la enferma que ha sufrido el embarazo ectópico (esterilidad, infertilidad parcial o total). Quien debe atender el embarazo ectópico. Por último enfocó los problemas morales ...

los sacerdotes y de los sacramentos y sus enseñanzas y alcances. Terminó con esta conclusión: "Esperanza bien fundada de que los laicos adultos, mejor y conscientemente injertados de N. S. J. C. por algunas realizaciones inteligentes y sabrosas de pastoral litúrgica, emplearán en apostolado su abundancia de vida espiritual y de que las "familias espiritualmente frías" y no siendo más apartadas por su estado de ignorancia y de ...

Mesas redondas

Distintos enfoques de las diversas Mesas Redondas donde se han venido analizando y estudiando diversos aspectos de arcética y moral la milia contemporánea.

Algo más sobre la Iglesia católica en los EE. UU.

LA IGLESIA Y EL PROBLEMA RACIAL

Logra victorias el Apostolado Mariano en la Rep. Mexicana

El Pbro. M. Goñalons objeto de expresivas demostraciones

Celebró sus bodas de oro sacerdotales

Obispo argentino

Mons. Anunciado Serafini, Obispo de Mercedes, entre el R. P. Antonio Corso y el R. P. Pedro Richards, durante una de las sesiones de las Jornadas de Pastoral Familiar realizadas en la mañana de ayer.

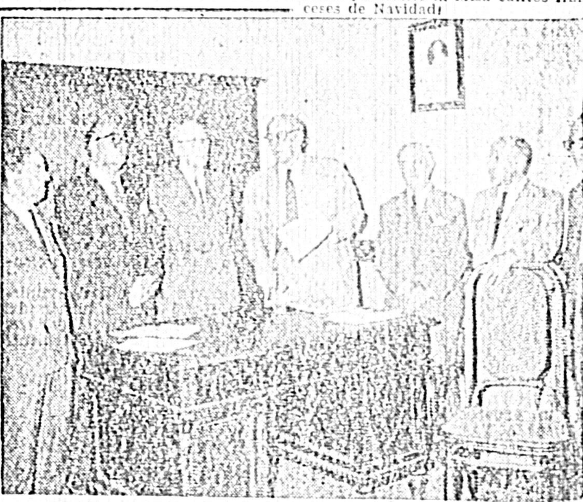
FUE CONSAGRADA LA CATEDRAL DEL SAGRADO CORAZON EN COREA

La atención a la familia exige tener un sentido exacto de su trascendencia

Advertencia de interés

Habrá hoy Misa Misional Vespertina

En la Capilla de las IIII Dominicas



Restauración de la Catedral

Libros, Prensa y Publicaciones de Acción Católica

CALIFICACION DE LECTURAS

La importante reunión de hoy

SERVICIO SACERDOTAL DE URGENCIA PARA ENFERMOS

LLAME AL 4 40 75 - 4 91 00 - 4 98 10

EL BIEN PUBLICO

"NUESTRA VICTORIA ES NUESTRA FE" (1. Ioan, 4, 5). Fundado por el Doctor JUAN ZORRILLA DE SAN MARTIN el 1º de Noviembre de 1878.

Director: Doctor CESAR LUIS AGUIAR. - Calle: Adolfo Berro Nº 977. Administrador: Don VICTORIO BALESTRA

AÑO LXXIX Núm. 23.951

EDICION DE 12 PAGINAS - EN DOS SECCIONES

Viernes 4 de Enero de 1957

AUMENTO JUBILATORIO

El proyecto de aumento de pasividades, extensión del beneficio de retiro y aumento de los topes jubilatorios, actualmente a consideración del Parlamento, no puede merecer objeciones en cuanto al primer capítulo ni en cuanto al último, que parecen de estricta justicia, al absorber parcialmente por lo primero el alza de precios que es nuestra manera de vivir habitual y al devolver a los contribuyentes el fondo que ellos mismos han formado con sus aportes. El segundo beneficio, en cambio, si parece fundarse en la justicia al colocar en pie de igualdad a todos los jubilados respecto del premio de retiro, acentúa si cabe la inconveniencia del sistema de premios, que no solamente carece, según se ha comprobado, de una financiación adecuada, sino que arroja al consumo sumas de importancia con influencia decisiva sobre los mismos precios cuya inestabilidad hace insuficientes luego las jubilaciones.

Es claro que este punto de vista nuestro no ha de ser compartido por los aspirantes a beneficiarios, pero quienes no estén directamente interesados pueden perfectamente comprender que antes de ir a fórmulas que no responden a un legítimo servicio de seguridad social, sino que caracterizan más bien actitudes de "Estado Providencia", cabría preocuparse seriamente de establecer y financiar otras fórmulas de seguridad en donde la población se encuentra generalmente huérfana, y que requieren una solución: piénsese, por ejemplo, en el debatido tema del seguro de paro, o en el de enfermedad, que son materia común en legislaciones modernas europeas y latinoamericanas. Piénsese en una formulación adecuada del problema de la vivienda, y se comprenderá que no son pocos los puntos hacia los que cabría orientar la preocupación legislativa con profundo sentido social, antes de encaminarse por la ruta de los premios, más vecina de las loterías navideñas que de una efectiva afirmación de mejores niveles de vida para todos.

Se dirá que lo uno no es óbice para lo otro, y que nada cuesta, sin afectar la expectativa de quienes se prometen el beneficio de retiro, estudiar, organizar y financiar otros servicios también necesarios. Pero es necesario tener presente que las posibilidades de inversión en seguridad social no pueden sobrepasar ciertos límites máximos, sin conspirar contra la estabilidad económica y sin crear estados de espíritu equivocados en las masas que se creen totalmente protegidas, porque los excesos no se mantienen sino a costa del valor de la moneda y son la causa misma de la inflación que convierte en una falacia todo el sistema laboriosamente trazado.

A este respecto conviene observar que los aportes directos destinados a seguridad social, o sean los aportes jubilatorios y el destinado a asignaciones familiares, llegan a sumar hasta un 33 por ciento del sueldo de actividad de acuerdo al proyecto en curso. Si a esas sumas fácilmente determinables, se agrega el monto de los pagos indirectos con el mismo fin, y los pagos indirectos destinados a otros servicios de seguridad, se trate de impuestos para asistencia pública, de primas de seguros de accidentes, etc., es fácil llegar a la conclusión de que los aportes de servicio social entre nosotros, no son inferiores nunca a un 30 por ciento del sueldo, y en no pocos casos debe rozar un 50 por ciento de aquél.

No ha de ser fácil encontrar porcentajes similares en otros países, ni siquiera entre quienes ofrecen sistemas más extensos que el nuestro; ni siquiera en Europa, donde las guerras han creado problemas que nos son totalmente desconocidos. Y piénsese a qué nivel de aportes sería necesario llegar entre nosotros, si la extensión de los servicios sociales debiera financiarse con acrecimiento de las actuales obligaciones.

Por eso es que observamos, en el proyecto en trámite, una reincidencia peligrosa en el camino de mejorar las retribuciones pasivas por el fácil camino de hacer onerosas las cargas de la actividad, dificultando más de lo que están las gestiones de la vida económica y provocando un seguro y acrecentado encarecimiento en los costos y en los precios.

MIRANDO PASAR

TESORO. La popularidad del ... está empezando a hacer estragos. Como la búsqueda no tiene éxito y her os llegado a convencernos de que efectivamente allí estuvo el tesoro, ahora se inicia el juego de quien se llevó las joyas. Y quienes más saben por viejos, hacen memoria de algunos hechos sorprendentes, como por ejemplo una serie de remates de "alhajas de una sucesión que quien sabe si no fueron las del tesoro como las al...

LEGALIDAD. Informa el Correo que la autorización legal para imprimir las estampillas de don Pepe en Buenos Aires es un decreto de fecha 6 de Noviembre. A este paso pronto va a resultar que la reforma Constitucional se aprueba por una resolución del Comisario de la Tercera. Sea dicho sin ánimo de aludir a este respetable funcionario, pero, eso sí, recordando la regla de subordinación de las normas jurídicas que nos enseñan los ...

DEFENSA DEL CONSUMIDOR

Propicia diversas construcciones el C. Departamental

De acuerdo con las disposiciones promulgadas en su oportunidad, será efectuado un llamado de ofertas para la construcción de un edificio de viviendas y comercios en el predio municipal, sito entre las avenidas: Rivera, Dr. Francisco Soca y la calle Guaná.

Los concurrentes al llamado, ofrecerán a la Comuna, un número determinado por ellos de los apartamentos a construirse, aportando el Municipio por su parte, el usufructo del terreno y diversas facilidades que se detallan a continuación:

Las edificaciones a levantar estarán exoneradas de contribución inmobiliaria por el término de 10 años y los permisos serán gestionados en papel simple en las oficinas técnicas municipales, previa presentación de los planos reglamentarios por los interesados, sin abonar derechos ni tasas. La responsabilidad técnica de las obras y la dirección de las mismas será realizada por el Municipio.

Las escrituras correspondientes para las ventas de los pisos o apartamentos serán realizadas por la Escribanía Municipal.

Podrán construirse edificios torres, pudiendo gestionarse ante el Concejo Departamental mayores alturas que las vigentes. El valor del terreno será el que resulte de una tasación con su valor actual.

Disidentes del comunismo harán un Congreso

ROMA 2 (Ansa).— Se informa que el prof. Luciano Morandi, disidente comunista, dirigió un mensaje de adhesión y simpatía al senador Eugenio Reale, proponiendo la convocatoria de un congreso nacional de todos los disidentes del partido comunista italiano con el objeto de examinar los problemas de fondo de la crisis comunista, con respecto a la actitud de servilismo a la política del Kremlin y a la falta de democracia interna en el partido comunista italiano.

Florida contra OSE

La población de Florida se encuentra enfrentada a una situación de pre-conflicto con O.S.E., en razón de las nuevas tarifas impuestas a los usuarios. En una asamblea de numerosos vecinos, convocada por el Comité de Resistencia, tras largo debate, se aprobó la siguiente declaración:

1º) Declárase en pre-conflicto con O.S.E. por las nuevas tarifas impuestas a sus usuarios.

2º) Fijar el plazo perentorio de 30 días para que el Ente de la referencia revise las mencionadas abusivas tarifas.

3º) Realizar una gran asamblea en la plaza pública en lugar y fecha que oportunamente se fijará.

Además el Comité de Resistencia se declaró en sesión permanente para dar trámite a los asuntos de orden, como así también convocar al pueblo las veces que lo crea conveniente.

Alumbrado en Punta Carreta

Ocho columnas de hormigón armado con dos reflectores cada una, serán colocadas en el parque de Punta Carreta, iluminando el camino que conduce al faro.

Estas columnas de 15 metros de altura, y cuyos reflectores poseerán una potencia luminosa correspondiente a mil watts, iluminarán perfectamente esta concurrida zona costanera.

La venta de turrón en las cooperativas

A raíz de las afirmaciones calumniosas aparecidas en una publicación de tipo demagógico que se considera semanario, el Consejo de la Federación Uruguaya de Cooperativas de Consumo advierte que es totalmente inexacta y de lamentable intención la afirmación ofrecida según la cual: "entre los comercios que vendieron turrón picado y en malas condiciones se haya la Cooperativa de Consumo del Transpor...

Inauguran en la Unión nuevo tipo de Farmacia

Parte a EE.UU. el Dr. Justo J. Orozco

Encuesta de actualidad

En torno a una ley de franquicias para la Industria de la Construcción

Continuamos con el tema de la crisis de la construcción en nuestro país, siguiendo una encuesta iniciada días atrás. Prosigue en el análisis de los diferentes problemas, en esta circunstancia el Ing. Alfonso M. Favaro, Secretario de la Cámara de la Construcción.

Dada la amplitud de las informaciones que nos proporcinó, trataremos hoy una parte de las mismas; la actual situación de la construcción y un comentario de la ley de franquicias. Mañana informaremos sobre las aspiraciones de la Cámara de la Construcción, por las que está bregando intensamente, y que son, en el orden nacional: la aprobación del Plan de Obras Públicas y el Carnet de Trabajo para el Obrero; y en el orden municipal: la exoneración de la contribución inmobiliaria y el Registro de Empresarios de Obra.

SITUACION ACTUAL

Informándonos el Ing. Favaro sobre la actual situación de la industria de la construcción, nos dijo: Las empresas en general tienen suspendidos el 20 % de sus obreros. No es tan grave el problema de momento, sino sus perspectivas en el futuro, si no se resuelve la crisis en cuatro meses, cuarenta y dos mil obreros de la construcción quedarán sin trabajo. Muchas empresas están realizando verdaderos esfuerzos económicos para mantener el presupuesto de personal de escritorios, depósitso y equipos de capataces, que no tienen mayor ocupación actualmente. Despedir ahora ese personal significaría crear una desorganización que luego costará normalizar.

Al iniciarse una obra, agregó, la movilización de personal obrero es muy numerosa, pues así lo demanda la construcción de las estructuras de hormigón y las obras de los rústicos de albañilería, terminada esta tarea, el personal disminuye y entran a trabajar los subcontratistas; ese personal que se elimina de la obra debe inmediatamente ubicarse en otra, pero esta nueva obra no existe. Aquí comienza la actual desocupación.

PROBLEMAS QUE LLEVARON A LA CRISIS

El Ing. Favaro nos enumeró los mismos en esta forma: En primer término, la congelación de alquileres, —resuelta por ley del pasado año—, cortó el interés de los propietarios por construir; la ley de 1953 daba ciertas libertades en los precios de los arrendamientos que colaboraron en el incremento de la construcción, cosa que ya no sucede. Otro problema es la escasez de algunos materiales fundamentales para la construcción, entre ellos, la del hierro perfilado para ventanas y puertas, lo que ocasionó el cierre de varias herrerías de obra que no pudieron continuar su labor.

Una seria traba para nuestra industria, expresó, fue también el decreto del 3 de agosto de 1956, referente a las nuevas normas para la importación, el cual aumentó considerablemente el costo de los artículos importados de uso en la construcción, tales como: aparatos sanitarios, ascensores, pisos asfálticos, materiales aislantes, medidores de agua y maquinarias en general. Agregó el Ing. Favaro que la Cámara de la Construcción ha trabajado intensamente para que estos materiales obtuvieran el cambio preferencial de $ 2.10 dólar ya que son materia prima de la industria de la construcción. Nada se ha logrado hasta ahora.

El último problema que agrava los costos es la reciente aprobación de los 20 días de licencia anual, que "nuestra Cámara, dijo, no entra a analizar en su aspecto social, pero considera como un lujo en este difícil momento económico porque atraviesa el país.

LEY DE FRANQUICIAS A LA CONSTRUCCION

Comentó el Ing. Favaro que en general esta ley contempla bastante bien los problemas de la construcción y en especial en dos aspectos: la eliminación de impuestos, que reduce los costos, beneficia directamente al que compra vivienda, lo que a su vez aumenta las construcciones y por consecuencia se intensifica el trabajo beneficiando así al obrero. Los impuestos exonerados son los siguientes: sobretasa inmobiliaria, plus valía, universitario, y en determinadas construcciones el impuesto de herencias, este último libera de una seria carga al pequeño propietario, que deja a sus hijos una modesta casa que se ha perdido para sus herederos muchas veces a causa de ese impuesto.

El otro aspecto, se refiere a la financiación de los edifiicios; actualmente el Banco Hipotecario tiene dificultades para colocar los títulos y por ese motivo las fechas de escrituración se prolongan. La ley contempla este aspecto en la forma siguiente: quien hace una escritura en el Banco Hipotecario puede autorizar al mismo para que la lleve al Departamento de Emisión del Banco República, el cual podrá otorgar el redescuento de los créditos concedidos y escriturados para la construcción. Estos créditos se cancelan con el producto de la venta de los títulos.

El Ing. Favaro destacó que la Cámara de la Construcción en unión con la Sociedad de Arquitectos, la Asociación de Ingenieros, la Cámara de la Propiedad Horizontal y la Liga de la Construcción brega intensamente por la sanción de la Ley de Franquicias a la Construcción y ha solicitado además otras mejoras que en términos generales serían:

1º Prohibir la división en propiedad horizontal de los edificios que no han sido construídos para ese fin y que por lo tanto no llenan las condiciones técnicas requeridas.

2º Referente a la vivienda económica, declarar ganancia exenta, a los efectos del impuesto de Ganancias Elevadas —hasta el duplo de lo que inviertan en construcciones de viviendas—, a las empresas obligadas al pago de dicho impuesto.

3º Una ley que se basara en la legislación del año 1936 por la que se facilita a las empresas organizadas para la construcción, siempre que se hagan viviendas de tipo medio y económico, fijando un valor de tasación por unidad de hasta $ 40.000.00.

El Banco Hipotecario en esas condiciones concedería a la empresa hasta un 70 % del valor de tasación del inmueble. Este préstamo se refuerza hasta en un 85 % autorizando a las Cajas de Jubilaciones Civiles, de la Industria y Comercio, Rural y de Servicio Doméstico a invertir hasta el 15 % de sus sobrantes financieros anuales.

Se daría intervención al I. N. V. E. para que reglamentase las exigencias que se apliquen a este tipo de construcción.

Estas son algunas de las iniciativas presentadas a los poderes públicos y que según el Ing. Favaro son el fruto de un año de intensos estudios por parte de técnicos. De todas maneras —nos expresó—, tenemos esperanzas en el éxito de nuestras gestiones ya que algunos legisladores nos han informado que en el corriente año se estudiarán las sugerencias aludidas.

En próxima edición nos referiremos a otras aspiraciones de la Cámara de la Construcción, entre ellas y de manera principal, al Plan de Obras Públicas que estudia la Cámara de Representantes.

MENSAJE DEL PRESIDENTE DE COSTA RICA AL URUGUAY

Publicamos a continuación el texto de un Mensaje radiado por el Sr. Presidente de Costa Rica, Dn. José Figueres, con ocasión del viaje que hace a nuestro país el Dr. Gustavo Rey Alvarez, Ministro de nuestro país en dicha nación. El Mensaje aludido, que está dirigido a nuestro pueblo, dice así:

Deseo aprovechar el viaje que hace a su patria el señor Ministro del Uruguay, Dr. Gustavo Rey Alvarez, para enviar al pueblo uruguayo un saludo afectuoso.

Hace algún tiempo se anunció la visita, muy honrosa para Costa Rica, del señor Luis Batlle Berres, entonces Presidente del Consejo Nacional de Gobierno. Esa visita no pudo realizarse por el quebranto de salud que sufrió Don Luis en los Estados Unidos. No tuvimos oportunidad los costarricenses de recibirlo, y de enviar con él nuestro mensaje de simpatía al Uruguay. Las relaciones entre nuestros dos países, además de ser normalmente cordiales, de Gobierno a Gobierno, son, por encima de todo lo transitorio, relaciones de hermandad permanente entre pueblo y pueblo.

Esos efectos se ven robustecidos diariamente por la esmerada gestión de representantes diplomáticos como el Dr. Rey Alvarez en Costa Rica y por la brillante labor hemisférica del Dr. José Mora Otero, en la Organización de Estados Americanos.

Mucho han contribuído también a este acercamiento los ilustres Gobernantes uruguayos. El Doctor Martínez Trueba y su Consejo de Gobierno me colmaron de atenciones y afectos, como Presidente Electo de Costa Rica, cuando tuve el honor de visitar el Uruguay en 1953. Hace pocos meses, con motivo de la Conferencia de Panamá, el Dr. Zubiría, Presidente del Consejo Nacional de Gobierno del Uruguay, me distinguió con una prolongada conversación sobre asuntos de común interés patrio, y envió, conmigo un saludo para el pueblo de Costa Rica. La prensa y la radio uruguayas han sido amigas nuestras, y defensoras de nuestra soberanía y nuestra democracia, en horas de angustia nacional.

El Movimiento Obrero Democrático del Uruguay ha sido siempre solidario con el nuestro, y hasta fuente de inspiración, de asesoramiento en la lucha organizada de los trabajadores costarricenses.

Los estudiantes universitarios de Montevideo, y sus dignos profesores, con quienes tuve tanto contacto en mi visita al Uruguay, dejaron en mi espíritu una sensación de comunidad de aspiraciones, y de hermandad americana.

Todas esas gestiones de los hombres públicos, y todas esas manifestaciones de los diferentes grupos sociales, tienen raíces comunes en el sentimiento de nuestros pueblos. Somos dos países pequeños de América Latina, que se han propuesto la tarea, nada fácil en nuestro ambiente, de llevar a cabo su desarrollo nacional bajo un sistema de gobierno democrático.

Es fácil en un período corto de la historia de un pueblo, adelantar, en un aspecto o en otro, por la vía autoritaria. No se requiere mucha sabiduría para reglamentar a un país en su vida normal, cual si estuviese en guerra y mandar, de manera que tal o cual cosa se realice, confundiendo al ciudadano con el soldado.

Pero avanzar ordenadamente, por el camino del progreso integral, en un clima de libertades, evadiendo los escollos del error y la pasión, exige tacto gubernativo y mucha educación popular.

En nuestro tiempo se han multiplicado las dificultades del sistema democrático, por la lucha social. Los pueblos no aceptan ya la vida pobre que tradicionalmente llevaron las grandes mayorías. Para que todo un pueblo viva bien, no bastan los sentimientos de justicia; se requiere una altísima producción. Esto implica mucho conocimiento de ciencias económicas, mucha tecnología y mucha paciencia.

Para llevar a cabo el desarrollo económico, que exige cierta proporción de ahorro y de sacrificio, en un ambiente político de libertad, se requiere todo el buen juicio de que un pueblo sea capaz.

Uruguay y Costa Rica han tomado, en sus luchas económicas y sociales, como en toda su vida nacional, el camino peligroso de la libertad.

San José, 6 de Diciembre de 1956.

UNA ORDENANZA EN FAVOR DE LISIADOS APROBO LA JUNTA

La Junta Departamental se reunió ayer, a las 19 y 15, tenienedo a su consideración un extenso orden del día. — *Receso.* – Luego de consideradas algunas licencias, se propuso la realización de un receso de 30 días. Se aprobó realizarlo hasta el 15 de febrero; pero, como propuso el Sr. Lezama, con la posibilidad de alguna sesión extraordinaria.

Ordenanza para personas lisiadas. — Se pasó luego a la consideración de la misma; habrá dos proyectos: uno de la Comisión y otro del Departamento Ejecutivo ... por la Comisión y que tampoco viene con la motivación por parte del Concejo.

Promulgó el Consejo de Gobierno la ley de estímulo a la Construcción

El Consejo Nacional de Gobierno celebró su 250ª sesión de carácter ordinario, bajo la presidencia del Sr. Consejero Dr. Alberto F. Zubiría. - *Secretario.* - En ausencia del ...

AFE. — Se aprobó una resolución por la que se observa al Directorio de AFE la inconveniencia e ilegalidad en la omisión de evacuar pedidos de informes del Parlamento y del Ejecutivo, de enviar los testimonios de las actas de sesión al Ministerio de Obras Públicas, y la no publicación de los estados financieros del ente desde 1953, lo que fuera gravemente advertido por el Tribunal de Cuentas. Se concede un plazo improrrogable de 15 días para ajustar sus gestiones y acatar las normas legales y constitucionales que rigen al ente.

Automóviles. — Se vetó por mayoría —con el voto contrario del Sr. Fernandez Crespo,— el proyecto de ley que acuerda beneficios para la importación de autos para médicos y funcionarios judiciales. El Ministro de Hacienda dijo al respecto que ese proyecto, implica la exoneración de derechos aduaneros del impuesto suntuario, y a las ventas, los beneficios por tratamiento cambiario, etc.; además se da un impacto a la técnica en que se apoya el decreto del 3-VIII-1956. Llamó la atención el Esc. Arroyo Torres sobre la gravedad de implantar un régimen tan liberal que podría extenderse a otras profesiones. El Sr. Fernandez Crespo al fundar su voto se refirió a la alta ...

HACIA EL INTERCAMBIO DE LOS TRABAJADORES DE LAS AMERICAS

HOMENAJEARAN A LA POLICIA LOS "VESPISTAS DE MONTEVIDEO"

SESIONO AYER EL SENADO

La Cámara de Senadores se reunió en sesión extraordinaria ayer, a las 18 y 40, bajo la presidencia del arquitecto Sr. Barbieri.

Retiro de afiches en la C. de Fiestas

Homenajes del C. Departamental

ECOS DE LA BODA ROCCO-NAZARI

Motivó una lucida nota social la boda de la señorita Eva María Nazari Pellegrini con el arq. Daniel Rocco Font. La ceremonia religiosa tuvo como marco la iglesia de los RR. PP. Carmelitas, actuando de padrinos el señor Vicente Nazari Pellegrini y señora Mariana P. de Nazari y el señor Daniel Rocco Torrano y señora Mercedes Font.

La novia lució un traje de Schubert inspirado en un traje que este modisto hizo para la Emperatriz Soraya, esposa del Shá de Persia, estaba ejecutado en taffetas papillón de tono marfil con ampliaciones de encaje incrustado, salpicada la traine por diminutos ramos de azahares, manto corto de tul de ilusión sostenido por una diadema de azahares nacarados, guantes largos del mismo material del vestido y rosario de cristal de roca de tradición familiar.

Las madrinas vistieron: la madre de la novia señora Mariana P. de Nazari un modelo de Jean Patou de encaje chantilly azul porcelana sobre fourreau blanco tiza drapeado en las caderas terminando atrás con un gran nudo y dos paneles, sombrero de tul gris celeste, guantes y zapatos blancos; la madre del novio señora Mercedes Font de Rocco un sobrio modelo de satén negro con gran capelina de tul en tono ciclamen y hermosas alhajas.

Para festejar esta boda se llevó a cabo una recepción en la residencia de la señora Angélica Font de Trabucatti tía del novio en la Rambla República del Perú.

Los novios recibieron numerosos obsequios; entre ellos se destacaban un anillo de platino con brillantes del novio; collar de perlas con broche de brillantes en memoria de la Sra. Gemma de Nazari; anillo de perlas y escarabajo de oro con brillantes y una gran perla de la señora Mariana L. de Nazari; pulsera de Cartier en oro con brillantes de Pablo y Gerda Bothelo; anillo de oro con rubíes de un grupo de amigas; magnífica pulsera de oro de Guillermo Strauch y señora y Elbio Strauch y Sra.; moderno clips de oro del Sr. Juan Grandinilla y Sra.; petaca de plata cincelada con ágatas del Sr. Juan Martínez Fernández y Flia.; reloj de bronce de Lostor. lo Spada; preciosa portátil con el pie de bronce y elaborada pantalla en seda de la Sra. Lydia Foulminot de Carve; alhajero antiguo conservado durante cinco generaciones en la familia de la novia regalo de sus padres; candelabros de cristal de Murano del Sr. José P. López Vidaur y Sra.; guisera de plata de "Elaboradora de Metales S. A."; servicio de whisky en cristal sueco con balde de plata del Sr. Pedro Slovak; tazas de café de Lomoges de José A. Cassarino; jarrón chino antiguo de Waldemar Krubel y Ricardo Rocker; miniatura pintada a mano con marco de esmalte de Américo Martínez Jauregui y Sra.; servicio para café de porcelana de Bavaria de Joaquín Maspons y Flia.; plato de Cantón del señor Elbio Viña y señora; juego de tolette de plata del Sr. Armando Pirelli. Entre los muchos cheques recibidos por esta pareja anotamos los del Sr. Vicente Nazari Pellegrini y Sra.; Arq. Daniel Rocco y Sra.; Señora Josefina Font de Trabucatti, Roberto Lumona y Sra.; Martín Trabucatti; Benjamín Morelli y Sra.; etc., etc.

Entre otros regalos se destacaban el efectuado en forma colectiva por un núcleo de amistades que consistía en un juego de té de plata sellada y magnífica pieza antigua de Meissen; juego de tres miniaturas de gran valor artístico de los Condes de Muratti; lámpara árabe y servicio de plata y porcelana para espárragos del Sr. Celestino Bosch y Sra.; aparato moderno de refrigeración de un grupo de amigos del novio; cofre de Sevres del Dr. Félix Harán; espejo antiguo veneciano de Nina Nazari; bandeja de plata del Sr. Joaquín Reyes Rius y Sra.; valioso marfil del Dr. Héctor Muiños y Sra.; guisera de plata inglesa del Sr. José Orrico y Sra.; servicio muy completo para café de porcelana china del Dr. Ernesto Tarigo y Sra.; guisera de plata inglesa de Rodolfo Cassarino y Sra.; centro de Sevres antiguo montado en bronce de Alfredo Lehman y Flia.; plato de Limoges de Carlos Fresnedo Siri y Sra.

Fiestas y reuniones

ESTA TARDE SE INICIAN REUNIONES EN LA SALA DE JUEGOS DE CANTEGRIL

La actividad de la sala de juegos del Country Club de Cantegril dará comienzo esta tarde con dos torneos que han concentrado la atención de numeroso público.

Un torneo de bridge dirigirá la señora Etelvina Schlipper de Vergara del Carril, con cuya actuación iniciará sus actividades del presente año. Este torneo otorgará a sus ganadores un premio de $ 500 y las inscripciones cucluirán a los más prestigiosos jugadores de cartas.

La otra actividad de esta sala de juegos está en el torneo de truco, actividad de gran moda en diversos balnearios y que sus muchos habitúes han hecho sentir la necesidad de realizar estos torneos.

Su premio será de $ 1000 cifra que ha despertado gran interés.

Las dos competencias que nos ocupan se iniciarán esta tarde, jugándose en ruedas, cuyos ganadores ses enfrentarán el domingo por la tarde.

Las inscripciones se pueden hacer en la secretaría del Country Club.

Alcanzará gran brillo la fiesta de mañana en el H. Casino Carrasco

El banquete del "Ramírez" y actuación de Horacio Salgán

Con motivo del banquete del Gran Premio "José Pedro Ramírez" que el Jockey Club de Montevideo ofrece mañana a las delegaciones concurrentes a esta tradicional jornada turfística se ha organizado un digno y colorido marco que dará al amplio y confortable salón comedor del prestigioso hotel balneario municipal de Carrasco, un aspecto muy distinguido y animado, porque está asegurada ya la presencia en esa hermosa tenida de los elementos más conspicuos de nuestra "haute".

No obstante tratarse de un banquete de gala, a los asistentes a este dîner bailable especial, se les permitirá el acceso con traje de calle.

El baile alcanzará también singular relieve teniendo presente la simpática y entusiasta acogida que ha dispensado el público a las tres orquestas que están actuando en el Hotel Casino Carrasco, que lo son la renombrada típica argentina del maestro Horacio Salgán y las no menos prestigiosas jazz de Panchito Nolé y sus Swing Stars y la de Lalo Etchegoncelhay.

El cubierto con entrada a baile para esta fiesta extraordinaria, ha sido fijado en pesos 25.00 y la entrada a baile solamente en $ 10.00.

Dado el carácter de la reunión, no serán válidos los carnets de temporada.

En honor de la señorita Ester Pérez Olave

Las señoritas Ester y Cora Sánchez Olmedo ofrecieron en su residencia un "shower tea" en honor de la señorita Ester Pérez Olave, con motivo de su boda con el señor José María Cordero Pereyra Braga que se realizará en breve.

Participaron de esta demostración las siguientes señoras: Amanda Pérez Olave de Domínguez, Milena Alvarez Ollonlego de Abal, Delia Carluccio de Coolighan, Julieta Almeida de Burenster, señoritas: Amelia Cordero Pereyra Braga, Elvira y Beba Comas Amaro, Florencia Amegilo Young, Elia Etchegaray Miccud, Mirita Rivas Miccud, María Angélica de Castro Martinelli, Inés Rey Sánchez, Mercedes y Belén Accinelly, Renée Bonsal Alvarez, Ivonne Moor Altamirano, Mima Alvarez Ollonlego, Coty Saralegui Buela, Angélica Ponce de León Jaureguiberry.

La señora Beatriz Aramburu de O'Neill agasajó a los novios con una comida íntima.

Mañana fiesta de Reyes

Mañana de tarde tendrá lugar en una hermosa quinta de la Av. Agraciada 2578 la tradicional fiesta de Reyes para los niños que un grupo de empleados obreros de Conaprole y prestigiosa vienen organizando con gran entusiasmo.

Con este motivo se está preparando un novedoso programa de atracción en el que intervendrán conocidas figuras de nuestro medio artístico para esta simpática iniciativa que ha encontrado un eco muy auspicioso.

Enfermos

En vías de completo restablecimiento ha abandonado el sanatorio donde fue sometido a una delicada operación quirúrgica, el Sr. Raúl Brusco Doldán. Por su salud se interesan sus numerosas amistades.

Srta. GRACIELA TERRA BARREIRO
Foto Bandi-Binder.

Bodas y noviazgos

BODA VIEIRA GELSI. DE CASTRO MARTINELLI—.

Se anuncia para el mes de marzo, la boda de la señorita María Angélica de Castro Martinelli con el señor Rodolfo Vieira Gelsi. La boda que dará lugar a una lucida nota social, se llevará a cabo en uno de nuestros principales templos.

Boda imperial en Sao Paulo

Un príncipe de la familia imperial del Brasil y la hija de un banquero unieron sus destinos en una boda de inusitada resonancia, en San Pablo, por los entronques históricos del novio.

Presenció el casamiento el arzobispo de Sao Paulo, cardenal Carlos Carmelo de Vasconcelos Mota; entre los invitados estaba el cabildo metropolitano y los miembros de varias órdenes religiosas.

Fueron los contrayentes el príncipe Carlos Tasso de Saxe-Coburgo de Braganza, y la señorita Denise Morse Paes de Almeida, hija del presidente del Banco del Brasil.

El tatarabuelo del novio fué don Pedro II, emperador del Brasil de 1840 a 1889, que otorgó la libertad a los esclavos, siendo su hija la princesa Isabel. La familia del padre del príncipe se remonta al célebre poeta Torquato Tasso (1544-1595) autor de la Jerusalén Libertada con Carlos aunque nacido en Austria, es ciudadano brasileño, y posee plantaciones dedicadas al cultivo del café.

La novia fué educada por las Canonesas de San Agustín en Sao Paulo, y ha sido secretaria de su Padre el r. Sebastião Paes de Almeida.

En una breve plática el cardenal Mota expresó la alegría de ver nacer un nuevo hogar de las raíces seculares del Brasil: la antigua monarquía y la nueva república, alimentadas con la savia de la Iglesia.

"La nación está representada aquí en un abrazo fraternal, de la república y el imperio, en una verdadera democracia cristiana que siempre existió en el Brasil", dijo al enterarles que Su Santidad el Papa Pío XII les concedía su especial bendición.

Alcorta Olmos - Muscio Lauría

Ayer tuvo lugar la boda de la señorita María Margarita Muscio Lauría con el Sr. Rodolfo Antonio Alcorta Olmos de la sociedad argentina.

La ceremonia religiosa se llevó a cabo en la parroquia de San Juan Bautista siendo apadrinada por el Sr. Salvador Muscio Sra. María Josefina Lauría de Muscio.

En el acto civil firmaron por parte de la novia, las siguientes personas: General Celestino T. Bove, Sr. Mario Bove Macció, Srta Mirta Alquier de Germanó, Srta Mirta Borrás Torres, Coronel Juan Carlos Enrique Bove Arteaga, y por el novio, lo hicieron el Coronel Julio Bove García de Zúñiga Dr. Héctor Bove Macció, Sr. Hugo Muscio Lauría, Sr. Ramón Bonilla Simonet, Sr. Ricardo Vernazza e Ing. Miguel Elbio Lúgaro.

Otras noticias

CUMPLEAÑOS—

—Hoy cumple años la señorita Clelio Irigoyen Jara.
—El 7 la señora Marión Arricar de Ponce de León.
—El 10 la señora Isolina Zorrilla de Barreiro.
—El 12 la señora Vera Storm de Haedo.
—El 14, la señorita Amalia Antuña Zumarán.

Esta noche se cena y baila con Salgán en el Hotel Casino Carrasco

Prosiguiendo con su exitosa actuación en el Hotel Casino Carrasco, luego volverá a presentarse en el dîner bailable del lujoso establecimiento municipal indicado el celebrado músico argentino Horacio Salgán al frente de su calificado conjunto típico, con el que habrán de alternar, como de costumbre, las jazz de Lalo Etchegoncelay y de Panchito Nolé y sus Swing Stars.

El cubierto con entrada a baile cuesta $ 11.00 y la entrada a baile solamente $ 3.00.

Diplomáticas

—Se aloja en el Parque Hotel, el Embajador de Ecuador Dr. Leopoldo Benítez Vinueza.

—Hoy ofrece un té en Punta del Este, la Sra Pilar Regoyos de Ferrer Sagrera esposa del secretario Consejero Cultural de la Embajada de España.

—Ayer, en la sede diplomática de su país, ofrecieron una recepción el Embajador de Estados Unidos de Norte América y la señora de Patterson, motivó por el cual los salones de dicha embajada fueron centro de una lucida reunión en la que participaron conocidas figuras del cuerpo diplomático y de nuestra sociedad.

Viajeros

—En Buenos Aires la señorita Ester Sánchez Olmedo.

—Después de pasar una temporada en Punta del Este regresaron a su estancia el Ing. Carlos Silveira y su señora Elena Carve y sus hijos.

—De la Floresta el Sr. Roberto Muñoz Durán su señora Emilia Seré Piñeyrúa y sus hijos Con ellos la señora Valentina Piñeyrúa Winterhilter.

—Para los Lagos Argentinos y Chilenos el Sr. Juan Alberto Gorlero, su señora Amelia Capdevielle Bonomi y sus hijos. Con ellos la señorita Nisel Isola Palma.

—Para Punta del Este, donde pasarán una temporada la señora Clelia de Ibarra de Dommarco y su hijo Juan Andrés.

Cordero Pereira - Pérez Olave

El 11 de enero será bendecida la boda de la señorita Ester Pérez Olave con el señor José María Cordero Pereira Braga, ceremonia que se llevará a cabo en la iglesia de San Pedro actuando en ella de padrinos, la Sra Amalia Pereira Braga de Cordero y Sr. Eduardo Pérez Olave.

En el acto civil serán testigos por parte de la contrayente las siguientes personas: Sr. Rodolfo Aguirre Cordero, Sra Elena Masaferro de Aramburú, Srta Orfilia Sarlí, Sr. César Pérez, Sra Amanda Pérez Olave de Domínguez, Srta Amalia Cordero, haciéndolo por el novio: Dr. Martín R. Echegoyen, Ing. Horacio Acosta y Lara Castellanos, Dr. Juan José Pozzi, Quím. Ind. Jorge Grunwaldt Ramasso, Sr. Nicolás Bari Pérez, Olave, y Olga Pereira Braga Rivas.

Bodas de plata

El 11 de enero celebran sus bodas de plata matrimoniales el Dr. José Real Idiarte y su señora María Esther Perera, con ese motivo se oficiará una misa en acción de gracias en la Capilla de las Hermanas Dominicas, de la calle Rivera, donde se congregarán los parientes y amistades de este matrimonio.

Asociación de Estudiantes de Música

En la reciente prueba realizada por la Asociación de Estudiantes de Música para la adjudicación de dos becas de estudios, dió el siguiente resultado: por unanimidad Juan Carlos Taborda y por mayoría Carmencita Alvarez Jorge.

ESPECTACULOS ARTISTICOS EN LOS BARRIOS

Dando comienzo a la especial temporada de espectáculos artísticos en los barrios, la Comisión Municipal de Fiestas presentará el próximo miércoles, a las 21 horas, en la explanada municipal, el primer show que recorrerá durante diez días distintas barriadas de la capital.

En total serán cuatro "shows" los que brindarán durante cuarenta días sendos espectáculos nocturnos en la ciudad, utilizando un escenario movil preparado en los talleres de la Comisión Municipal de Fiestas.

En próximas ediciones informaremos de las zonas en donde se presentarán los calificados artistas contratados, aprovechando nuestro espacio, para destacar que estas fiestas son brindadas de manera absolutamente gratuita a nuestros vecindarios por la Comisión de Fiestas. Por tal razón, por ningún concepto, nadie está autorizado a solicitar contribuciones. Por el contrario, los vecindarios deben denunciar a la Policía cualquier gestión de tal naturaleza.

Por otra parte, ya han sido totalmente determinados los lugares en donde se desarrollarán los espectáculos de la temporada.

INAUGURACION DE LA TELEVISION EN LA COSTA AZUL FRANCESA

La emisora de Pic - de- L'Ours es la 18 de la red francesa de televisión. Serán necesario 44 para cubrir el conjunto del país. La red se terminará a fines de 1959.

La emisora relés de la Costa Azul es una excelente realización, pues en menos de un año —las primeras obras comenzaron en marzo de 1955— se ha trazado una carretera de 13 kilómetros en las pendientes salvajes del macizo de Esterel; "Electricidad de Francia", condujo en línea recta de Mougins y de Dramont sus líneas de alta tensión sostenidas por pilones de 25 m; en quince días los "bulldozers" establecieron una plataforma de 2.000 metros cuadrados.

El emplazamiento de la antena responde a todas las exigencias técnicas. El pico del Oso, a 500m. de altitud y a 12 km. a vuelo de pájaro de Cannes, permite una difusión excepcional en una región que, sin embargo, es muy accidentada.

La emisora funciona experimentalmente desde el 1º de agosto.

Esta emisora permitirá realizar reportajes sobre la Costa Azul, es decir en una región particularmente favorecida, gracias al relés de retorno.

Además, y es el punto capital, Francia dispondrá allí de un centro de conversión de imágenes para la televisión italiana. Hasta ahora las emisiones de "Eurovisión" que llegaban de Italia debían, antes de llegar a la Torre Eiffel, pasar por Suiza y Alemania, lo que tenía por consecuencia un desperdicio sensible de calidad.

La emisora está así concebida para asegurar el enlace con Corcega.

Exponen colecciones de muñecas

Un acontecimiento de relieves singulares tendrá lugar en un pabellón especial de la Exposición Nacional de la Producción con la inauguración de la Muestra Internacional de Muñecas presentada por la S.A.S. el 6 de enero próximo. Esta muestra agrupa valiosas colecciones de distintos países representativas del vestuario típico de sus diferentes regiones. Como la Exposición de Muñecas se complementará con utilería y objetos de artesanía popular, el valor artístico de la Muestra aparecerá realzado por la orientación que la misma permitirá acerca de las costumbres de los pueblos representados.

Aunque el registro de los países participantes en la Muestra no está todavía cerrado se aguarda aún la confirmación de varios —han asegurado ya su intervención enviando sus colecciones los siguientes: Argentina, Brasil, Chile, Bolivia, Perú, Italia, Francia, Alemania, Austria Yugoeslavia, Israel, Grecia, Checoeslovaquia, España, México, Japón, Inglaterra, Dinamarca, Noruega, Suecia, Portugal, Rumania, Hungría y Bélgica.

La Muestra incluirá también muñecas uruguayas fabricadas especialmente por la Casa Farina y una espléndida colección de muñecas españolas realizadas por la Sra. Maruja Mañe de Caldeyro.

Montevideo es la primera ciudad de América del Sur que tiene oportunidad de conocer esta maravillosa colección de muñecas integrada con piezas de Museos oficiales y privados por lo que se descuenta que su inauguración constituirá uno de los más gratos acontecimientos de esta Segunda Etapa de la Exposición Nacional de la Producción.

ESTRENOS RECIENTES

"El Ultimo Verano" — Tésis y suspenso en sede psicológica

"DER LETZTE SOMMER". — 1956. Producción alemana. Hablada en alemán con títulos en español. Dirigida por Harald Braun. Elenco: Hardy Kruger, Mathias Wieman, Brigitte Horney, Liselotte Pulver y Hent Deltgen. Estreno de cine California. — Calificación moral: (2A) Admisible para adultos, inclusive jóvenes.

Cuando la película se inicia su protagonista ya ha decidido [illegible]

En esta línea psicológica es donde encuentra su mayor interés [illegible]

La tesis está dicha en términos inequívocos por boca del estadista conservador [illegible]

Es una concepción clásica que tesis y suspenso se den en sede psicológica [illegible]

Hardy Kruger, el galán joven de "Mientras estés a mi lado" ("Solange du da bist", 1953) está bien en la suma de indecisiones, impulsos y afectos [illegible]

"Nunca fui Santa" — Regreso a Hollywood

"BUS STOP". — 1956. Producción 20th Century Fox. Hablada en inglés con títulos en español. Director: Joshua Logan. Elenco: Marilyn Monroe, Don Murray, Arthur O'Connell y Betty Field, Eileen Heckart. Estreno de cine Radio City. — Calificación moral: (2C) Admisible para adultos con serios reparos.

[illegible]

(Marilyn Monroe, en una revista concedida a Peter Baker a su llegada a Inglaterra y publicada en el número de setiembre de "Films and Filming".)

La clase de publicidad y el tipo de films se mantienen en la esencia en "Bus stop" [illegible] cas repetidos, se exige algún matiz, para expresar un conflicto entre su "Pasado", y los requerimientos de su galán actual, la respuesta que da la intérprete no acredita grandes progresos en sus recursos, la dicción parece aún más sofisticada. los gestos son simples y elementales. su mayor logro es hacer simpático al personaje. Habrá que esperar lo que obtuvo de ella ese gran director de intérpretes que es Laurence Olivier —en "The Sleeping Prince" —para apreciar si hay efectivamente un progreso y un afinamiento de sus recursos; si pueden aceptarse sin sonrisas sus proyectos de encarnar a Grushenka en "Los hermanos Karamazov", de hacer O'Neill ("Anna Christie" y "Desire under the Elms") incluso de animarse con Shakespeare interpretando a Lady Macbeth.

Todo el espectáculo está a su servicio y Joshua Logan sabe armarlo con la misma amenidad, el mismo estimulante dinamismo de "Picnic". Su pintura de ambientes populares es igualmente atractiva, tiene aquella comunicativa vitalidad: así el interior del ómnibus, la taberna, y la briosa secuencia del rodeo, un trozo tan representativo de aspectos de la vida americana y tan bien fotografiado y montado como el picnic que diera título a su obra anterior. Su ubicación de los personajes singularizados en los anchos encuadres es tan feliz como entonces: incluso algunos espléndidos primeros planos (sobre todo dos: uno frente al espejo, otro sobre el mostrador, con dos personajes en cada caso) que demuestran —por si todavía hiciera falta— la procedencia y la fuerza de este recurso en la pantalla ancha, contra lo que muchos tan ligeramente adelantaran. La movilidad física, el énfasis que pone en la expresión —en la imagen, en el acompañamiento sonoro—, los reiterados efectos empleados para atrapar y estimular la atención del espectador muestran cuán cerca sigue Logan el ejemplo de Kazan; como Kazan, además de maestro de intérpretes, es ya un maestro de directores; cómo a través de esta influencia se ha llegado a un estilo definido dentro de la más reciente producción de Hollywood. Lástima que este lenguaje sólo esté otra vez para referirse al sexo en términos baratos, con simples fines taquilleros.

Además de Marilyn y de los excelentes trabajos de Arthur O'Connell, Betty Field, Eileen Heckart, Robert Bray, Hope Lange, "Bus Stop", presenta a un nuevo galán, Don Murray, de muy buenas condiciones.

HECTOR BORRAT




Una vista de la monumental platea del hermoso Teatro Municipal de Verano del Parque Rivera, donde el próximo miércoles la Comisión de Teatros Municipales, inaugura su temporada estival, con la presentación de la famosa actriz del verso, Berta Singerman, con un recital de notable jerarquía.

EXP. DE "LE SITE DE MONTMARTRE"

En la sala Saint-Jean del Ayuntamiento de París se celebra actualmente la exposición del "Site de Montmartre". Esta exposición presenta un retrospectiva de los rincones pintorescos de la Butte y documentos referentes al proyecto de restauración Montmartre. Se puede ver en dicha exposición un conjunto de extractos de planos mostrando como se ha ampliado Montmartre desde 1672 maquetes y planos de los dos Montmartre, el de hoy y el de mañana, grabados, dibujos y pinturas que recuerdan a los artistas que vivieron en la Butte. Se va a constituir un comité que organizará una amplia campaña en Francia y en el extranjero con objeto de conservar "el último pueblo de París".

Preparan la fiesta de Reyes vecinos de Casa Colectiva No. 8

El 6 de enero próximo se llevará a cabo un gran festival organizado por los vecinos de la colectiva, habiéndose preparado un elenco artístico integrado por niños de la misma, con interesantes números que darán brillo a dicho festival, solicitando los organizadores la colaboración de casas de comercio y público en general, que contribuyan con donaciones, como ser golosinas, juguetes, etc. para darles alegría a los niños. A la vez agradecemos a los comercios que han enviado sus donaciones.

Debutará el 11

Pedro López Lagar, el recio primer actor, que se presentará el viernes 11 en el Teatro Solís, con el estreno de "Panorama desde el puente" de Arthur Miller.

Venta y reparto de "Roscas de Reyes"

Los Expendios Municipales venderán en los próximos días "roscas de reyes" en piezas de 1/2 y 1 kg. a $ 1.10 y a $ 2.20. Estas roscas son elaboradas con los mismos elementos del pan dulce y se expenderán envueltas en papel celofán. Igualmente se dispuso el reparto gratuito de 1.000 de estas roscas en los cantegriles montevideanos, por intermedio de funcionarios municipales.

PROGRAMAS DEL TEATRO NACIONAL FRANCES PARA 1957.

Algunas de las actividades y proyectos del Teatro Nacional Popular para la temporada 1956-1957

Actualmente se han dado las reposiciones o creaciones siguientes en el Teatro Nacional Popular, en el Palacio de Chaillot:

"Le Triomphe de l'Amour" (Marivaux) — "L'Etourdi" (Molière) — "Macbetk" (Shakespeare), interpretando Alain Cuny el papel de Macbetk — "Marie-Tudor" (Víctor Hugo) — "Ce fou de "Le Mariage de Fígaro" (Beaumarchais), que ha sido representado en el X Festival de Arte Dramático de Aviñón en julio último. se viene representando en el Teatro Nacional Popular desde el 1º de enero de 1957. Platonov" (Antón Chejov).

Renuevan carnet en la Caja No. 17

Los trabajadores vinculados a la Caja de Compensación Nº 17, "Industrias de la Construcción", que todavía no hayan corrido los trámites pertinentes para obtener el nuevo carnet, dispondrán de un último e improrrogable plazo, para sacarse gratuitamente la fotografía en el local de la Caja, calle Sarandí 332. Dicho plazo comprende hasta el martes 15 de enero corriente inclusive, de lunes a viernes de 7 y 45 a 12 horas. Quienes no tengan el nuevo carnet, no podrán cobrar en lo sucesivo, ni asignaciones ni licencias, en esta Caja.

EL BIEN PUBLICO
Letras y Artes
MONTEVIDEO, VIERNES 4 DE ENERO DE 1957 — SEGUNDA SECCION

LA EPIFANIA EN LAS ARTES

por Titina Strano

En aquél día de Natividad, estando los Magos en adoración sobre un monte, una estrella apareció cerca de ellos, la cual tenía forma de un hermosísimo joven, y sobre su cabeza resplandecía la cruz y hablando a los Magos les dijo:

—Id a Judea y adorad allí al mancebo nacido. —También en ese día aparecieron en Oriente tres soles los cuales, juntándose poco a poco, tornáronse un único cuerpo solar".

Esta es la versión de la aparición de los Reyes Magos que nos llega a través de la "Leyenda Aurea" de Iacopono de Voragine. Todo el relato del misterio de la Natividad toma nueva forma, variada por notas y comentarios, ya que no se narra solamente la milagrosa vicisitud, sino que se explica la "utilidad del nacimiento de Cristo en relación a los tres males que afligían a la generación humana".

El episodio de los tres reyes impulsados por la divina aparición a buscar la cabaña en la que se cumplía el milagro, permanece simple, casi ingenuo en su gracia; pero por su misma significación, por la adoración que ellos, los poderosos de la tierra, iban a ofrecer a aquel que más poderoso que ellos representaba al Rey de Reyes, tuvo una enorme influencia en el mundo de la poesía y del arte.

Como todo lo que refiriéndose a hechos religiosos encendía de mística exaltación a los pintores, especialmente en los siglos que siguieron al oscuro período de la Edad Media, también estos reyes, con su fabuloso cortejo oriental, con sus regalos de oro, incienso y mirra, guardados en cofres preciosos, debían presentarse a la fantasía de los artistas incitándolos a la creación.

Vasta es sin duda la iconografía que se refiere a la aparición de los Reyes Magos, y casi en todos los pueblos hubo, especialmente alrededor de los siglos XIV y XV un florecer de tarimas de altar, de trípticos, de frescos, de cuadros que representan la triple oferta de amor.

Desde Giotto a Beato Angelico, desde Perugino a Francia, se ha tenido, particularmente en Italia, una rica y expresiva descripción figurada de este característico episodio de la leyenda natalicia; así como el folklore rebosa de cánticos, estrofas y canciones de cuna que recuerdan el acercarse de los tres reyes, que vienen llegando desde los lejanos países de Arabia y Egipto tras la fulgente luz de la estrella y se arrodillan, al cabo del largo camino, junto al pesebre donde yace el pequeño ser divino.

La fabulosa evocación de Oriente debía excitar la fantasía de los pintores y, en realidad, se halla siempre en las representaciones del cortejo de los tres reyes el elemento magnífico, el lujo, la fastuosidad, la pompa. Quizás la más deslumbrante de estas representaciones sea aún hoy la que, encerrada en la Cappelletta del Palacio Riccardi de Florencia, tuvo por siglos, careciendo la habitación de ventanas, la suerte de no recibir otra iluminación que la de un vacilante pabilo alimentado a aceite en el remoto antaño, y de la vela luego; y pudo, en virtud de esta condición excepcional, conservarse en un estado perfecto.

Son tres paredes enteramente pintadas por Benozzo Gozzoli; porque la Natividad pintada sobre madera, que se encuentra arriba del altar, pertenece a otro pintor. Sin embargo, la belleza del conjunto y la terminación de la obra no retienen mucho tiempo la atención ante el cuadro central. Sobre las paredes, rutilantes en campo de oro, entre el índigo de los cielos, el verde de las fantásticas colinas, el gris de los palacios y de los castillos, el cortejo procede lento, desciende, sube, se encamina hacia montes y senderos, fulgurando bajo el sol con la riqueza de las joyas, de la plata, avivado por las sedas multicolores, por el rojo de los terciopelos y el tono encendido de los atavíos.

Cósimo el Viejo había ordenado que la mística cabalgata representara la gente de su época y de su reino. Y allí están todos: los tres mancebos de su estirpe, con las alabardas y las breves corazas junto al caballo bardado de oro y joyas del Emperador Peleólogo llegado de Constantinopla, sus tres hijas —tres delicadas flores entre el tropel de infantes y cortesanos, con los rostros redondos de niñas, bajo la pesada corona de rosas y perlas— y está el anciano Rey con su cándida barba fluyente y la toga oscura sobre la red de refulgente metal, y está el tercero de los místicos reyes en la figura del mismo cosmo, con su jubón escarlata.

La fantasía del artista se ha desatado en la coreográfica representación: moros, pajes, alabarderos, caballeros en torneo, animales fantásticos, paisajes de ensueño se hallan en la masa movimentada que sirve de fondo y que, sin aislar la cabalgata, se funde completamente con ella...

Tal vez el sentido religioso se disipe ante esta muchedumbre colorida y fastuosa, mientras, en cambio, un suave fervor místico embarga nuestro espíritu contemplando el hermoso tríptico de Gentile da Fabriano.

Muy distinta fue por cierto la fuente que guió a Benozzo Gozzoli, porque mientras el fresco de este último había sido encargado para una capilla privada, que tenía por objeto magnificar el poderío del viejo Cósimo y de su casa, el tríptico de Gentile da Fabriano, en cambio, respondía a la exaltación religiosa de su alma.

Casi toda su obra, por otra parte, lleva el sello de éste ímpetu de fe: sus Madonas a pesar de ser tan humanas por la dulzura añorante de la mirada, son sublimes, ya que un algo inmaterial y divino se transparenta en sus rostros.

El gran tríptico que se encuentra en Florencia, en la Galería de los Uffizi, refulge en su fondo dorado, con el celeste esmaltado de los trazos de cielo, con el rojo púrpura de las mantas y de las sedas, con los níveos lomos de los caballos. Es un paisaje fantasmagórico donde sonríe la eterna primavera del arte y de la fe: en el centro de la composición Baltasar, Melchor y Gaspar emergen como apariciones de un reino mágico. El oro incrusta las mantas, centellea en las coronas, se enjoya de piedras preciosas, derróchase en arabescos sobre las sedas bordadas: una riqueza fabulosa, mirífica, una pompa de las mil y una noches, un aire impregnado de perfumes parecería soplar en torno a las tres figuras.

Mas la quietud atmosférica, íntima, dulce y soñadora del conjunto habla de una suave poesía de un amor divino, que no ha nacido únicamente de la belleza de las sedas y de los adornos, sino que viene del corazón y tan sólo para nuestro corazón canta la antigua canción de cuna navideña.

Allá están los tres poderosos de la tierra: el más anciano ya se ha inclinado en adoración a los pies del niño, y los otros esperan su turno con el alma embargada de júbilo y confianza: han hallado la gruta señalada por la luz divina, donde el recién nacido ha abierto los ojos; la hallaron, por fin, al cabo de largo camino.

Han llegado desde lejos —dice la leyenda— y cada uno ha seguido su estrella, y cada uno ha llevado su don. Más, de improviso, en el árido desierto sus caminos se han cruzado, cerca de un pozo. Los caravaneros, inclinados sobre el borde del pozo, han mirado el fondo sacudiendo la cabeza en ademán de desolación y desconsuelo: seco; ¡ni una gota de agua para satisfacer su sed!. Y el camino que hay que recorrer es aún muy largo, y los tres poderosos de la tierra unidos en el alto y en la espera se han contado recíprocamente la historia de la aparición luminosa que les señaló el camino de trecho en trecho. ¿Y ahora? Los caballos están cansados, los hombres abandonados sobre la arena. ¿Qué hacer? Y he ahí que, de pronto, una enorme ala fulgente, de gran claridad, roza el borde del pozo, reflejando su esplendor en él como si en el fondo estuviese el espejo liso del agua. La muchedumbre que había caído de rodillas ante el milagro, se levanta gritando de júbilo, y el agua cristalina se ofrece fresquísima a su sed desesperada. La belleza de este simple relato nórdico se aproxima a la creencia que hace reposar en la Iglesia de Sant'Eustorgio de Milán, los despojos mortales de los tres Reyes Magos, transportados allí por un milagroso vuelo de ángeles, en el tosco ataúd de piedra, que aún hoy, según la tradición, los guarda.

Estos tres personajes reales, uno anciano, barbudo, el otro, el moro, aún vigoroso y el tercero, muy joven, seráfico en la sedosidad de su cabellera rubia, además del simbolismo de los dones, representan por sí mismos la vida humana, que en sus distintas edades, en su variedad de razas y de credos ha venido a postrarse ante el humilde hijo de un trabajador, que ha nacido para redimir al mundo.

A nuestro sentido religioso agrada en particular la bella fábula sarda: narra una leyenda catalana, que un pastor, detenido a la entrada de la cabaña, al ver acercarse a aquellos tres magníficos señores, con su cortejo de servidores, adelantóse, curioso ante tanto aparato, a preguntarles a quien buscaban.

—Yo busco —dijo Gaspar— a un niño, a quién traigo de regalo mirra, porque en el mundo no existe alegría ni amargura.

—Yo también —dijo Baltasar— busco a un niño recién nacido a quien quiero regalar incienso porque en el mundo no hay sacrificio sin exaltación.

—Y yo —dijo Melchor— traigo a este niño de Galilea el oro, por que sin poderío no existe dominio ni en esta tierra ni en la otra.

Y el pastor, sorprendido, sin comprender el sentido de sus palabras, los hizo pasar, pero antes quiso advertirles que tal vez el niño que ellos buscaban no era el mismo que había nacido pobremente, sobre la paja de un pesebre.

—El —dijo el más anciano de los tres —es pobre precisamente porque es señor del cielo y de la tierra. —Y se encaminó a la cabaña. Y el pastor, que iba tras él, hizo un ademán de conjuro porque creyó que el anciano deliraba.

El símbolo del don, la íntima significación de exaltación, gloria y llanto, están admirablemente expresados en la forma popular de esta leyenda en la que se intercalan de vez en cuando estrofas rimadas.

Seguramente que este símbolo y esta significación debían tocar más de cerca el corazón de los pintores de los siglos XIV y XV, que estaban más consustanciados con esa forma de suave fervor religioso, característica de los primitivos y por la cual surgían las Madonas, las Natividades, las Presentaciones en el Templo, todo un florecer de obras, en fin, que traía su fisonomía del místico collar de leyendas cristianas.

Entre las figuraciones del misterio de los Reyes Magos, la de Roger Van Weyden, es, entre los flamencos de ese período, seguramente la mejor, ya sea por la delicada poesía que sintió y expresó con tanto vigor, ya por la composición armoniosa del cuadro. Mientras tanto, pasando por encima de los siglos sucesivos —que también contaron con distintas manifestaciones sobre el mismo tema, realizadas por maestros como Leonardo, que dejó esbozada su Adoración, y el Veronés, por citar tan sólo a algunos—, es grato detenerse sobre dos muy significativas representaciones de la hermosa leyenda religiosa que, aún permaneciendo entre los límites de la tradición, reciben una interpretación muy personal y nueva: Rubens con su pastosa composición, íntima, recogida pero que ya trasunta un estremecer de vida preludiador del barroco; y la de Durero que, por su estilizada expresión, parecería acercarse a los trecentistas, habiéndonos dejado una Adoración el la que la melancólica humildad de los Reyes es como una música que hace presentir la tragedia del hijo de Dios.

Roger Van Der Weyden: "Navidad". Detalle del retablo. (Museo de Berlín)

Pierre Christus: "La Navidad". (Galería Nacional de Washington)

UN NUEVO ANIVERSARIO DEL NACIMIENTO DE BARRADAS

En un día como hoy, hace sesenta y siete años, nació en Montevideo, Rafael Pérez Barradas.

Y este nuevo aniversario servirá para evocar la figura genial, cuya vida fué una ofrenda permanente a la belleza y una consagración constante y heroica a la vocación de artista.

Nació el pintor en 1890, adornado, desde la infancia, con atributos de excepción, que fructificarían abundantemente con el andar de los años. En el propio hogar, cuyo jefe era un distinguido pintor, sintió los primeros apoyos morales y las enfervorizantes incitaciones para continuar en el camino elegido. Y aquella llama, que le hizo su presa en plena adolescencia, no le abandonaría jamás hasta la muerte, que le arrancó, tempranamente, cuando se encontraban en plena ascensión sus notables fuerzas creadoras. Su desaparición, que nunca lamentaremos bastante, acaeció el 12 de febrero de 1929.

¿A donde hubiera llegado este artista, que antes de los treinta años realizó una obra, que abre caminos nuevos para la plástica y está llena de geniales invenciones y anticipaciones?

En 1912 se marchó, en compañía del tenor Médicis para Europa. Ya en esa travesía, que tiene todos los encantos de la bohemia, comienza a realizar aquellas sus notables caricaturas, en la que, con pocas líneas apresaba a un modelo y definía un carácter, y con las que ganó, muchas veces, el pan, además de las simpatías, la consideración y el afecto de las gentes.

Barradas recorrió, luego, los principales centros europeos, visitó monumentos, se puso en contacto, con los grandes maestros del pasado y del presente; pero sobre todo, se metió de lleno en la vida, se mezcló, con cordialidad al pueblo, al que amaba y trataba de comprender cada día más, tanto en sus esperanzas como en sus dolores.

Pasó largos períodos en Milán, en París, en Suiza; pero sobre todo se encontró a sus anchas en la amada España, desde donde conquistó un prestigio internacional para su obra, al mismo tiempo que contó con la admiración y la amistad de todos los valores más representativos de la intelectualidad, de la poesía de las artes de España.

En aquel grupo ilustre que le rodeaba con afecto, tanto en Madrid como en Barcelona, y sobre muchos de los cuales, Barradas influía grandemente, estaba Federico García Lorca. De este poeta maravilloso recogí muchos datos y anécdotas que definen muy bien, el espíritu de nuestro pintor y recuerdo, con cuanta emoción, el autor de "Bodas de Sangre" quiso, como uno de los primeros actos de su inolvidable visita al Uruguay, ir a depositar, ramos de violetas sobre la tumba del amigo querido, que le había interpretado como nadie plasticamente, y al que se hermanaba por una misma pasión de ideal.

Barradas anduvo siempre por todos los caminos del tiempo, maravillándose constantemente, como un niño, antes el espectáculo de la naturaleza y de la vida y entregándose a la efusión de la mistad, tendiendo los brazos a todos, impelido por una llameante fuerza de amor que le dominaba desde las más profundas raíces del ser. Por ésto uno se explica que estuviera tan unido al genial poeta granadino. Eran dos artistas, tocados, igualmente, por el ángel y por el duende, y que buscaron, por distintos planos de la creación, una expresión de belleza. Algún día habrá que estudiarse las analogías existentes entre estos dos mundos tan diversos, creados por Barradas y Federico García Lorca; pero digamos de inmediato que en ambos había una misma pasión por lo terreno y por lo celeste, que les permitió realizar una obra en la que entran, en un raro juego, vida y trasmundo, de tal forma entrelazados, que la realidad se hace alado ensueño y el ensueño firme realidad, como por otra parte, siempre ha acontecido, en todo el proceso de la historia, de la vida y del arte de España.

Después de medir muchas carreteras españolas, con su andar curioso de antiguo romero, tuvo la dicha en el año 1915 de contraer matrimonio, en tierra de Zaragoza con una mujer superior, Simona Láinez Paz. Esta le acompañó hasta el final de sus días, con una ternura sin límites, con la luz de la comprensión y con la fuerza del amor; y después de la muerte, sigue vigilando celosamente el nombre y la gloria, del artista que sabe no pertenecer ya a su casa sino al patrimonio irrenunciable del país que le vió nacer.

Constituye un asombro, comprobar como Barradas se fué formando su lenguaje y creando un universo plástico, que le pertenece, por derecho de invención o de asimilación conquistadora. Es difícil marcar los orígenes de su pintura, que se alimentó, sin embargo, de la substancia luminosa de muchas fuentes, así antiguas como modernas. Se le llamó cubista, clownista, ultraísta, geométra y muchas otras cosas más. Pero ninguno de los nombres que le dieron o la clasificación de vibracionista que el mismo se buscó, son exactas y responden a la verdad de su obra pictórica, que sigue deslumbrando por lo que es y por lo que anticipaba. El fué, sin pretenderlo un innovador que se aprovechó, asimilándolas muy bien, algunas experiencias y docencias ajenas, logrando un estilo personal, que lo define rotundamente y lo distingue, para siempre, de todos los mejores maestros de su tiempo.

Y su personalidad está viva, con las características esenciales, en todo cuanto hizo, en todos los géneros que cultivó o actividades plásticas a las que consagró inspiradamente sus esfuerzos. Fué así un decorador magnífico, un escenógrafo de calidad y un ilustrador notabilísimo. Entre sus ilustraciones deben recordarse las que consagraba a temas infantiles y que revelan, con claridad, que el artista nunca se despojó, de aquellos dones de la pureza, de la sencillez y de la bondad que caracterizan a la infancia.

Realismo e idealidad son los rasgos dominantes de su pintura. Con un vigor y poder de síntesis, realmente ejemplores, apresó el carácter de los tipos humanos más característicos del Montevideo de fin y principios de siglo y de los habitantes típicos de las ciudades españolas donde vivió. Sus estampones del novecientos, son un alarde de gracia, de recatado humorismo y de íntima poesía, con los que se puede hacer, en cualquier momento, una evocación exacta y luminosa de la sociedad montevideana en un tiempo determinado de nuestra historia. La serie de las "magníficos" es otro testimonio de su poder creador, como pintor, y de su amor, como hombre, al pueblo, que le sirvió de constante inspiración.

Pero donde Barradas llega a cumbres insospechadas es en esa serie deliciosa y enternecedora de los "místicos".

Pintó, fiel su visión estética, pasajes del Evangelio, la figura de Redentor y sobre todo, a la Virgen. Nunca la presencia de la Madre de Jesús, fué sentida, dentro de la pintura del Uruguay y de la pintura moderna de toda América del Sur, con tal ternura, con tal gracia y tal comunicativa unción.

Se dijera que Barradas, a igual de Fray Angélico, antes de pintar esos rostros de la Santísima Virgen, se hubiera puesto también de rodillas, porque solamente rezando, el pincel puede lograr ese clima de alas angélicas y de misterio.

Por estas pocas telas, Barradas ha ganado el título del pintor místico del Uruguay. Y como tal queremos recordarlo, en el nuevo aniversario de su nacimiento, que, se realiza, precisamente, cuando la humanidad se prepara para celebrar el misterio de la Epifanía, que él interpretó, con la sabiduría del gran pintor, que mantuvo dentro del corazón la luz angélica de la infancia.

ERNESTO PINTO

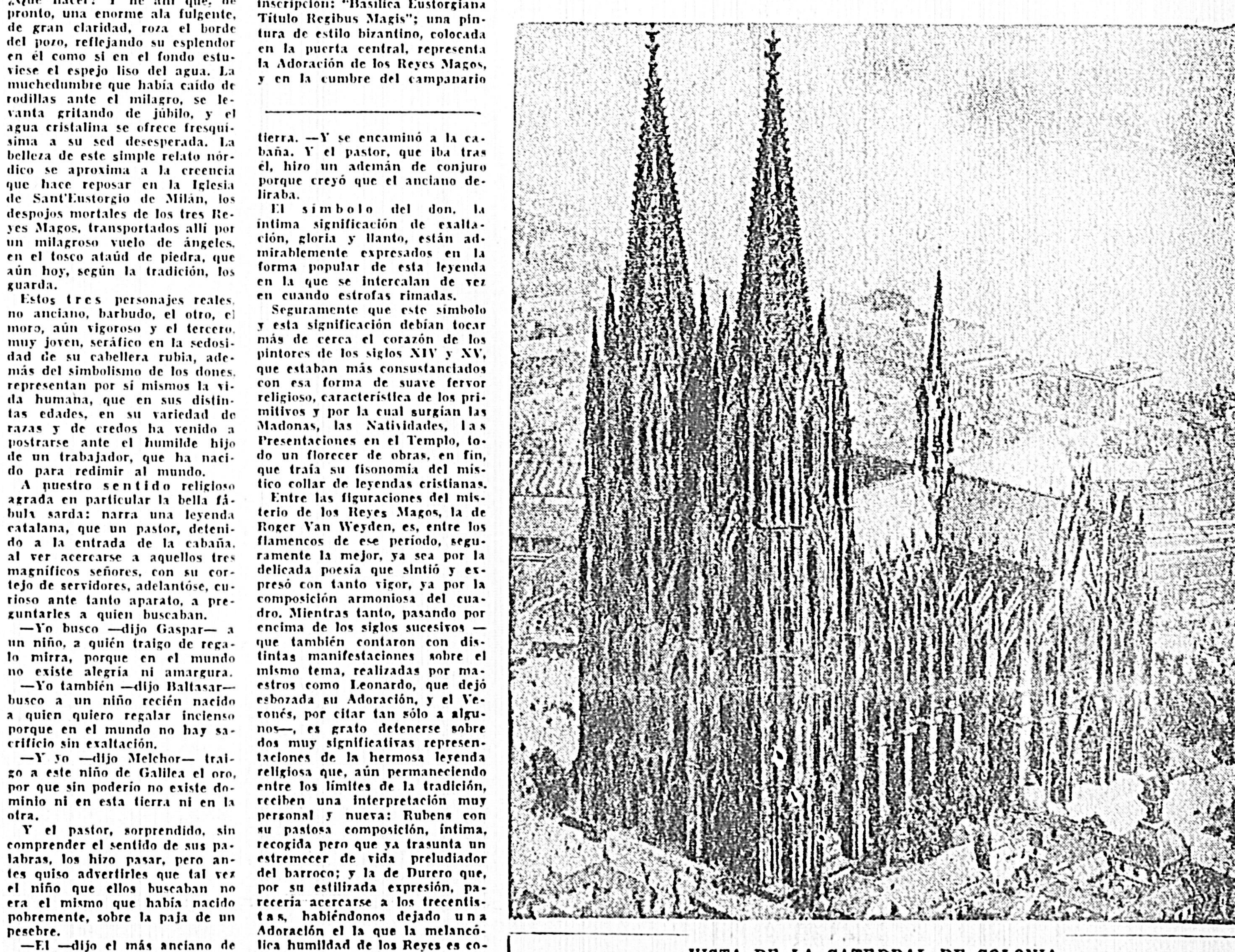
RAFAEL BARRADAS: "VIRGEN"

Las cenizas de los Reyes Magos

Hay una leyenda que narra que Santa Elena, la madre de Constantino, en el piadoso peregrinaje que hizo a Jerusalem para rescatar la cruz de Cristo, encontró también las reliquias de los despojos mortales de los Reyes Magos, ascendidos al honor de los cielos por la piedad de los pueblos. Ella llevó a Constantinopla los preciosos restos, que luego San Eustorgio, en el siglo IV, transfirió a Milán al ser elegido obispo de aquella ciudad, depositándolos con gran veneración en la basílica que lleva aún hoy su nombre. En la fachada del templo se lee la siguiente antigua inscripción: "Basílica Eustorgiana Título Regibus Magis"; una pintura de estilo bizantino, colocada en la puerta central, representa la Adoración de los Reyes Magos, y en la cumbre del campanario brilla la áurea estrella anunciadora. El capitel de una columna de la nave principal muestra, toscamente esculpido, el traslado del cofre conteniendo las benditas reliquias, sobre un carro arrastrado por bueyes y guiado por un Angel. En la capilla consagrada a esos tres sabios, un tríptico marmóreo, atribuido a Balduccio Pisano, representa los episodios de su viaje, que remata en la escena central de la Adoración; y un gran sarcófago antiguo de mármol blanco, de la edad Carolingia, rematado por la estrella y tres coronas, lleva la inscripción: "Sepulcrum Trium Magorum".

Aquí las cenizas de los afortunados videntes descansaron hasta el 10 de junio de 1164, es decir el día en que Raynaldo, canciller de Federico Barbarroja violentó el sepulcro para robar, con un celo religioso no raro en aquellos tiempos, las preciosas reliquias y trasladarlas a la ciudad de Colonia, donde, en honor del taumatúrgico tesoro robado, como un místico botín de guerra, surgió la gigantesca catedral gótica, tal vez la más bella del mundo.

Pasados los siglos de una fe sin cultura, Milán no permitió que todas las reliquias, creídas y adoradas aún hoy como las de los Magos, descansaran lejos de su antiguo sepulcro; de manera que en Enero de 1904, una parte de aquéllas, concedidas por el Cardenal Fischer, arzobispo de Colonia, al Cardenal Ferrari, fueron restituidas con solemnes ceremonias en la Basílica de San Eustorgio. En ese día, como en toda Epifanía común, la leyenda y el arte saludaron los fabulosos heraldos del Mesías como "primicias de nuestra creencia, primeras flores de la fe, primeros teólogos del Cristianismo".



VISTA DE LA CATEDRAL DE COLONIA

En ocasión del 250 aniversario del nacimiento de Franklin

FRANKLIN EN PARIS

por JOSEPH FAYET, Agregado Cultural a la Embajada de Francia



El sombrero pararrayo

El paragua pararrayo

B. Franklin, por Cochin el Joven (1777)

PANORAMAS DE CULTURA

LOS REYES MAGOS

por Juana de Ibarbourou

La Persia legendaria de las Mil y Una Noche, la que hoy se llama Irán y concede o niega su petróleo a Occidente, parece haber sido el país de origen de los Magos, llamados más tarde también los Reyes, que ilustran las páginas de la "Leyenda Dorada". Por lo menos, de allí salieron siguiendo a la estrella radiante que los condujo hasta el portal de Belén, donde había nacido el Mesías. Leví, el buen publicano, que fué más tarde Mateo el Apóstol, testigo y cronista de la vida de Jesús, de la profunda enseñanza de los Evangelios y el drama imborrable de la crucifixión, habla en lengua aramea de los Reyes Magos y alude a lo que de ellos le dijo el propio Jesús, que los mencionaba como a seres verídicos y aún cercanos. El primer film del cristianismo, los sacros muros de las catacumbas romanas, documentan la divina aventura de Gaspar, Melchor y Baltasar llevando al Dios Niño, mirra, incienso y oro, los presentes simbólicos. Pintores desconocidos, a la luz vacilante de las lámparas votivas, hicieron testimonio de la vida del Redentor que diera al mundo la nueva religión por la que los mártires iban a la muerte cantando himnos; sobre sus cabezas, separado de ellos apenas por unos metros de tierra, el mundo deslumbrador y ya caduco de la pagania luchaba entre fiestas de oro y sangre, por mantener una época y una vigencia que tocaba a su fin. En las paredes de las catacumbas está también registrado, con la gracia de los pintores primitivos, el episodio de los Reyes, y por esas murallas eternas pasan en sus camellos los tres Magos inspirados, el sabio y anciano, el esbelto y joven y el negro de rizada barba. En su honor se levantaron templos, se decoraron capillas, y sobre una humilde iglesia erigida a su memoria por un gran emperador cristiano, se alza ahora la Catedral de Colonia, joya maravillosa del arte arquitectónico que hace de este modo, fuera de las miserias y grandezas humanas, otra Leyenda Dorada de Arte. La tierra, infierno del hombre, paraíso de la belleza.

¿Importa algo de esto a los niños? Lo que realmente importa es el cuento árreo, del que se deriva la esperanza aún en el más pobresillo, el regalo fastuoso o el pequeño muñeco que sólo cuesta unos pocos centésimos, el dulce afán de los padres, su sacrificio y la fiesta para el hijo pequeño que luego, ya hombre derrotado o victorioso, sentirá surgir, fresco en su corazón, por una venturosa circunstancia cualquiera, el tierno capullo de su ilusión de nene, cuyo ruego escucharon los buenos Reyes de JESUSITO recién nacido. ¡Ah, no defraudar a los niños! ¡Ah, que el enfermo, el del rancho o el del bohío perdidos en el campo o a la orilla de la selva, el del altiplano o la montaña, todos los de mis praderas orientales y los de tan lejos de aquí que ni saben suspirar en nuestro idioma, tengan, el día de Reyes, su chicheQ Cuidar esta ilusión del niño, es quizá uno de los primeros deberes de la ética social. El trauma moral creado por una desilusión infantili, puede reflejarse en la vida entera de un hombre y arrojar sobre toda ella una sombra irreparable. El sufrimiento está en el aliento diario de los seres de la tierra; el horror de la sangre, desde la inocente de los buenos animales sacrificados a los placeres de la gula, hasta la preciosa sangre humana, río eterno que inició su cauce con la sangre pura derramada en la colina del Gólgota, forma la inacabable túnica del planeta; y siempre el llanto le empapa los bordes como la linfa de otro río sin término. Pues bien: aparte, en lucha con ese destino irreparable, atenuemos el sufrimiento, dándole alegría a los niños. Un día, una noche de expectativa y amanecer felices, cada año de la vida infantil. ¡Qué poco y cuánto para que el alma del hombre tenga en el recuerdo de esas horas, su esperanza en el desaliento! "Hubo un día, hubo una noche; pueden repetirse. Esperemos."

¡Cuán lírica y profundamente útil, qué previsora y piadosa sería una Liga Universal de Mujeres que se cuidase de la Navidad de todos los niños del mundo, que no tendrán un bizcocho, un chiche, un vestidito para ese día y esa noche! Los próximos y los de allá, de los ardientes arenales y los hielos sin luces de bengala, los de los países que aun tienen paz y los que, como la triste y tremenda Hungría, la que se ha hecho dolor de nuestro corazón, lloran hambrientos y perdidos por las ciudades trágicas; los nenes de Chipre, cuyos juguetes son ahora vacías cápsulas de criminales balas; los de Africa, aun esclava en potencia, con las terribles enfermedades seculares, con el látigo de la civilización y el peso de su barbarie; los de todo el mundo, como en una ronda de buena vecindad, sin discriminación de razas, distancias, religiones o ideales. Los niños sagrados, los pobres niños de los conventillos y las calles suburbanas, de las aldeas, de los caseríos perdidos en los altiplanos y las montañas, los que quedan, marcados por las enfermedades síquicas de la implacable guerra de los hombres civilizados, los de la China, roja o blanca, los de la Corea de más acá o más allá del paralelo 38, los de la esquizofrenia de los padres, los de la melancolía del torno de las casas-cuna, los de las madres vergonzantes y las madres sin sostén para la lucha por sus hijos. Los niños sagrados de todo el mundo, la ronda dramática de los que no tienen árbol de Navidad ni zapatos que poner a los Reyes. ¡Unir a todos los niños desamparados del planeta, en una sola noche de ilusión universal! ¡Qué sueño! ¿Para qué mejor los Super Constellations que pueden acercar en un solo vuelo a las comarcas más distantes y llevar, en vez de equipajes de vanidad, la ternura de los juguetes que donarían los niños ricos, SUPER-CONSTELADOS de bienes y de mimos! Ah, qué sueño! ¡Y tan fácil que parece! Tanto como ir dándose la mano —es un modo de pasarse la palabra— y encontrarse de pronto con que la obra de amor y de poesía es una realidad que no ha costado ningún sacrificio. ¿Tal vez, Dios mío, sólo un sueño de una sola mujer? ¿Y las demás?

— — —

Los Super-Constellations ¿Y los pobres camellos de la dulce historia cristiana? ¡Ah, no: ni aun Walt Disney tiene el derecho de suprimir los camellos de los Reyes Magos, que vienen de la leyenda; y la leyenda no se puede fabricar al gusto de cada época, precisamente porque camina desde la inmensidad del pasado y no hay inteligencia ni poderes humanos que puedan fabricar el pasado. Los vinos nuevos con BOUQUET añejo, no son lo mismo que los que se han guardado cien años para saborearlos en su auténtico acendramiento. Los Super-Constellations cargarían también a los camellos en sus cabinas. Los niños sólo los verían a ellos, con los Magos Reales, los chiches, la ilusión, el auténtico amor de las mujeres que con su corazón han pensado más allá de sus nenes.

...Quién sabe si eso no sería el principio del fin de las guerras!



Hans Baldung Grien ou Grün: "La adoración de los Reyes"

Tercer centenario de la conversión de Pascal

por Carlos Pinto Alves

PASCAL perteneció a aquella comunidad espiritual de impacientes que tiene por patrono al Apóstol San Pedro; o para ser más exactos, a la comunidad de impacientes que tiene por jefe a Simón, pues, según Lagrange, es así cómo el Señor Jesús llamaba a Pedro en el tiempo en que el Apóstol todavía era débil, arrebatado e impetuoso.

¿Quién no envidia la impaciencia de Simón? ¿Quién no anhelaría arrojarse al agua como él, para ir al encuentro del Divino amigo, aun corriendo el riesgo de ahogarse por la exigüidad de su fe? ¿Quién no cortaría la oreja de un sordo espiritual que se atreviera a agraviar al Salvador?

Pascal fué un impaciente; fué, en su patria, el jefe de una familia que había de darnos a un León Bloy, a un Péguy, a un Bernanos.

La vida de los impacientes cuando ellos no olvidan que el reino de los cielos es conquistado por los que se hacen violencia a sí mismos, la vida de esos impacientes se realiza a saltos y con riesgo, a la manera descripta por Kierkegaard en su filosofía de los "estadios de existencia".

De este modo, con la gracia de Dios, en la noche del 23 de noviembre de 1654, Blaise Pascal, a los treinta y un años de edad, y ocho años antes de morir, pasó de improviso, sin transición, del estado intelectual-esteta al "orden de la caridad" y encontró a Jesucristo.

Ya antes de esa noche memorable, Pascal amaba al Señor Jesús, pero lo amaba como Simón quien, al decir de Bossuet, primero amó imperfectamente, pues es el amor del Apóstol hacia el Hijo de Dios "tenait plus d'une tendresse naturelle que de la charité divine".

Ese acontecimiento extraordinario de su vida, Pascal lo grabó con palabras escritas de su mano, en un pergamino que siempre llevaba consigo y que, después de su muerte, fué hallado cosido en el forro de su traje. Más adelante fué publicado con el título de "Memorial".

Transcribimos a continuación una versión de ese documento que nos deslumbra por la autenticidad de fe que lo ilumina, de acuerdo a la traducción que del mismo da en la edición de los "Pensées de Pascual", el ilustre escritor español Eugenio d'Ors, recientemente fallecido.

MEMORIAL DE PASCAL

El año de gracia 1654,

Lunes, 23 de noviembre, día de San Clemente, Papa
y mártir, y otros en el martirologio.
Víspera de San Crisógono, mártir, y otros.
Desde alrededor de las diez y media de la noche
hasta las doce y media aproximadamente.

FUEGO

Dios de Abrahán, Dios de Isaac, Dios de Jacob,
No el de los filósofos y los sabios.
Certidumbre, Certidumbre. Sentimiento. Alegría.
Paz.
Dios de Jesucristo.
Deum meum et Deum vestrum.
Tu Dios será mi Dios.
Olvido del mundo y de todo, excepto Dios.
No se lo encuentra sino en las vías que enseña el
Evangelio.
Grandeza del alma humana.
Padre justo, el mundo no te ha conocido, más yo
te he conocido.
Alegría, alegría, alegría, lloros de alegría.
Yo me separé de él.
Deliquerunt me fontem aquae vivae.
¿Me abandonarás, Dios mío?
Que no quede yo eternamente separado de El.
Esta es la vida eterna; que te conozcan como
sólo verdadero Dios, y a aquel que has enviado,
Jesucristo.
Jesucristo.
Jesucristo.
Yo me separé de El; le huí, le negué, le crucifiqué.
¡Que no me separe de El ya jamás!
No se lo conserva sino por las vías que enseña el
Evangelio.
Renunciación total y dulce.
Sumisión total a Jesucristo y a mi confesor.
Eternamente alegría por un día de trabajos en la
tierra.
Non obliviscar sermones tuos, *Amén.*

Con sólo leer lo que antecede, vemos cuánta razón asiste a Mauriac cuando afirma que en esas expresiones se conjugan la santidad y el genio humano en grado tal vez no igualado en toda la literatura. Es que, en verdad, la noche del 23 al 24 de noviembre de 1654 es una de esas fechas más trascendentales para la vida del espíritu, y con respecto al mismo Pascal, tan importante como la de su nacimiento o la de su muerte. Por ello se justifica ampliamente su conmemoración.

DOS SONETOS DE DORA ISELLA RUSELL

NOCHEBUENA

Es Nochebuena, amor; ese lucero
que no sé si es el mismo, está alumbrando
en tu pecho y mi pecho, el sueño blando
del tierno ardor más hondo y verdadero.

Voy a buscarte, vida, en el sendero
por donde no vendrás; te estoy buscando.
Si no te hallo, volveré cantando
el salmo triste de mi derrotero.

En esta Noche milenaria, humillo
ante el Niño, mi lanza de guerrera,
y el asno suave con el buey sencillo

saben que la mentira queda afuera.
Amor, a tu costado me arrodillo,
a tu lado susurro: Dios lo quiera...

REYES MAGOS

—Gaspar, ¿qué traes?— Me queda solamente
en el fondo del cofre, esta tristura
tan familiar a ti, la criatura
de barco anclado y corazón clemente.

—Y tú, Melchor, ¿qué traes desde el Oriente,
qué puedes dar, Rey Mago, a mi ventura?
—A otros fueron mis dones. La amargura
te doy, tan sólo, del sufrir sonriente.

La noche alucinante patetiza
el don de Baltasar: —Desesperanza.
(Sonríe el negro con su blanca risa).

Tarde he llegado a toda venturanza,
que todo junto a mí pasa de prisa.
Le pediré perdón a la esperanza.

DORA ISELLA RUSSELL



ISABEL PONS: "ADORACION DE LOS REYES MAGOS"

PASTOR ANGELICUS

por José Gorosito Tanco

EL inspirado poeta y noble amigo, José Gorosito Tanco, en su último viaje a Europa, tuvo la oportunidad con motivo de una audiencia especial que le fuera concedida, de hacer entrega al Santo Padre, de un ejemplar de su último y valioso libro, "El Espejo", del que forma parte el bello poema, dedicado al glorioso Pontífice Reinante, que publicamos.

El Santo Padre tuvo luego la especial deferencia de agradecer vivamente el envío de dicho poemario, por intermedio de Mons. Dell'Acqua, enviando, al mismo tiempo, una particular bendición para el distinguido y fervoroso artista, que siempre para sus cantos se ha nutrido en una ardiente fe religiosa y en un profundo amor a la tierra que le vio nacer.

Nos ha parecido de interés publicar este poema, como un homenaje más a la figura extraordinaria de Pío XII, que en éstos momentos vuelve a acaparar el interés y la atención universales, a raíz de su último mensaje de Navidad, que es un nuevo y enternecedor llamado a la paz y a la concordia, al mismo tiempo que una valiente condenación de todas aquellas fuerzas obscuras que en vano pretenden encadenar la conciencia del hombre.

Sólo tu prora viva
y la implacable brújula que asoma
su vuelo hasta la oliva
dócil, surca su aroma
de cielo entre agonías de paloma.

Que por rumbos de azahares
vas cándido y celeste pasajero
capitán de los mares,
transparente romero,
dulce argonauta y dulce caballero.

Y así, vela o espuela,
ya en nave ya en calzado de ternura,
tu almo arsenal desvela;
aquel cuya dulzura
cuando acaba un panal otro inaugura!

¿Qué alcandora fragante
de aldebarán empluma tu cimera
para que en tal instante
cenital, la frontera
de la sombra y la luz sea una quimera?!

¡Y qué Jordán de fuego
—desvelado aluvión en la palabra
que no tuvo sosiego
ni ante la ira macabra—
va de tu Cruz al cielo que ella labra?!

Tu ínsula de amapola,
en el insome delta disolvente
del planeta, aureola
un mapa transparente
donde el Edén se acuna nuevamente.

Tu mano se levanta,
se levanta tu mano bendiciendo
y la luz agiganta
su apoteosis vistiendo
la sombra con el lino de tu atuendo!

Oh, sí, Cristo presente!
Tu corazón da pulso a toda vida
e irremisiblemente
ninguna vida es vida
sin la esperanza que en tu anillo anida.

Sólo tu prora avanza!
E ilesa ante impiadosas tempestades,
tu prora de esperanza
hiende su Tiberíades
de miel, entre el fragor de las edades!

LA ESTRELLA por Eugenio Montes

SI acaso este planeta triste tuvo una hora feliz, fue en tiempo de Octavio. Pues Julio César podía darle más gloria que ventura. Presagiaba demasiado su próximo y fúnebre destino para irradiar dicha. "Temo a los hombres pálidos", dijera señalando a Bruto, intelectual insomne. ¿Se miró entonces al espejo? Sin duda palidísimo. Pero con Augusto, el Ecúmeno tuvo paz. Quizás por menos genial, su pulso era regular y sereno. Bajo su bien templada mano, las gentes contrapuestas se enlazaban armoniosamente. "Tu regere populos"... Maduran las golosas viñas de Horacio; suena Virgilio el pífano bajo el frescor del haya; crecen la mies y el laurel; la siempre tempestuosa Germania se queda dormida. Por primera vez en su historia, Roma puede cerrar las puertas del templo de Jano. Era natural saber a cuántos alcanzaba la dicha del Imperio, contar las poblaciones. Más aún: era sobrenatural; pero eso no podía Augusto ni sospecharlo ni entenderlo. Aunque muy culto, ignoraba los libros sacros de Israel. Israel: un desierto lejano y marginal, pululante de incómodos profetas y de gentes nerviosas, cuyo gobierno concediera el Senado al idumeo Herodes a ver si, por fin, conseguía aquietarlos.

Manda el Emperador hacer el censo. Por el edicto, cada familia debe presentarse y declararse en el lugar de su estirpe. Sólo así cabía establecer el cómputo con cierta exactitud, sobre todo entre tribus errabundas e inestables.

Cumpliendo el decreto augusteo, un carpintero de Nazareth, acompañado de su mujer, emprende el viaje a Belén, pues descendiente de David, ahí debía presentar su declaración. Algo más grande que el edicto imperial, pero por su recodo, iba a cumplirse: las profecías judías que Octavio desconocía. "¡Y tú, Belén de Efrata, tan pequeña entre millares de pueblos de Judea! De ti saldrá el que será Señor de Israel, aquel cuyo advenimiento desde lo eterno es esperado". (Miqueias, V. 1).

El Espíritu sopla donde quiere, pero quiere soplar en paisajes ásperos y pobres. Desdeña las tierras ricas y fecundas de esponjoso mantillo que la llovizna enternece; esquiva las florestas donde la vida late, puja, y en su propio exceso regalón se ahoga. Prefiere herirse en soledades berroqueñas, tender sus alas en anchos espacios desolados, ir por horizontes de dunas levantando polvo. No; no tiene condiciones, pero tiene predilecciones. Elige las partes humildes y resecas. ¿Es acaso el Espíritu, en este mundo, sed? No sé, pero sus manos excluyen árboles de lluvia. Sólo admiten el temblor encogido, la timidez verde y plata del olivar, débil de ramas y de escasa sombra; el raro ciprés, que anhelos agudiza; o la palmera femenina, que no lucha. ¡Miradlo por dónde viene! O no; cerrad los ojos a su arena, sentid su sacudida, quedaos temblando, temiendo, y después ved: una familia viene al sufrido paso de un asno. ¿Estáis sofocados? Allá lejos hay un pozo y una mujer con un cántaro como un niño. A veces me aterra mucho el presagio científico de Obermaier, al predecir que España, Sicilia, Calabria, la Campania, Cerdeña y Córcega, o sea la zona del Mediterráneo donde aún el grano crece y algunas plantas medran, estarían de aquí a cinco mil años como el desierto líbico y Palestina, de no estar como el Sahara. Pero me consuela recordar cómo los lugares húmedos, paradisíacos, de cosecha incesante —Javas, Sumatras, Borneos— no han dado nada a la Historia, porque el Espíritu, abandonándolos de su mano, los dejó sumirse en vahos viciosos y riquezas; todo lo dieron la pelada Grecia, de rocas desnudas donde apenas triscan cabras, e Israel, habitante de desiertos atroces.

Por muy agrias, muy desamparadas tierras cruzaron José y María camino a Belén. A veces el asno tendría que contentarse con un ramoneo sobrio, y la vaca con un pasto moderado.

Nació el nieto de la espigadora; nació con gracia, pues, cuando guardaba sus ovejas, Iahvé, para castigarle a Saúl la desobediencia, quiso elegirle. Era rubio, de buena talla y hermosísimo de rostro. Su linaje fue el superior de Israel. De una superioridad por encima de todo: aun de sus batallas y de sus aventuras, como la de la Sulamita; tan popular porque la fantasía moderna le añade un grano pimentado que ni siquiera el Talmud, tan fértil en malicias, insinúa.

Sin duda, José y María recordaban estas cosas de su familia de su eximia ascendencia real. Si por ser de estirpe davídica iban a Belén, no podían tirar sus fastos al olvido.

Iba grávida. El viaje había sido muy largo. Apetecía descansar. Del campo de Ruth a Belén se cuentan cuatro kilómetros. Quizás le pareciesen interminables. Otros iban más lejos aún: a las montañas del Hebrón. Ya anochecía sobre la tumba de Raquel, la tarda paridora. Apenas cruzan la muralla, buscan albergue. María, medio desmayada, se esfuerza por no caerse del borrico. Pero el hospedero responde que no puede recibir ya a nadie más. Procuran otra posada.

La noche era fría, cortante. José recuerda haber visto en la montaña una gruta donde los animales del templo comían su heno. Se apea María, cansadísima, pálida, acomodándose entre la vaca y el jumento. Después, José enciende una hoguera. El vaho animal y el quemado estiércol dan el calor que los hombres rehusan.

Es medianoche. Rebulle la paja. Rebuzna el asno, jubiloso. La vaca le pone hilos blancos, celestes, a una nueva vida. Canta el gallo porque el alba se ha adelantado. Todo el establo es rosicler: insólita luz sube de abajo arriba.

Una estrella, en lo alto irradia la buena nueva: estrella de fulgor nunca visto, solitario y grandioso. Parece como si llamase a las demás, ocultas y ateridas en el frío nocturno.

Los pastores, ronroneantes al fuego con sus ovejas y el can, sienten ese deslumbramiento. Ya no pueden adormecerse. Es de noche y no es de noche, pues esa tiene más transparencia que el día. En el aire diáfano, impalpables voces se desvelan; brisas de sones que, sin sentirlo, arrebatan. Arrebatados van en brisas de música, cual si el suelo los levantase. Acuden a donde la estrella les hace señales. Y oyen: "Gloria a Dios en las alturas y paz a los hombres de buena voluntad". Los campos se escarchan de esa luz cariñosa que los toma en brazos.

De súbito, el fulgor aumenta. Esa luz ofuscante los confunde. Aterrados, caen de bruces al suelo. Y la voz les dice: "No temáis. Os traigo noticias de gran alegría, para vosotros y para todo el pueblo". Sienten que, con feliz temblor, les roza el ala de un ángel: "Alegraos, porque en la ciudad de David nació el Salvador, que es el Cristo, el Señor. Por esta señal lo reconoceréis: el niño está envuelto en pañales y echado en un pesebre".

Ya todo el cielo es un pandero de cristales. El fulgor de ese cometa despertó a las estrellas más ateridas, más lejanas y sordas. Como un rebaño contento, campanillean. Se ponen en marcha allá en Caldea, los astrónomos. Los pastores, en su carrera, ya divisan Belén. Pero uno repara en la claridad que sale de una gruta, en el valle. Jesús sonríe bajo los ojos convexos del asno, los ojos húmedos de la vaca, los ojos estupefactos de los pastores. ¡Señor: devuélveles a los míos, hormigueados de letras, ese puro, fervoroso, limpio, clarividente mirar.

EUGENIO MONTES,
(De la Real Academia Española de la Lengua)

OFRENDA HUMILDE

por Maurice Careme

Yo no manejo azadas ni rastrillos ni hoces,
Y como un pan que ha sido sembrado por los otros.
Mas toda la cosecha posible de dulzura
Yo la sembré, Señor.

No sé construir paredes con las sólidas piedras,
Ni fabricar un vidrio al que la luz se abrace,
Mas todo cuanto puede alzarse de la dicha
Lo edifiqué, Señor.

Yo no sé trabajar la seda ni la lana,
Ni trenzar una cesta con juncos de la fuente,
Mas aquello que ofrece al corazón abrigo,
Yo lo tejí, Señor.

No sé tocar las viejas músicas populares,
Ni aprendí de memoria una oración siquiera,
Mas éso que se canta para sentirse bueno
Yo lo canté, Señor.

Mi vida en armonías se derramó a tus pies.
Aquel humilde niño que yo fui, niño es.
Y lo poco que un niño en su candor posee,
Te lo ofrezco, Señor.

Bruselas, noviembre de 1956.

(Trad. de DORA ISELLA RUSSELL).

LA NAVIDAD EN LA MUSICA GREGORIANA Y MEDIOEVAL

Por el P. LEONARDO FRASSON

El Rvdo. Padre Leonardo Frasson hace algunos meses llegó de Italia, para integrar la comunidad de los Padres Menores Conventuales de Montevideo, donde presta singulares servicios como profesor del Instituto de Bellas Artes "San Francisco de Asís".

Este sacerdote es un eminente músico, que se ha impuesto como tal, en su país de origen, a través de meritoria, destacada y brillante actuación. Diplomado en el año 1938, en el famoso Instituto Musical "Pollini" de Padua, obtuvo cuatro premios en concursos nacionales y ha compuesto muchas obras para órgano, para piano y orquesta. Entre sus composiciones de carácter religioso se destaca una Misa a seis voces, que ha merecido las más altas ponderaciones de los críticos italianos. Además de maestro de órgano, el Padre Leonardo tiene amplios conocimientos, en lo que se refiere a la construcción de dicho instrumento. En colaboración con otros maestros proyectó el grandioso órgano, con seis teclados, destinado al Santuario de Nuestra Señora de Fátima y que fue construído en la ciudad de Padova.

Si es mucha su ilustración musical que le ha ganado un merecido prestigio internacional, no es menor su versación filosófica y literaria. Periodista de largas batallas, escritor agudo y crítico de arte agudo y ponderado, goza como tal de justa nombradía.

Comienza, con este valioso ensayo a colaborar en nuestra página y en ... iciones próximas tam...

...ción conmemoratoria, junto a la de los Reyes constituía una única fiesta y caía, según las diversas Liturgias, el 6 de enero, 20 de abril, o 15 de mayo. En Roma y Antioquía la costumbre de celebrarla el 26 de diciembre se remonta, al parecer, a poco después de 376. Un adicto de Teodosio y Valentiniano decretó la distinción entre la Navidad y la Epifanía, y desde entonces se puede decir que tiene su inicio la fiesta propia de Navidad.

El primer canto explícitamente navideño en Occidente es un himno magnífico de San Ambrosio: Veni, Redemptor gentium (Ven Redentor de los pueblos", lanzado sobre un esquema melódico forjido de notas esenciales: pocas notas desnudas, descarnadas esconden los acentos de un modo musical no bien definido, de un sugestivo sabor arcaico. Es uno de los pocos himnos que con seguridad pertenece a San Ambrosio, compuestos en aquellos días turbulentos de lucha contra los Arrianos, favorecidos por la emperatriz Justina, madre del entonces todavía muy joven Valentiniano II. El gran obispo de Milán junto a una muchedumbre de fieles resistió más de una semana en la Pascua de 386 bloquado en la Basílica de S. Tecla, componiendo y haciendo cantar estos himnos para mantener viva la fe de la muchedumbre y alentarla a la resistencia. Fue un admirable ejemplo de fuerza moral que logró paralizar la fuerza política y militar. Ambrosio fue culpado de haber hechizado al pueblo con el encanto de sus himnos. Pero él contestó con grande tranquilidad". Sincera...

[illegible]

Y he ahí ese maravilloso florecimiento de "Tropos" y "Secuencia", que con ingeniosas interpolaciones en los textos sagrados transforman los largos y ricos melismas, las prolijas vocalizaciones del Alleluya y del Gradual en nuevas formas de canto silábico, alcanzando las proporciones de una lírica semi-litúrgica que rompe aquella fijeza establecida por los...

...más artes similares. Los tropos como es natural, se libraron muy pronto de sus textos, para vivir una vida propia asumiendo su peculiar fisonomía artística. Así nació la Secuencia, que es una forma literaria y musical que está entre el himno estrófico y la prosa numerada, destinada a dos coros alternados. Con su carácter de una creación ingenua, a veces no priva de errores de gramática, un...

...creativo, apareció y floreció en el punto de dos mundos, el viejo y el nuevo, sin separarlos casi por una íntima e incoercible necesidad de evasión y de expansión del artista. Nos encontramos aquí frente al mismo fenómeno que se verifica en la naturaleza, cuando el hijo se desprende del organismo de la madre; él ya recibió todo lo que de vital podía proporcio...

[illegible]



FRAY ANGELICO: "LA CORONACION DE LA VIRGEN" (detalle)

JOYA DEL NEORREALISMO: "IL FERROVIERE" DI PIETRO GERMI

por LAMBERTO LATTANZI

Con un dejo de melancolía nos habló De Sica: Director y primer actor.

—¿Cuánto tiempo cree Ud. que tardará "Il tetto" para afirmarse? Esta pregunta fue de las primeras que en rueda de periodistas le pusimos a Vittorio De Sica, un mes hace, en el estreno nacional de "Il tetto". No la contestó de inmediato. Estuvo mirándonos un rato, como si esperara leer en nuestras caras la respuesta que él no se atrevía darnos.

—Mucho me temo que pase por aquí lo que con "Ladri di bicicletta" y "Miracolo a milano"... ¿Recuerdan? Hizo falta que en las ciudades más autorizadas y en las naciones más importantes del mundo (aquí se volvió hacia el que suscribe: me sabía corresponsal del valiente diario uruguayo y poco antes habíamos departido los dos sobre los Festivales de Punta del Este). Fue allí que los italianos columbraron lo que significaba en la historia del cine contemporáneo el conjunto de películas inspiradas en el más acendrado neorrealismo... Les seré más preciso: cuando en 1949 se estrenó en Italia "Ladri di biciclette" todo el mundo le iba en pos de...

"eliminada" (se daba en la sala principal del Urbe) al paso que al día siguiente, como se daba la cinta sobre "Rock and roll", precisó que la policía impidiera al público atropellarse en el ingreso del cine... Esto empero creo seguro: que dentro de diez años esa cinta de locos desatados estará poco menos que olvidada, al paso que en el mundo entero "Il tetto" seguirá diciéndoles a millones de espectadores su mensaje de cálida y valiente humanidad o sea la necesidad de que la solidaridad una a todos los ciudadanos...

Con un dejo evidente de melancolía De Sica hacía ese comentario. Y no podíamos sino reconocer lo exacto del diagnóstico en tocante a gustos del público común respecto a cine. (Ahora bien, el lector uruguayo me preguntará por qué no he hablado aún de "Il tetto", si hemos llegado a otra joya neorrealista italiana; es asunto largo de explicar, pero cuanto antes también de la última cinta de De Sica habrá que hablar).

Lo que acabo de escribir nos viene de perlas con respecto a "Il ferroviere" (el maquinista de trenes expresos) que el director Pie...

...el director Germi optó por ser él mismo "il ferroviere", igualando en esto a Lawrence Olivier como acierto de resolución. Es un hombre recio, frisando en los cincuenta años, de los cuales 30 como maquinista, en la carrera de ese oficio nada común entre obreros. Netamente obrera es su humilde casa, como todos obreros resultan sus amigotes y compañeros de farándula en los figones arrabaleros de la ciudad. Pues el hombre suele tomar, y mucho. ... za el codo en cuanto está de vuelta de su cansadora tarea (ahora es maquinista de los pesados trenes eléctricos entre Milán y Roma) junto con los amigos, mientras en el hogar la mujer y los hijos están esperándolo... Es el chiquito que le mira con su carita hermosa, entristecida por lo que ve y más aún intuye en el drama de ese padre al que quiere entrañablemente, por admirarle en cuanto baja de su locomotora de cien toneladas de peso (120 km. por hora suele hacer) y salir airoso, enhiesto, con ademanes altivos a la calle. Es el obrero que en casa entiende mandar...

[illegible]

UN TRIANGULO EXCEPCIONAL

COMO EN "LA VIDA ES MARAVILLOSA"

[illegible]



DURERO: "ADORACION DE LOS REYES MAGOS"



BRUEGEL, EL VIEJO: "ADORACION DE LOS MAGOS"

A 42o.C subió la temperatura en Salto

SALTO, 3 (ANI).— En el día de ayer, la columna de mercurio registró la temperatura más alta de la temporada. A las 15 horas 14 minutos, señalaba 38 grados con 2 en Casilla y 42 grados a la intemperie.

El jefe del Observatorio "Salto", señor Nicolás Ferrari manifestó al corresponsal, que esta marca es la normal en estos días y que se reproduce con relativa exactitud todos los años habiendo sido superada en algunas oportunidades.

Agregó que el calor intenso que soportamos, coincide con la ola de frío que azota a Europa. En cuanto a las posibilidades de lluvia, manifestó que el sol presenta algunas manchas de poco volumen, y que teniendo en cuenta la proporcionalidad que existe entre unas y otras, deben esperarse lluvias de alguna intensidad.

El señor Ferrari agregó que el intenso calor se debe a que la tierra ha llegado al perihelio, alcanzando en estos días su mayor proximidad al sol, estimada en cinco millones de kilómetros de distancia que separa a nuestro planeta del astro.

Formación de un parque indígena en Fray Bentos— En su visita a esta ciudad, el doctor Conrado Silva, presidente de la Comisión Nacional de Protección a la Fauna Indígena, adelantó la posibilidad de formar un parque indígena.

El mismo podría concretarse en las proximidades del balneario "Las Cañas" sobre el Río Uruguay, que se poblaría con ejemplares de la fauna naconal.

Pagos de asignaciones familiares en Fray Bentos— El 8 del corriente comenzarán los pagos de las signaciones familiares de los trabajadores rurales.

Corresponderá pagarse, los 18 meses hasta junio de 1956. El pago por tal concepto alcanzará en el departamento, ascenderá a 150.000 pesos, comprendiendo tales pagos, a las seccionales policiales de la primera segunda, tercera y séptima.

Posteriormente se pagará en la ciudad de Young, el resto de los...

...ha ofrecido mas de un 8, un 9, lo que no cambiaría por cierto, el panorama poco alentador que vienen ofreciendo las cosechas hasta el momento.

Bonificación en el pago de Impuestos en Fray Bentos— Hasta el 10 del corriente, se pueden pagar adicionales con el 30 por ciento de rebaja. Dicha resolución, de carácter oficial, qfue recibida por la administración de Rentas.

Dsponiendo que hasta el 10 de enero se reciben los pagos por los impuestos adicionales a los nacionales de las contribuciones inmobiliarias, en esta ciudad.

En igual sentido, se habría obtenido ya rebaja en el Impuesto Municipal.

Reclaman pago de jornales en Nueva Palmira— Quince obreros de "Area" que días pasados se dirigieron telegráficamente a la Dependencia Central, reclamando el pago de jornales que se le adeudan desde junio del año pasado...

[illegible]

Comisión Pro Colaboración Policial en Minas—

Quedó integrada la Comisión pro colaboración polcial del departamento de Lavalleja, en la siguiente forma. Presidente, Gerente del Banco República Sr. Gerónimo Bonelli. Vice Presidente Juez Letrado Departamental Dr. Nelson Grcía Otero. Secretario Coronel Lorenzo de Medina García, tesorero, Gerente del Banco uruguayo de Administración...

Interinatos y Supl. en Esc. de Práctica de Montevideo

[illegible]

A este llamamiento podrán presentarse los maestros con título de primero o segundo grado, según el caso, que posean efectividad de cargo en el departamento y registren un mínimo de ocho años de servicio y cuenten con una calificación promedial no inferior a nueve (9) en los últimos tres años de actuación.

Las solicitudes correspondientes en los sellados y con los timbres de ley, se recibirán en la Inspección Nacional de Práctica, —calle Santiago de Chile Nº 1182.— hasta el día siete (7) del mes de enero de 1957.

LOS PAGOS QUE SE ANUNCIAN

La Caja de Jubilaciones y Pensiones de los Trabajadores Rurales y Domésticos y de Pensiones a la Vejez, fijó el siguiente orden para los pagos de pensiones a la Vejez' correspondiente al mes de diciembre:

Local Av. Uruguay 978

DIA 4 DE ENERO (Viernes)

29.001 al 133.500 de 8.00 a 10.00
133.501 al 137.500 de 10.00 a 12.00
137.501 al 142.000 de 12.00 a 14.00
142.001 al 147.400 de 14.00 a 16.00

DIA 7 DE ENERO (Lunes)

147.401 al 150.760 de 8.00 a 10.00
154.121 al 157.400 de 12.00 a 14.00
157.401 al final de 14.00 a 16.00

AGENCIAS

MALVIN. Local Doctor Decroly 4971, de 9 a 11 horas.

Del 112.401 al 138.410 el día 4 de enero (viernes)

Del 138.411 al final el día 7de enero (lunes)

SAYAGO Local Camino Propios 4925 de 13 a 16 horas.

Del 4925 al 125.500 el día 4 de enero (viernes)

Del 125.501 al final el día 7 de enero (lunes)

EN LA CAJA Nº 82

Se pone en conocimiento de las empresas afiliadas a esta Caja, ...

...sas que no concurran en las fechas indicadas podrán hacerlo en los días 8 y 9 de enero de 1957 dentro del mismo horario.

B) Como de costumbre deberán presentarse munidoos de documentos y si fuere persona delegada, debe traer carta - autorización de fecha actual.

C) Se recuerda a las empresas que la entrega de las planillas debe efectuarse antes del día 10 de cada mes.

D) Los atributarios deben renovar el certificado de estudio de mestre.

CJA CIVIL

ATRASADOS: Jubilados, 7 y 8 los menores a su cargo cada se de enero de 1957 en horas de Oficina, Pensionistas: 8 y 10 de enero de 1957 en horas de Oficina.

PAGOS ATRASADOS DE RURALES Y DOMESTICOS, EL DIA 8 DE ENERO (MARTES) DE 8 A 10 HORAS.

[illegible]

Resoluciones del Concejo

El Consejo Departamental de Montevideo tomó, entre otras, las siguientes resoluciones:

DONACION AL NAUTILUS YACHTING CLUB

Se ha dispuesto la entrega gratuita de varios troncos de árboles secos (rollizos) provenientes del Parque Zorrilla de San Martín, al "Nautilus Yachting Club.

Dichos troncos serán utilizados por la mencionada entidad social, para la construcción de bancos, mesas, etc. a ubicarse en su predio, sito en la rambla costanera, para uso de sus asociados.

REPARACION DE LA PLAZUELA DE BAYONA Y REYES

La plazuela existente en la intersección de las calles Reyes y Bayona con la costanera del Cerrito, será reparada proximamente.

En tal sentido, se aprobaron obras de mejoramiento por valor de pesos 494.50.

MULTAS POR EDIFICACION INADECUADA

Se han confirmado diversas multas de 50 pesos aplicadas a propietarios y técnicos responsables de obras en condiciones antirreglamentarias.

Por infracciones a la "Ordenanza de Higiene de la Vivienda":

Al Sr. Juan A. Raveca, propietario de la finca sita en Avda. Italia Nº 4675 al79.

Al Sr. Albino Monteverde, propietario de la finca ubicada en la calle Yañez Pinzón Nº 4116 al 18.

Por iniciar las obras de edificación sin el permiso municipal correspondiente:

Al Sr. Domingo Gambetta, propietario de la finca ubicada en la calle José P. Varela Nº 3482 y al técnico responsable de la misma.

Por efectuar la demolición de un edificio ubicado en la calle Cabildantes Nº 3528 sin el permiso municipal reglamentario, se confirmó la multa de $ 50 impuesta al Sr. Osvaldo Paggiola.

Por infracciones a la ley de construcciones:

Al Sr. Raúl Belbussi, en su finca de la calle Obligado Nº 946.

Al Sr. Bernardo Jacubovski, en su finca de la Avda. 8 de Octubre Nº 3624.

MULTAS POR CONTRAVENCIONES VARIAS

Fueron confirmadas las aplicaciones de 18 multas, cuyos montos están comprendidos entre 20 y 100 pesos, impuestas a personas que actuaron en contravención a las ordenanzas sobre construcciones, arrendamientos, habilitaciones, etc.

...LIMPIEZA Y ...CION DE REZAGOS

[illegible]



Profesores becados

Dos profesores uruguayos, la Srta. Lucía A. Lamy y el Sr. Walter Schettini, partieron el 2 para Estados Unidos, por Pan American, becados por el Instituto de Asuntos Interamericanos para asistir al curso para profesores extranjeros que ofrece en Wáshington el Departamento de Educación. Una vez cumplida esa misión, los dos educadores realizarán una jira de observación y estudio por distintas regiones de Estados Unidos, para familiarizarse con los métodos de enseñanza primaria y secundaria de aquel país. La Srta. Lamy es directora de escuela pública y el Sr. Schettini es director del Liceo "Francisco Bauzá"

CARTELERA TEATRAL

TEATRO MUNICIPAL DE VERANO DEL PARQUE RIVERA. Avda. Italia (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Miércoles 9 a las 22 horas Recital poético de la famosa actriz del verso, Berta Singerman. Platea $ 2.50. Localidades en venta desde el lunes en las boleterías del Teatro Solís.

TEATRO SOLIS. Buenos Aires y Bartolomé Mitre. Teléfs. 83568 y 87753. (Bajo la dirección de la Comisión de Teatros Municipales). Viernes 11 a las 22 horas, extraordinario debut de la gran Compañía de Pedro López Lagar, con el sensacional estreno de "Panorama desde el puente", pieza dramática de Arthur Miller. Platea $ 3.50. Localidades en venta desde el lunes a las 10 horas.

TEATRO 18 DE JULIO. Empresa Nicolás Messuti. — Avda. 18 de Julio y Yaguarón. Teléfono 85875. A las 22 debut de la gran compañía de revistas españolas ,con "Las Pavas", de Rosillo. Localidades en venta.

PALACIO PEÑAROL. Magallanes y Minas. Tel. 47575. "show" Hoy a la hora 22: Gran "show" norteamericano "Water Follies 1957", gran éxito. Plateas $ 8.00, $ 6.00 y $ 4.00. Populares $ 2.00.

UN PAIS DE ENSUEÑO. Avda. 18 de Julio y Minas. Tel. 405268 De 10 a 24 horas. Continuado. Evocación, panorama, música, ritmo ,arte y sugestión del "Nápoles del 700". A beneficio de la Asociación de Enfermitos del Hospital Pereira Rossell. Mayores $ 1.00; menores hasta el 6 de enero gratis.

PLANETARIO MUNICIPAL. — Av. Gral. Rivera 3275. Teléfono 415530. "La energía atómica en el Universo". Los martes, jueves, sábados y domingos, a las 18 y a las 19 horas. Entrada libre.

CARTELERA DE CINES Y TEATROS PARA EL DIA DE HOY

CONTINUADOS

...manos (1B); 3ª El tercer tiro; (2A). — MOGAMBO. 1ª S.O.S Scotland Yard (1B); 2ª Mi vida empieza en la Malasia (2A). — VICTORIA. Mat. Diamante negro 2ª El halcón de oro (2B); 3ª Cortas y Dibujos. Cadena de fuego (2A); 5ª La vida de un médico (2A). — Noche: Cadena de fuego (2A); 2ª La vida de un médico (2A); 3ª Tal como somos (3). —

ZONA SUR

ATENAS. El precio del triunfo (1B) 2ª Escándalos en París (Cpe) (2B). — CAPRI. Hora 21: La última patrulla (2A); 2ª Su Majestad de los mares del Sur (2A). — ARTIGAS. Hora 20 y 50: Madre gallina 2ª Historia de un amor (2A); 3ª J. Macbet el canalla (2B). —

ZONA POCITOS

CASABLANCA. Hora 21: Canción

...de cuna (B); 2ª Negro es mi pasado (2B); 3ª Una ventana sobre el camino (1B). — BIARRITZ. Hora 20 y 50: Dos socios en apuros (1B); 2ª Il seduttore (2C). — NOVELTY THEATRE. Hora 20 y 50: Borrasca (2B); 2ª Viva Zapata (2B). — POCITOS. Hora 20 y 40: Dibujo 2ª Lo que el viento se llevó (2C). —

ZONA RIVERA

ARIZONA. Hora 21: El circo del terror (Cpe) (2A); 2ª El inspector general (1B). — SAVOY PALACE. Hora 20 y 30 Tramposos atrapados...


[illegible]

CALIFICACION MORAL A CARGO DEL SECRETARIADO NACIONAL DE DEFENSA DE LA MORAL CRISTIANA

SIGNIFICADO DE LAS CLASIFICACIONES

1 A Admisible para todo público.
1 B Admisible para todo público. (Para mayores de 11 años).

[illegible]



EL COMENTARIO

La entrada de vacunos en 1956 señala interesante principio de recuperación

Los productores concurrentes a ferias vecinales rechazan las nuevas tarifas de pago de piso

Realizaron una asamblea aprobando varias gestiones

Eco de las interesantes "Jornadas Técnicas"

Tablada porcina

Precios de ayer en el Mercado Agrícola

Actividades realizadas por Frig. Nacional en 1956

Declaraciones de su presidente Sr. Aparicio

Actos y Reuniones

Soc. Uruguaya de Esperanto

La lucha contra la Langosta

Disertación de carácter rural en el S.O.D.R.E.

El Frigorífico Nacional sigue actuando como único interesado en el mercado de haciendas

DOCENCIA

De la Federación U. del Magisterio

SINDICALISMO DE ULTRATUMBA

Precios de comercialización de la producción agraria

PRODUCTOS PECUARIOS

PRODUCTOS AGRICOLAS

AVISOS BREVES

NEGOCIOS BURSATILES EN NUEVA YORK

PROMEDIOS DE DOW JONES

TITULOS DE DEUDA EXTERNA

LAS ACTIVIDADES EN LA BOLSA DE MILAN

TRANSACCIONES EN LA BOLSA DE BUENOS AIRES

EL MOVIMIENTO DE AVIONES EN EL DIA DE AYER

CAJA NACIONAL DE AHORROS Y DESCUENTOS

ASI VA LA BOLSA — AYER SE OPERO CON PLAZA SOSTENIDA

ORO Y DIVISAS EN EL EXTERIOR

TRAFICO DE VAPORES DE ULTRAMAR

EN PUERTO

LLEGADOS AYER

CAMBIO EFECTUADO

SALIDOS

ESPERADOS HOY

CAMBIO A EFECTUARSE

VALOR DE LA PROPIEDAD

AFE — LICITACIONES PUBLICAS

FARMACIAS ABIERTAS HASTA EL VIERNES 4 DE ENERO

LAS OPERACIONES EN LA BOLSA DE COMERCIO LLEGARON A $ 844.575

MONTO OPERADO

CIERRE OFICIAL

ARBITRAJES

Una sugerencia para el aeropuerto Nal. de Carrasco

Arman en el Aeropuerto Carrasco el helicóptero destinado a la Antártida

Contrabando procedente de Buenos Aires fué detenido en la Aduana

Ayer fué reconocido el ahogado de la Escollera Sarandí

Mañana habrá fiesta infantil en el Prado

COTIZACIONES EN EL MERCADO DE CAMBIOS

UN CONCURSO DE GRABADO RESOLVIO EL D. DE ANCAP

En conmemoración del 25 aniversario de su creación

Programa para hoy anuncia Saeta - TV

TROUVILLE - OLIMPIA Y SPORTING GANARON ANOCHE

Se disputaron anoche los tres encuentros pendientes de la fecha iniciada el miércoles correspondiente al Certamen Federal de Básquetbol de la división superior.

Trouville, en su carácter de visitante, actuó en la cancha de Aguada frente al elenco local, a quien superó por cifras terminantes: 92 tantos a 65, luego de establecer clara supremacía.

Las cifras del tanteador señalan con toda claridad la superioridad que ejerció el team de Pocitos ante un adversario que, pese a sus afanes, nada logró ante el superior juego de su oponente.

Olimpia, en su cancha de Colón, dio cuenta fácil de Stockolmo, derrotándolo por 81 tantos a 46.

También en este caso fue amplia la superioridad del ganador que actuó en forma lucida ante un adversario que, al ajustar su trabajo al rival perdió justeza para ser batido con toda facilidad.

En el partido disputado en el Parque Rodó entre Sporting y Malvin, el final favoreció a Sporting por 75 tantos a 74 en cotejo con un final de mucha dramaticidad. Sporting, que jugó mejor y que se mantuvo al frente del tanteador en gran parte del match cometió una serie de errores en los tres minutos finales que permitió gran levantada de los playeros. Finalmente gol de Roselló sobre la hora permitió a Sporting ganar cuando perdía por un tanto.

LOS DETALLES

Cancha: Parque Rodó.
Jueces: Medica y Corredoira.
Sporting: 75 - Malvin: 74.
1er. tiempo: Sporting 36-37.
Sporting: Costa 7, Roselló 25, Antúnez 11, U. Peinado 6, Piemonte 3, C. Peinado 4, Irigoyen 10, Pagani 5, Arrien 4.
Malvin: Pérez 6, Rocha 5, Kerblun 20, Migliani 20, Parodi 12, Moltedo 7, Nogués 4.
En reservas ganó Sporting: 70 a 28.

Cancha de Aguada.
Jueces: Bensusán y J. Parra.
Trouville: 92 - Aguada: 65.
1er. tiempo: Trouville 46-34.
Trouville: Bliven 43, Pedragosa 2, Folle 3, Flangini 2, Lemolle 26, Salvo 16, Bianchi.
Aguada: Gully 14, Badano 25, Zelko, Zubillaga 2, Martínez 14, Rodríguez 4, Pereira 6, Leiva.
En reservas ganó Trouville: 49 a 47.

Cancha de Olimpia.
Olimpia: 81 - Stockolmo: 46.
1er. tiempo: Olimpia: 35-18.
Jueces: Nicola y Flangini.
Olimpia: Enrich 11, Coitiño Da Silva 21, Tessei 10, Ruiz 15, Burgueño 6, H. Lovera 7, Míguez 7, Robledo 4, Rainieri.
Stockolmo: Lombardo 12, R. Mera 5, Hugo Mera 1, Ciavattone 10, Legnani 2, Abiega 4, López, Menéndez, Sanabria 10, Varela 2.
En reservas: Olimpia: 75-47.

PASCUAL PEREZ ENFRENTARA DESPUES DEL 20 A MEMO DIEZ

NUEVA YORK, 3. (UP). — "La pelea entre el campeón mundial de los moscas, Pascual Pérez, argentino, y el aspirante mexicano Memo Diez, se efectuará en Buenos Aires en la semana que comienza el domingo 20 del actual", declaró hoy Charlie Johnston, a la United Press.

Johnston, manager de los campeones mundiales de peso pluma, Sandy Saddler, y semi pesado, Archie Moore, es representante en Estados Unidos del campeón de los moscas y [illegible] las negociaciones para que el púgil azteca vaya a la capital porteña.

"No se exactamente el día que será la pelea, pero será el 23 o el 26. Recibí esta semana un cablegrama del Luna Park, el estadio cerrado de Buenos Aires donde se hará el combate, aceptando todo lo concerniente al viaje y los [illegible] de Memo Diez, para el combate en que Pascual Pérez pondrá una vez más en juego su título", añadió Johnston.

En cuanto a la fecha de partida de Diez para Buenos Aires, señaló que lo hará para llegar a esa capital dos semanas antes de la pelea.

DIPUTADOS SIGUIO DEBATIENDO EL PLAN DE OBRAS PUBLICAS

En Diputados continuó debatiéndose ayer el Plan de Obras Públicas 1957. Presidieron los Sres. Juan Rodríguez Correa y Delfos Roche. — *Puente innecesario en Paso Belastiquí.* — Al pasarse a este punto, el Sr. Puig expresó que habiendo llegado él ya comenzada la sesión y, no pudo tomar contacto con las afirmaciones que algún Sr. Diputado formulara respecto de la inclusión del puente de Belastiquí en el Plan recomendado por la Comisión. Pero a través de las manifestaciones del señor Diputado D'Elía parecería algo que le importa de manera radical que se aclare.

"Parecería que la Comisión de Obras Públicas habría estado actuando bajo la presión de algún interés inconfesable. —dijo y agregó:— Si eso es lo que ha querido decirse y pretendido expresarse; y si puede resultar de alguna manera un propósito directo o indirecto de enlodar la conducta de los miembros de la Comisión, la rechazo con toda energía. Digo que la Comisión, en la verdad o en el error hizo un estudio detenido de cada uno de los puntos contenidos en el Plan". Afirmó luego algo que tuvo ocasión de expresar en la Comisión a raíz de ciertas manifestaciones: que los Diputados manejan su conducta en la Comisión en función directa de lo que entienden ser los intereses nacionales; y no estuvieron nunca al servicio de intereses particulares, ni les constaba ni tenían noticia de que nadie hubiese adquirido tierras para beneficiarse posteriormente con una obra que iba a votar la Comisión de Obras Públicas.

Cree que si algún señor Diputado —no sabe quién ha formulado la afirmación— tiene los elementos probatorios de semejante temeridad, tiene la obligación —y lo reclama enérgicamente— de aportar los documentos probatorios de lo que ha afirmado.

(Apoyados).

No se puede enlodar la conducta de los hombres públicos, dijo en la verdad o en el error —personalmente piensa el Sr. Puig que en el error, por lo menos respecto de su actuación— y no puede tolerar ni admitir que se diga en el seno de la Cámara que algún legislador —por lo menos desde el punto de vista de su actuación, y conozco cuál fue la actuación de los demás miembros de la Comisión— en este problema del puente de Belastiquí estuvo al servicio de algún interés inconfesable.

Finalizó el Sr. Puig manifestando que esa era la puntualización que le importaba señalar. Y espera que si algún señor Diputado que afirmó que este puente se incluyó en el Plan de Obras Públicas en virtud de ciertos requerimientos particulares que llevaban, naturalmente, a poner una nota de desdoro en este trabajo realizado por la Comisión de Obras Públicas, con la misma valentía con que hizo esas afirmaciones debía agotar las pruebas.

Por lo que a él respecta sabe decir que lo que votó en la Comisión lo hace convencido de que servía intereses impersonales del país y tiene también la obligación de afirmar que cree —y no tiene ninguna duda— que ese fue, en definitiva y en sustancia, el designio, lo que motivó la conducta de los demás miembros de la Comisión de Obras Públicas.

Expresó el Sr. Batlle Pacheco que dicho puente era absolutamente innecesario dada la existencia de otro en las cercanías y además consideraba que sólo se quería construir para favorecer a unos pocos latifundistas.

Más adelante, solicitó la investigación de la Cámara ante las denuncias no aclaradas de probables influencias perniciosas en la Comisión de Obras Públicas. Dicha moción fue apoyada por el Sr. Pereyra Reverbel.

En un agitado cambio de ideas, hicieron uso de la palabra los señores Representantes Michelini y D'Elía, expresando este último que consideraba necesario saber quienes fueron las personas que entrevistaron a algunos miembros de la Comisión de Obras Públicas, para comprender así si este grupo de vecinos solicitaba la mejora por razones de índole colectiva o si por el contrario, lo hacían a título personal como se denunció en sala. Cuando proseguía el animado debate, a las 23.30, se levantó la sesión.

Exposiciones

DE CARLOS PAEZ VILARO. — Exhibe en el Círculo de la Prensa (Av. 18 de Julio 1698) sus obras de pintura y cerámica.

En A.U.D.E. — En su local de Bartolomé Mitre 1260 A.U.D.E., presenta una exposición de poemas de Delmira Agustini y de grabados de Margarita Mortarotti.

DE GRABADOS FRANCESES. — En Amigos del Arte (Bacacay 1340 piso 1) muestra de grabados de distintos artistas franceses.

ARTES POPULARES DE BOLIVIA. — Exhiben en el Museo Pedagógico (Pza. Cagancha 1175) las Srtas. Hilda Taró y María Berriel.

DE CARMELO RIVELLO. — En la Escuela N. de Bellas Artes, —José Martí Nº 3328—, recordando a este pintor fallecido.

CARLOS W. ALISERIS. — En Arte Bella Cuareim, 1159—17a. Exposición personal en Montevideo.

DEL PINTOR ISRAELI S. ZAJDENSZTADT. — En el Ateneo, Sala Santiago Fabini. De 9 a 12 y de 14 a 20 horas, hasta el 7 de enero.

LIBROS PARA NIÑOS. — En la biblioteca "María S. de Munar" (Castillo del Parque Rodó) de lunes a viernes de 17 a 19 horas.

DE MARIETTE LYDIS. — Presenta una muestra de pinturas en Galería Moretti.

MUESTRA ARQUEOLOGICA INDIGENA. — En Avenida 8 de Octubre 2342, de 19 a 20 horas, se exhiben 1.300 piezas líticas y otros materiales.

INSTITUTOS DE BELLAS ARTES SAN FRANCISCO DE ASIS. Exposición de los trabajos de pintura y escultura efectuados por los alumnos durante el año 1956, de 18 a 20 horas en Canelones 1164. Hasta el 6 de enero inclusive.

FOTOS DEL VIEJO CORDON. — Se inaugurará en enero en Gaboto Nº 1418 la exposición de más de mil fotografías del viejo barrio Cordón.

RENOVACION DE LA EXP. TORRES GARCIA. — La Exposición-Venta del Taller Torres García, que se está realizando en los salones del Ateneo de Montevideo ha sido renovada totalmente. Más de 50 nuevos óleos y acuarelas serán expuestos y ofrecidos —como los anteriores— en venta a plazos. El horario es de 19 a 21 horas.

CERAMICAS EN EL TALLER DE ARTESANOS. — Continuará abierta hasta el próximo domingo 6 (inclusive) la Exposición y venta de cerámicas del Taller de Artesanos, en el local de Gaboto 1365. Exponen Marco A. López Lomba, alumnos del Taller y de la Escuela Nacional de Bellas Artes. Abierto todos los días de 16 a 22.

LLEGA HOY LA DELEGACION DE VASCO DA GAMA

A las siete de la mañana de hoy, según información ofrecida ayer, llegará la delegación de Vasco Da Gama cuyo primer elenco competirá mañana de noche con Nacional en el Estadio Centenario. Un segundo match ya fijado, se disputará el próximo miércoles, también en jornada nocturna en el Estadio.

La delegación carioca viene integrada con todos sus titulares a excepción de los players Paulinho y Pinga que, como informáramos en ediciones anteriores, deberán permanecer en Río de Janeiro para prestar su concurso a la selección.

LOS DETALLES

Ya han sido fijados los detalles del espectáculo de mañana y el Colegio de Arbitros, en su acuerdo de anoche, procedió a las designaciones de rigor.

1ª Preliminar —
5ª División. Match oficial.
NACIONAL v. CERRO. Hora 18 y 20. En

Pablo V. Vaga será el árbitro

Juez: Romeo Casella.
Líneas: Jorge Heriberto Weiss y José Antonio Rossi.

2ª Preliminar —
Amistoso.
RESERVA DE NACIONAL v. SELECCION DE RIO NEGRO. Hora 19 y 50.
Juez: Guzmán Homero López.
Líneas: Samuel Benasus y Carlos Ma. González.
Match internacional amistoso.
NACIONAL v. VASCO DA GAMA. Hora 21 y 50.
Juez: Pablo Víctor Vaga.
Líneas: Pedro O. Zarzábal y Walter Pedemonte.

LOS PRECIOS

	Socios	No socios
Tribs. Colombes y Amsterdam	$ 0.80	$ 1.30
Tribuna Olímpica	" 1.80	" 2.50
Tribuna América (num.) ...	" 2.50	" 3.50
Platea Olímpica	" 2.00	" 3.00
Platea América (num.)	" 3.00	" 5.00
Precios para los menores:		
Tribuna América (num.) ...	" 0.50	" 1.00
Platea América (num.).	" 0.50	" 1.00

EL TEAM TRICOLOR

En razón de continuar lesionado el jugador Raúl Núñez, no actuará en la delantera de los juveniles en este primer partido, ya que es propósito del Director Técnico tricolor, señor Ondino Viera no "desarmar" esa vanguardia.

De mejorar el player mencionado, cosa que se descuenta, la delantera mencionada actuará en el match revancha a jugarse el próximo miércoles.

Para el partido de mañana el primer team tricolor actuará integrado de la siguiente manera:

Taibo; Marichal y Santamaría; Collazo, Carballo y Leopardi; Britos, J. Ambrois, Méndez, Escalada y H. Villamide.

EL BIEN PUBLICO
Viernes 4 de Enero de 1957

El tiempo

Estado del tiempo a las 15 horas de ayer: Cubierto y nuboso. Se produjeron precipitaciones escasas y aisladas en el Sur. La temperatura estuvo superior y normal, registrándose la máxima en Artigas con 40 grados y la mínima en Punta del Este con 18 grados.

Pronóstico hasta las 18 horas de hoy: Estado general: Inestable Cielo: Semicubierto. Temperatura en descenso. Vientos: Del S. al O. moderados.

Pronóstico para la navegación: Río Grande del Sur: Vientos del N. al O. moderados. Río de la Plata: Vientos del S. al O. moderados y algo fuertes. Costa de la Provincia de Bs. Aires: Vientos del S. al O., moderados y algo fuertes.

Estado general de los caminos: Buenos en todo el país.

Análisis Continental: Una débil depresión barométrica pasa por el país.

Perspectivas para mañana: Bueno.

Temperatura: Máxima: Al abrigo: 31º7 a las 13.30. Intemperie: 35º4 a las 13.20. Mínimas: Al abrigo: 22º a las 7.30. Intemperie: 20º2 a las 8 hs.

Hipismo nocturno

Celebró sesión la Federación Ecuestre Uruguaya bajo la presidencia del coronel Andrés Gómez, se resolvió que los campeonatos nacionales se disputen en las pistas del Centro Militar y del Carrasco Polo Club. El delegado del Carrasco Polo Club informó que el jueves 10 de enero, se llevará a cabo un concurso nocturno a la hora 20.30 para las categorías novicios "A", "B" y "C" y una prueba especial.

Se resolvió llevar a cabo un receso hasta el próximo 24. Salvo el caso en que haya que tratar asuntos internacionales, que se llamaría nuevamente a sesión.

Incendio de campos en Mercedes

En los campos de Conrado Amondarain, sitos en la cuarta sección se originó un incendio quemándose 12 hectáreas de rastrojo de avena, siendo sofocado por una dotación del cuerpo de bomberos de Dolores. Las pérdidas no han sido avaluadas. Por otra parte en campos de Angel Oliver, sitos en "Espinillo" sub 9ª sección se quemaron 33 hectáreas de rastrojo ya trillado y unos 150 metros de alambrados, siendo avaluadas las pérdidas en 300 pesos. El siniestro fue extinguido por vecinos del lugar. Se ignoran los orígenes de tales incendios.

Compañía de desinfección en Minas— La Dirección de Higiene municipal ha dispuesto llevar a cabo una campaña de desinfección en los pueblos del departamento, ayer tuvo lugar en el pueblo Solís, dicha tarea. El próximo lunes se llevará a cabo en el Pueblo José Batlle y Ordóñez, y en 10 del mismo mes en el pueblo José Pedro Varela. Se espera la colaboración del vecindario para llevar a feliz término dicha tarea.

Jornadas interamericanas de poesía en Piriápolis

Jornadas I. de poesía se desarrollarán en marzo próximo en esta zona balnearia, con la organización de un selecto grupo de poetas y escritores uruguayos, que el efecto han cursado ya invitaciones especiales a líricos argentinos, chilenos, paraguayos, peruanos y bolivianos.

Se acabaron las existencias de papas para semilla

Comunica el Servicio Oficial de Distribución de Semillas, que se ha terminado la existencia de papa pa semilla de la variedad "Kenebec", de que disponía ese Servicio Oficial para la venta.

Desde Mejico informan que Peñarol pasará allí tres semanas inactivo

La jira de Peñarol por el Pacífico ha creado un serio problema a la delegación, pues de acuerdo al programa de partidos que se les ha trazado ahora deben permanecer inactivos durante tres semanas, hasta el 27 del corriente, precisamente, fecha fijada para la iniciación del Campeonato Cuadrangular en el que habrá de intervenir Peñarol.

El problema es de entidad pues la delegación inactiva por espacio de 25 días en Méjico, significará un gasto extraordinario que motivará serio perjuicio para la entidad a no ser que la ganancia del Cuadrangular sea de tanta importancia como para cubrir ese gasto extraordinario.

Además, para descansar en Méjico, es indudable que mejor descansarían los jugadores en sus propios hogares.

Consideramos que la Directiva de Peñarol debe hacer una aclaración al respecto, pues de acuerdo a las manifestaciones de su delegado en jira, el problema económico es de importancia con esta inactividad y se pensaban buscar matches amistosos para recabar fondos. El telegrama que a continuación publicamos dice que no habrá tales amistosos y que este largo tiempo será empleado por los players aurinegros para descansar primero y entrenarse después.

NO HABRA AMISTOSOS

Recibimos ayer el siguiente cable:

MEXICO, Enero (UI). — Los dirigentes del conjunto futbolístico uruguayo Peñarol formularon hoy un proyecto de preparación física para las tres semanas que estarán aquí sin jugar antes de iniciarse el Torneo Cuadrangular con el Racing Club de Argentina y dos equipos mexicanos.

Los uruguayos se dedicaron todo el día de ayer a descansar, pero hoy preparan su programa de entrenamiento y fijaron los días de práctisay los campos en donde los efectuarán. De todas maneras es posible que descansen una semana y después se dediquen al entrenamiento en serio, pues al decir de algunos de los jugadores "estamos cansados de fútbol y necesitamos un descanso".

Anoche los directivos del equipo se entrevistaron con los jefes de la Federación Mexicana de Fútbol y anunciaron que definitivamente no jugará en Los Angeles. El Torneo Cuadrangular en México, dará principio el 27 de enero.

Como tienen por delante tres semanas de inactividad, solicitaron permiso para jugar algunos encuentros en Provincias, pero no fue posible llegar a un acuerdo.

Uno de los directivos de la Federación dijo que el Cuadrangular ha despertado gran expectación, y "naturalmente, jugar afuera supone correr algún riesgo físico y la hipotética inutilidad de alguna de las figuras que representan para el aficionado mexicano una curiosidad y una atracción que mermaría la taquilla".

El mismo Directivo dijo que al fin y al cabo el descanso les sentará bien y garantiza que los orientales, repuestos de su agotador campeonato y de la jira que han efectuado por Chile, Perú y Costa Rica, se presentarán en excelente condición física.

Américo Hirsch, entrenador del equipo, dijo que pensaba darles un buen descanso a los jugadores "pues la jira ha sido larga y cansadora".

Casi todos los jugadores coinciden en calificar el arbitraje centroamericano de muy parcial. Dicen que en Costa Rica recibieron muchas patadas y tienen a seis jugadores lesionados.

Sin embargo, todos esperan estar en buenas condiciones cuando empiece el Cuadrangular.

Oscar Leicht, el más joven valor del fútbol uruguayo, quien a los 18 años ya ha sido internacional, trae el pie izquierdo enyesado, pero de hoy a mañana le quitarán la escayola.

Víctor Rodríguez Andrade también viene lesionado de la rodilla y otros más se quejan de golpes en las piernas.

Afirman, sin embargo, que eso no será obstáculo para que Peñarol gane el Cuadrangular. Dicen que traen un plantel considerable de reservas y éstas, según sus afirmaciones, son tan buenas como los titulares.

Practicó S. América

Un numeroso núcleo de jugadores sudamericanos y aspirantes a ingresar al club naranjita, se entrenó ayer de tarde bajo la dirección del señor Antonio Fierro

En primer término y por espacio de 45' hicieron fútbol estos conjuntos:

AZULES: Barboza; Burgos y Balbuena; Castro, Barreto y Aguerreberre; Carracedo, Fajardo, Delgado, Artigas y Severgnini

BLANCOS: Ferreira; Vázquez y Pizzutti; Deri, Suárez y Fernández; Varela, Piñeyro, González Martínez y Parisch.

Triunfaron los azules por cuatro goles a cero, habiendo convertido Delgado a los 8', Artigas a los 16', Fajardo a los 24' y Severgnini a los 30'.

Posteriormente y durante 35' se enfrentaron estos teams:

NARANJAS: Pereira; Vázquez y Altez; Páez, Galeandro y Arbeloa; Méndez, Acosta, Flores, Pereyra y Severgnini.

BLANCOS: L. Cómodo; Uslon y Cardozo; Haxley, C. Cómodo y Carbajal; Aguirre, Colina, Espinosa, López y Pressa.

Hubieron goles de Pereyra a los 2' Severgnini a los 14', Méndez a los 21' y Pereyra a los 24' con lo que triunfaron en este lapso los naranjas por 4 goles a 0.

Finalmente se cotejaron estos equipos:

AZULES: Ferreira; Burgos y Aguerreberre; Castro, Balbuena y Carbajal; Carracedo, Fajardo, Delgado, Artigas y González.

NARANJAS: Pereyra; Vázquez y Galeandro; Páez, J. Suárez y Arbeloa; Méndez, Acosta, Flores, Pereyra y Severgnini.

Otros 35' insumió este training que tuvo scorers en Acosta a los 5', Flores a los 8, y Delgado a los 15', imponiéndose por lo tanto los naranjas en las cifras de 2 a 1.

Mañana en las primeras horas de la tarde sabrá nueva práctica de fútbol.

FALLOS PROMULGADOS EN TERCERA DE ASCENSO

El Tribunal Arbitral de la Divisional Tercera de Ascenso promulgó los siguientes fallos:

APELACION DEL CLUB MACABI-HACOAJ

Concédese el recurso de apelación interpuesto por el Club Macabí-Hacoaj, elevándose de inmediato las actuaciones al superior que corresponda (Fallo Nº 21 match, Macabí-Hacoaj y Mundial denuncia del juez señor Juan Carlos Ferro).

PARTIDO UNIVERSAL Y DOMINGO SAVIO

Inhabilitar por tres fechas de partidos al jugador Miguel García del Club Domingo Savio.

MATCH: CAPURRO Y DEPORTIVO URUGUAY

Enviar antecedentes al Colegio de Jueces.

MATCH: UNIVERSITARIO Y PAYSANDU

Archivar los antecedentes.

SITUACION DEL JUGADOR JAIME TRAVERSO ROSAS

Archivar antecedentes enviado previamente copia de este fallo al Consejo Superior para su conocimiento.

Además el citado cuerpo suspendió preventivamente a los jugadores de Paysandú, Mario Larrar y Mario Beduchaud. Quienes para poder declarr deberán solicitar la audiencia correspondiente.

En fuerza de lo dispuesto por los artículos 1º, 15 inciso 12, 28 incisos 3 y 6, 30 inciso 3 y 78 del Código de ePnas de la F.U.B.B. el Tribunal Arbitral de la Divisional Segunda de Ascenso falló:

1º Impónese al Club Atlético Yale multa por valor de $ 50.00.

2º Inhabilítase al jugador Salomón Kulik, del Club Yale por una fecha de partido.

3º Sáquese testimonio de este fallo, el que será remitido oportunamente al Colegio de Jueces de la F.U.B.B.

MATCH: WASTON Y UNION

1º Adviértase a las Instituciones Wáston y Unión, que deben mantener el más estricto control sobre la conducta de sus respectivas parcialidades durante el desarrollo de los encuentros que disputen.

GOES - WELCOME, ATENAS - COLON, EL FARO - TABARE Y MONTEVIDEO CON SAYAGO

Nueva fecha del Certámen Federal de Basketball comenzará a jugarse en la noche de hoy, disputándose los cuatro encuentros de costumbre.

Goes, que obtuvo su primer triunfo el pasado miércoles ante Sayago, actuará en su cancha para recibir la visita del invicto Welcome que en partido sin problemas acaba de imponer condiciones al tem de Montevideo.

Es indudable que la ventaja para el team que tiene como leader a Oscar Moglia es de importancia, pues cuenta con team de mayor fuste y rendimiento, especialmente por lo que significa la presencia del mencionado player tanto por los goals que marca como por su gravitación en el juego sobre los tableros.

Goes, alentado por el reciente éxito, opondrá firme resistencia y habrá de constituirse en adversario entusiasta que obligará al favorito a cumplir labor destacada para poder imponerse. Por tal causa la lucha habrá de ser atrayente y justificará buena concurrencia de aficionados.

Atenas volverá a jugar en su rectángulo para competir con el representativo de Colón, en otro atrayente partido de los que habrán de jugarse.

Los atenienses derrotaron en su pasado presentación a El Faro y el adversario de hoy fué superado por score cómodo ante Tabaré.

De acuerdo a las performances últimas de los rivales aparece el team ateniense con chance superior y todo hace suponer que ratificará en la cancha sus superiores antecedentes, pese a tener ante sí a un adversario que no sabe de claudicaciones y que lucha siempre en procura del punto en juego con excelente disposición.

Dos perdedores de la pasada fecha buscarán rehabilitación. Montevideo, superado por Welcome por score concluyente, recibirá en su cancha la visita de Sayago, que viene de ser derrotado por Goes que ganó su primer punto a su costa.

Los rojos de la calle Justicia están pasando por momento poco propicia y si bien cabe esperar su total recuperación, pues buenos valores tienen en sus filas, tarda la misma y sus parciales muestran por consiguiente el lógico nerviosismo.

Sayago es elenco de fuerza pareja y bregará por un triunfo de importancia, aprovechando el decaimiento del rival.

Resta el encuentro El Faro y Tabaré a jugarse en la cancha de los primeros.

El Faro fué superado el miércoles por Atenas mientras que Tabaré consiguió el punto en disputa ante el team de Colón.

Los locales, por su condición de tales, aparecen con chance superior y habrán de agotar esfuerzos para conseguir el punto ante un adversario al que será difícil superar.

Convenio entre la Cooperativa del Transporte y la Asociación de Prensa

Ayer de tarde se firmó en la sede de la Cooperativa del Transporte un interesante convenio entre esta institución y la Asociación de la Prensa Uruguaya, a fin de propiciar el desarrollo y consolidación de la Cooperativa de Consumo de Periodistas y Gráficos.

Desde la fecha en adelante, los asociados de la Asociación de la Prensa y los personales gráficos de las empresas periodísticas, podrán efectuar sus compras indistintamente, tanto en la sede de la Asociación como en las grandes tiendas de la Cooperativa del Transporte, cuyo gran stock en todos sus ramos: almacén, tienda, zapatería, sastrería, bazar, ferretería, perfumería, etc., quedan enteramente a las órdenes de los compradores.

Las adquisiciones las podrá efectuar el socio de los siguientes modos: A crédito, formulando sus pedidos mensuales a la Cooperativa instalada en la Asociación de Prensa Uruguaya, debiendo éstos estar respaldados, con la correspondiente orden del Cajero de la empresa periodística a que pertenezca el comprador. Sin dicho vale, el adquirente sólo podrá operar al contado.

También se podrán formular pedidos telefónicos, por un monto mayor de $ 20.00, en una u otra institución, los que serán recibidos por el solicitante en su propio domicilio, durante los próximos días, aparte del reparto mensual. No obstante esta gran comodidad que se brinda, las mercaderías no serán recargadas en un solo centésimo sobre los precios de lista.

Cuando el comprador concurra personalmente a la Cooperativa del Transporte, sita en Uruguay 1954, y adquiera al contado retirando él mismo la mercadería, se beneficiará con un descuento del 5% y el 10% en las restantes secciones.

En suma, que toda la magnífica organización, amplio surtido y precios económicos de la Cooperativa del Transporte, por gesto deferente y amplio de sus directores, atendiendo a una gestión de la Asociación de Prensa Uruguaya, ha sido puesto a disposición de periodistas y gráficos.

En el grabado vemos a los miembros del Consejo Directivo de la Asociación de Prensa Uruguaya y de la Comisión Directiva de la Cooperativa del Transporte luego de haber sido rubricado el convenio.

FUE RATIFICADO PARA MAÑANA EL MATCH NACIONAL - MALVIN

Bajo la presidencia del titular, doctor Pablo Pesce Barceló, y actuando en Secretaría el Sr. Luis A. Rey Sánchez, realizó anoche sesión el Comité Superior de la Federación Uruguaya de Basketball. Estuvieron presentes los Sres. Washington Fradiletti, Cont. Angel W. Fortunati, Edmundo Fraga, José M. Bouzas, Nicolás Recchi, Aníbal P. Gardone, Dr. Rafael López Lomba, Omar Lucas, Ing. Horacio Robuschi, Toribio Ruaroba, Alberto Pi[illegible], Roberto Zubillaga, Juan U. Lupi, Raúl Macció, Cont. José P. Damiani, Ing. Washington García Pouquette, Washington Braida, Dr. Carlos Dell Acqua, Dr. Elbio Rodríguez Peinado, Julio A. Gagnone.

Iniciada la sesión fué aprobada el acta anterior. De inmediato se prestó aprobación a los asuntos entrados, con resoluciones de la Mesa.

Partidos a jugar. — Al procederse a las fijaciones de los matches del Campeonato Federal, el Sr. Ruanoba, manifestó que la delegación de Nacional había hecho gestiones para modificar la fijación del match Nacional - Malvin, establecido para el sábado 5, atento a la circunstancia de que ese día el Club Nacional de F. deberá jugar un match internacional de football. El Consejo dispuso que se mantuviera en las fijaciones establecidas, atento a las parturbaciones que en el fixture provocaría cualquier cambio. A continuación fueron formuladas las fijaciones de las etapas próximas del Campeonato Federal.

Autorizaciones. — Se concedió autorización al Club A. Atenas para jugar en Mar del Plata el 19 y 20 del cte. con el Club Quilmes, sin ocasionar interferencia con el Campeonato Federal en disputa.

Partidos jugados. — Fueron aprobados los formularios de los matches recientes del Campeonato Federal. Pasaron al Tribunal Arbitral los correspondientes a los partidos Nacional - Trouville; Nacional - Peñarol; Montevideo - Welcome; Malvin - Olimpia.

Porcentajes. — Se aprobó el rengimen de distribución de los porcentajes de los matches del Campeonato Federal, de acuerdo a lo ya establecido del 80 % para el club locatario y el 20 % para el club visitante.

Pago a la FIBA. — Informó el Cont. Fortunati, que se procedió por Tesorería a girar a la FIBA la cantidad de ochenta dólares, por el pago de obligaciones hasta diciembre de 1957.

Concesionarios. — Dispuso el Consejo no conceder entradas de libre acceso a los concesionarios de ventas de bebidas, etc., en las distintas canchas de Primera División.

Pagos de reembolsos. — Por unanimidad se estableció que cuando se fijen canchas por la Mesa para los partidos del Campeonato Federal, se pagarán por reembolso de gastos $ 30.00. Este régimen tiene efecto desde la iniciación del Campeonato Federal de 1956.

Copa "Tomás M. Domínguez". — El Sr. Presidente hizo entrega al Sr. Gardone de la Copa ganada por el Club A. Aguada en el Campeonato "Tomás M. Domínguez", copa donada por el Club A. Goes. Asimismo, fueron entregadas las medallas de Campeón al Club A. Aguada y de Vice Campeón al Club A. Tabaré. Agradeció el Sr. Gardone la copa donada por el Club A. Goes, y las palabras del Dr. Pesce Barceló.

Constancias: Los delegados de los clubes Trouville, Malvin, y Peñarol hicieron constancia de que sus jugadores W Battro, L. Moltedo, y S. Matto, sufrieron lesiones que demanda asistencia médica.

EL PLANTEL TRICOLOR SE PREPARO AYER

Luego de media hora de gimnasia a las ordenes de Mendivil, el plantel superior de Nacional realizó dos prácticas de fútbol, bajo la dirección de Faccio y la supervisión de Ondino Viera.

La primer práctica duró 40 minutos, estando integrados los equipos en la siguiente forma:

BLANCOS: Taibo; Marichal y Leopardi; Collazo, Santamaría y Gru[illegible]; H. Nuñez, Ambrois, Acosta, H. Rodríguez y Romero.

ROJOS: Sosa; Troche y Di Fabio; Salaberriborda, Carballo y Cruz; Britos, Julio Perez, Mendez, Escalada y Villamide.

La práctica tuvo un justo empate por resultado, en tres goles por bando, anotados por Acosta a los 10' para los blancos; Britos (R) a los 31', Ambrois (B) a los 16'; Villamide (R) a los 20', Méndez (R) a los 24' y de Ambrois (B) a los 30'.

El juego se caracterizó por la gran movilidad de los players, que efectuaron veloces desplazamientos, demostrando un gran estado. Se destacaron en este encuentro de practica: Leopardi, Santamaría y Acosta por los blancos y por los rojos: Salaberryborda, Carvallo y Méndez.

Seguidamente se realizó una segunda práctica por espacio de 35 minutos, que favoreció a los blancos por 2 a 0, teniendo características de juego similares a la anterior. Los equipos formaron así:

BLANCOS: Calcagno; Salvarrey y Bagdasarian; Matos, Gomez y La Cruz; Perdomo, Saccone, Montuori, Kuhn y Rivas.

ROJOS: De Gouveia; Di Fabio y Leopardi; Salaberryborda, Carvallo y Cruz; Camacho, Chagas, Brienza, Rodríguez Caravallo y Mañana.

Movilizaron el score, Saccone a los 5 minutos y Kuhn a los 15', ambos para los blancos.

Ramos y Bruzzesi hicieron solo ejercicios livianos, destacando que no sería difícil que este último fuera intervenido quirúrgicamente, de una lesión que le aqueja hace tiempo en la ingle.

R. Nuñez se encuentra en sanidad, reponiéndose de una herida en el talón del pie derecho, estando descartado para el match con Vasco Da Gama. Nacional ha terminado con la de ayer, la práctica para el encuentro de mañana, quedando citado para tal dal a las 17 horas el plantel superior.

PROBLEMAS DEL MUNDIAL TRATO LA F. DE BOCHAS

Fue sancionado el club "El Porteño"

Se reunió la Federación Uruguaya de Bochas con la presidencia del Sr. N. Rodríguez Baisson, actuando en secretaría el Sr. Apolo A. Coppola. En actas de neutral señor Arturo P. Perez y la asistencia de los neutrales Gabino Correa, Juan M. Maslach y Santiago Manfrino. Y delegados de los clubes: Aguada B. C., Angelito, A. Olimpia, Bella Italia, Colombes, Los "33", Maldonado, Peñarol, Unión Ciclista, Universal, Viena, Aldea, Pedro Primero y Mingo.

Se recibió una comunicación del señor Nicolás Di Deco, delegado de la Federación Italiana de Bochas en el Uruguay, adjuntando copia de una nota que remitió a su entidad manifestando su desagrado ante la ausencia de Italia en el Mundial a realizarse en nuestro país.

El Central Football Club solicitó su ingreso a la categoría especial. El ex presidente de la Confederación Mundial de Bochas anuncia el envío de documentación referente a su actuación al frente de la misma.

Se recibieron telegramas de la Confederación Brasileña de Deportes solicitando su inscripción en el Torneo Mundial y del delegado en Brasil Sr. Sapienza confirmando la venida de Brasil al torneo.

La Federación Paraguaya de Bochas solicitó confirmación de la disputa del Campeonato Mundial lo que se hará por vía telegráfica.

Se recibió nota del Club El Porteño, solicitando informes sobre la suspensión aplicada a su delegado señor Nelson Jaurena. Este asunto pasó a resolución de la asamblea que se reunió postreiormente.

Después de una exposición realizada por el presidente con respecto al Torneo Mundial se levantó la sesión del Consejo para realizar la Asamblea Extraordinaria, para tratar el asunto promovido por el representante de El Porteño.

DECISION DE LA ASAMBLEA

La Asamblea Extraordinaria de la Federación Uruguaya de Bochas reunida para tratar el informe de la comisión que estudió la situación del señor Nelson Jaurena del Club El Porteño, resolvió aplicar al Club El Porteño la resolución aconsejada por la Comisión Especial que dice así:

1º) Separar del Consejo Directivo de la Federación al señor Nelson Jaurena prohibiéndole toda vinculación directa o indirecta con el organismo.

2º) Suspender la afiliación del Club El Porteño Bochas Club mientras dicho señor Jaurena integre su comisión directiva.

3º) Levantar la suspensión de afiliación del citado club una vez eliminada la causal motivo de esta determinación.

El primer punto fué aplicado directamente por el consejo directivo en sesión anterior por estar facultado por el artículo 30 de los Reglamentos y Estatutos para juzgar la conducta de sus miembros.

Se resolvió dar a conocer al citado club todos los antecedentes reunidos por la comisión y copia de lo resuelto por la asamblea.

PESE A LA PROHIBICION EL HONVED VIENE A SUD AMERICA

SAN REMO, Italia, enero 3 (UP). — Walter Recher, vocero del equipo de fútbol húngaro Honved, anunció esta noche que su equipo irá a Sud América dentro de una semana, aun cuando no cuente con permiso para jugar.

Recher añadió que esta resolución no era contraria al anuncio hecho anteriormente hoy mismo por la Federación Internacional de Futbol (FIFA), que confirmó la prohibición húngara dictada contra el Honved. El anuncio de la FIFA expresó que a todos los miembros de la entidad se les avisaba que quedaba prohibido a sus respectivos equipos jugar por ahora con el Honved.

La prohibición de la FIFA afecta también al Honved en su proyectada jira por Sud América, pues los países sudamericanos son miembros de la FIFA.

También dijo Recher que el equipo contaba con permiso para ir a Sud América, pero que, hasta ahora, "no sabemos si encontraremos alguna forma de jugar".

Un vocero de la FIFA declaró en la oficina matriz de ésta en Zurich, Suiza, que durante el fin de semana recibió un telégrama de la Federación Húngara de Fútbol, en el cual se le informaba que al club Honved se le exigió regresar a Hungría sin jugar más encuentros en el extranjero.

Sin embargo, Recher dijo que ninguno de los componentes del equipo tenía el menor propósito de volver a Hungría "por el momento".

Expresó que todos irían a Sud América y que estaban haciendo los preparativos para salir dentro de cinco días a una semana. Manifestó que el viaje no ha sido prohibido por Hungría, pero no jugarán.

También manifestó Recher que se quedarían por más tiempos del originalmente proyectado, que fue hasta marzo próximo.

El domingo, el equipo Honved será invitado de Monte Carlo por el día. En principio se había arreglado un encuentro, pero este fue cancelado cuando se tuvo conocimiento de la prohibición dictada contra el club.

DEL COMITE VIVA PEÑAROL

Recibimos y publicamos:

"Los Peñarolenses tienen una cita de honor el próximo 17 del cte a las 21 horas en nuestra Sede Social calle Maldonado 1228, concurriendo a la proclamación de los candidatos del Comité "Viva Peñarol".

El Ing. José L. Buzzetti y el Sr. Felisberto Carámbula candidatos en obras realizadas, con enorme capacidad de trabajo, y con el pensamiento fijo en un solo ideal, la grandeza de Peñarol, encabezan la lista que el Comité "Viva Peñarol" presentará a los socios el 19 de enero próximo.

El Palacio de Peñarol, obra fundamentalmente realizada por el Ing. José L. Buzzetti, necesita terminación, nadie más indicado que el autor para realizar tal fin. El Campeonato Uruguayo del año 1953 conquistado por Peñarol en caracter de invicto, el del 1954 con 9 puntos de ventaja sobre su tradicional adversario reflejan la capacidad para encarar el éxito deportivo: por la repetición de estas dos hazañas votamos al Ing. Buzzetti.

ADHESIONES RECIBIDAS

El Comité "Viva Peñarol" que prestigia al Ing. José L. Buzzetti, al Sr. Felisberto Carámbula, Roberto Forné, R. Jover Etchemendy y Coronel Cándido J. Rodríguez a los primeros puestos de la lista, recibió las adhesiones del Comité "Adelante Peñarol" (del Cerro), "Nuevas Glorias" (Peñarol Viejo, Peñarol y Sayago) y el Comité Roberto Chery integrado por los peñarolenses de Colón y Villa Colón, demostración evidente de que la masa social, que sabe a los hombres que debe votar, se inclinen por la fórmula de la victoria y por aquellos candidatos que harán que Peñarol reencontrando el camino de la victoria, conquiste el Campeonato Uruguayo de 1957 (éxito deportivo), impulsen la construcción de la 4ª grada (obra social) y consolide sus deudas y sanee sus finanzas (obra económica - financiera.

✝ MARIA RUVERTONI DE BALSA — (Q. E. P. D.). — Falleció en la Paz del Señor, confortada con los Santos Sacramentos y la Bendición Papal, el día 4 de Diciembre de 1956. — Sus deudos profundamente reconocidos agradecen las condolencias y ofrendas florales recibidas con motivo de su reciente duelo. — Empresa CARLOS SICCO.